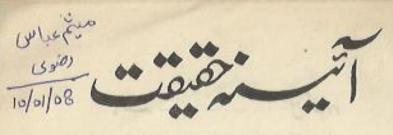


علامه ارشدا نقاوري





لغزيرات قلم

علامهايشدالقادرى

اخلاقی سائل میں اظہار خیال کاایک نیا اسلوب اور فکرائگیز طریقی استدلال

The state of the s

مطبوقا لوح وقلم لابؤ

والبيشيكار! (المغالات مَنْ يَجْنُ وَوْ الابِحَ

اث الله و المحال المور الله و الله و

تنتیکا، (المغالات گئے بنش وُڈ الائج مکتبررمنہائے مصطفا یجوک وارائے معرفالا اعوان سیشنری مارٹ - چھوال -

## فنرست عضامين

	علامرار شدالقادرى	مقدم
1	J64-4	ابتدائي
۵	ینے کر دار کے آئیزیں	"جاعت اسامی ا
4	فاعقيده توجيد	"جماعت اسلامی"
14		كريلا كے بعد دور
44	ى نقاب كشائى	مامیان یزید ک
04		ایک غلط فنجی کا
04	بندسه ایک زروست مطالبه.	مېتمردارالعلوم ديو
44	WATERAND -	حرك إمال
4.		بيس بزارى
4.	and the	توبثكن موا
44	nemaris -	دواسلام
14	Francisco Contractor	جميا
41	وركت	ايك ملعون
44		علمعنب
94	ایی طما کنیه	اینے لمندیراینا

ایک دھماکہ نیز واقعہ مولانامودووی کی بیگم محفل میلادیس۔ ۱۲۵ انتساب

ان و گوں کے نام ہوتن کو تق میں ہے ہیں اوراس کی تاش میں سرگرداں دہتے ہیں بستيمابية الزجئن الزجيشمة

حق و باطل اور صحیح و غلط سے درمیان اختلات نظری ہی ہے اور لازی ہی ، فطری اس سے کدانسان سے بوسنے، چینے، پیرنے، سونے حالی اور کھانے ، اور کھانے پینے پر آپ جتی چاہیں پا بندی مکالیں لیکن سوچنے ، بر آپ کوئی یا بندی منہیں سکا سکتے ۔ اسی سے ساعة یہ حقیقت مجی اپنی جگہ پر وو اور دوجار کی طرح مسلم ہے کہ سوچنے کی آزادی ہی ، اختلاف کو جنم ویتی ہے کیو بکر ہر شخص کے ذہمن کی سافت الگ الگ ہے اس سے سوچنے کا اخلا نجی الگ الگ ہوتا ہے کوئی سے موجنیا ہے اور کسی کی عقل غلط سوچتی ہے بہیں سے اختلاف رائے کی بنیاد ہے اور کسی کی عقل غلط سوچتی ہے بہیں سے اختلاف رائے کی بنیاد ہے اور کسی کی عقل غلط سوچتی ہے بہیں سے اختلاف رائے کی بنیاد ہے اور ان کی مناز میں مناظرے طرح سے بحثوں کا دروازہ کھاتی اور نداشن ، کے مسائل میں مناظرے طرح سے بحثوں کا دروازہ کھاتی اور نداشن ، فلا ہمب فکروج د میں آتے ۔

اورلازمی اسس بنت سند که اگرحق و باطل اور میمی وغلیط کے درمیان ا خنلاف نه او توصیح وغلیط حق و باطل کا امتیازای خم اوجائے بچرحق کوبس حق کیئے اور باطل کوبس حق – صبحے کوجی میری کیئے اورغلیط کو تھی میری ا اور اس کا عندل ہونا ممتاج بٹوت بہنیں –

جب یه بات اس موگی کرحق و باطل ا ورهیمی و مفعط کردران ا ختلاف فطری بیس ب اور لازی میسی - تواتنا ادر کھیے لیجے کرکسی بھی کئے میں اختلاف ف واتفاق کے دو درجے ہیں ۔ بہلا درجے اعتقاد کا ہے

اسس میں کوئی سنگر بہنیں کرحق ہوتی مہم مجھناا ورباطل کو یا طل نز قرار ونیا یرانس نی مقل و کرکی سرب سے بڑی شدقا و ت ہے ۔ لیکن اس سے میں بڑی شقا وت بہت کرمن کوحق مان لینے کے بعدا پننے قول وفعل سے اس کا اظہار مزکی مبائے اور باطل کو باطل قرار وسے لیننے کے بعدا نیے گفتار و کروا رسے اس کی مذہبت مزکی حبائے۔

اعتقاد وعلى ك ورميان اس طرح كا تشاد دوات وجاه كى لا ولا است جيد باليد وجاد بالسيد و جاد باليست و دولت وجاد باليست و دولت و دولت و دولت باليست و دولت بين دولت بين دولت و دولت بين دولت

عب قرآق سکیم میں صناحقین کا کہ صناعی ہو کر بہت ۔ صرودت اس اصر کا جب کہ خرآن سکیم کا گھات صلیعت اور احادیث ہویہ (صل اسٹانسان) ملید

اور و نیوی منفعت کی طمع سے پیدا ہوتا ہے۔ مدینہ کے منا فقین ہی اسی رفالت کا شکار کتے۔ ول چو کر کفر کاگرویدہ مشااس کے اندر سے مشرکین عرب کے حاتی سے لیکن اہل اسلام کا خلبر دیکھ کر دُنوی مفاوات کی لاہے میں وہ زبان سے کلم ہی پڑھتے سے اور نمازوں کے لئے مسجد میں ہی ائے تھے اخرا کی و ن قرآن نے ان کے و وغلے بن کا بھانڈ ایھوڑوا اور برمل اعلان کردیا گر وہ صرف زبان سے رسالت کی شہاوت ویتے ہی ول کا عقیدہ ان کی زبان سے ہم آ ہنگ ہیں ہے اس کے و وافیے کلم

مبت دنوں تک وہ اپنے دل کے نفاق کے سابقہ ماشرہ کا ایک مصری کرزندگی گذارتے رہے سیکن حق کے سابقہ باطل کا براختلاط فیرا کو پیند میں کا بالاخرا کے دن رسول پاکسٹنی الند میکی و کی کا میافتہ کیلئے ان کا نام پیکار کیکار کر مجری مسجدسے امہیں لکا ادبیا اکرحق ہمینٹہ کیلئے واضح اور محفوظ ہوجائے اور باطل کی آمیزشس سے اہل حق کامعاشرہ میں گندہ مذہوں یہ تصاا سلام کا وہ تکھا جوا سوناجس کی آب و تا است دنیا کی آئنگیں خیرہ ہوکے رہ گئی تقییں ۔

برت تُعلق کے سامتہ کہر رہا ہوں کرعصر صاصر میں نفاق کا یہ مرض دیا کاطرح پھیس رہا ہے ۔ دولت وجاہ کی لاولج اور گو نیزی مفادات کالمح میں حق ویا طل کا امتیار نگا ہوں سے اوھیں ہوتا جار ہا ہے اور انگھوں سے منا فقین کی جہ خصات ہمیتہ یاد دید کسر آون) ان کے دل اور دنایت میں مطابقت جو ہو دنا ہے ( وجام ) ان کا دھان کمیز کی طرف ہوتا ہے۔ اس سے جب ان میں ہو تھے ہیں تو کھل مرسلت میں حکمہ آیا اسلامی ہوتا ہے۔ انہیں مینا و معاد ہوتا ہے۔ اس سے ان میں جون تو فور ہو خود ہوتا ہے۔

قراب وَا معید وَبَارِی وَسُمْ اِن کی رکی ہے۔ ان کی علامات ، منہوبیات ، مرتات ، تغذیات کی تفنیل جائزہ ہو ۔ اور دیص کی فرآن مکیم ہے یں وصول جمونک کرا نرحیرے ا جائے کا فرق مٹانے کی مذعوم کوشش ك جارى ب - أن جول عزت اوربر د نعزيز بنيف كى لا يع مين عين بدردى كے سابھ وگ حق كے تقاموں كو بإمال كروسے إس و و الكا اخلاقی کروار کی بڑی شرمناک تصویرسے ، ایک طرف حرم سے تعلق دکھن ماہنے یں اور دوری طرف تبخانوں سے بھی ٹال میں ہے ایک طرف اولیااللہ کے روحانی مراکز سے میں عقیدت ہے اور دوسری ، طرف مخالفین کی ہی مریاستی فرماتے ہیں بجھے ہیں سنہیں آگا کو ہوں کا مذابی صراس درج ب حسن کیون بوگیا ہے ؟ -مثال کے طور یواس فرح کے سیکر ول جرے خودمیری نظرین جی جاكب طرف نهايت عقيدت واحزام كاساتق مزارول يرجاور بھی چراساتے ہیں، در کا ہوں کی دیار بر رہی جسکاتے ہیں۔ مرادی می ما تكت بي اورنذر و نياز بهي كرت بي اور دومري طرف ان لوگون كو بھی برمرحق مھے ہیں جن کے مذہب میں برمارے امور شرک جی ای بيك وقت دومتضاد مكايتب فكرك سامقدا بين حن اعتماد كالرابط ركدكروه كلط بندون اسحقيقت كاالها دكرت بين كفيح معنون یں وہ اولیاً اللہ کے عقیدت کیش ہیں اور مالینین ای مے وفاطری وہ وک مفاویرست قسم کے مذہبی سوداگریں جوہرو کاندارکے المقدايامنيزيجية مهرتي -مقيقت لهندى كاتفاضا يرب كرجب عقيد سيحما فترتصادم چن - " در ان کاب ر وید کس لئے ہوتا ہے؟ بید دوگ معاشرے میں " ٣ مادي ١٠١ محلَّت مين سسلان د ابل شتَّت ۽ سيد رگارُ ميني جانيت ...

ولمراثا مذول مدين ين ١٠ من لك ايف ولي يات على الريك بين -ا فين وليا اور مال سے حميت الاتي جه - موت الارجاد سے محت ال

مرومومن لاشيره ب

دین کے معاطے میں اسی ہے لاگ عمل کا نیتجہ ہے کہ ڈیڑھ ہزارہی کی طویل مدت کے بعد مجمی آج اسلام کا اٹا ٹر اپنی اصل حالت میں ہمارہے یاس موج دہیں .

اگر بمایسے مُقدِّم اسْن فسنے باطل کی آمیْرِشْسے حق کو پاکسا ور محفوظ رُفصنے کا اہتمام نزکیا ہوٹا تواسلام کا شفاف آ تیزگر دو غیاسے نیچے دب گیا ہوٹا ۔ فُداسے قدیمان کی تُرجّوں برُمسِن وشام اپنی رحمتوں سے با دل برساسے اور میں ان سے نقش قدم پر میلینے کی توفیق مرحمت کیسے۔

ائی مذہب کے تحت آج سے تقریباً بیس سال پیشیز جب کارٹیسے
ہم مام اُور نکا لئے تقے ، تعزیات تم کے عنوان سے ایک شاک اس اور
یمی مذہبی شنیت وں کا ہم ایس لید شروع کیا تفاجی کی شائشگی زیان
کی شا نت اور قُوت اس لالل سے اپنے تو اپنے غیر میمی نبرت زیادہ شائش کے
ماک کے طول وعرض میں جا ہے اُور کے شائشین کا ایک وسیع طقہ
کی جبی موجروہے ان کی طرف سے بار بار مرطا لیہ بواک افادہ عا کی فاط

اور دوسری بائیں ہیں لوگ اپنے مرئیب مصابحا علمی فہیں ہوتے ہیں۔ اگر افہیں اینا مدیب سے اپنی اپنی میٹن ہوتو جان و سے دیں مگر اینا مدیب بن چیہا یئی \_ رس کا کمل کر افرار کریں \_ انا سے بیشر ٹی کھنے کا فر بہو ہے ایس \_ منا فیٹن راز بیاکر سندا ٹون اور کا فرول کو میدن اوقات ، بنیر کس سبب کے بیاوب فرانے پیڑائے پین \_

كروه موجود وي - لحيد (لل) كان جود ويود و موسود اللاك ی ادی مورد کورائی لگار ایل کشیم ، را بی اور سیرداشد می وی --مگر ای الدور ان ایر سوانی پر ، سیامنین کا اروج :

تعزيات قلم كالمجوعد كما بي شكل مي شاتع كرديا بلية . آما د كا ك باوجود اپنی گوناگوں مصروفیات کے باعث ہم اب تک موقع بنیس نکال سکے کہ استرتب دكررسي عوال كري -

أن جب كريك ب طباعت كمريط بي وافل بوراى ب يں اہل سنت کے عوام و خواص وونوں طبقے سے اپیل کرتا ہول کا سے تریاده سے زیادہ نوگوں تک بہنچانے کا کوشش کریں - ہمارے بہال ذرة بلت با المد كردوا بطال براك سدا يك كن بي موج دين يكن اس كتاب كى تصوصيت يسب / ا مناز بيان كاشفتگى اورطرزا مقدلال كى دىكىشى كەباعث اس كەت ب كو دە طىقة بىپى بىلىيىب خاطر رئىھ لىيىت حیں کی اصلاح ہما رہے چیش نظریں - ان میں سے کسی ایک کو تعیی برایت نصیب بوگئ تومیرے مکھنے کی اوراک سے سینجانے کا محنت وصول بوطائ كاس صنى التعلى فيرخلف سيدنا محدواك وصحدوج زاجمين م بعدن واصلى بي اصلاح مفاسد

نشة جوسكاتاب و وزمن منين بوتا

ارشرا تفادري مكتبه طام أور - جمشيد دور (بهار) 19 20 600 3,4.

نے یہ انداز بیاں ، یہ و مکش تشیبات ، چٹار سے راو ا سوب ، ادبی جوش سفیدی سف ، با محصوس اسکولوں اور کالحوں کے مار نج القبل اُ مَدَادِ كَوْ بِسَاحَدَ مِثَاثِرٌ كُرِيُّ إِنْ \_\_ بِلاَ مِدَادِشُو القَادِي مَدَّلُكُ العالَى في الم عالمَ السلامَاء البَّلِيثِي عالمَتُ " أود الدُّ دُولُد" جيسما لٹائیکار تشانیف کھینی جن کا موضوع جاتف اور انداز جمائی ہے ۔

عد ایک در میاد سه ما پر صاحب په چی کی موقوت ، بر صغیر باری و بهد مین ایس بیسبودن شا بین ( حوجود ین - حقق کد و با بید ا مام اقل اسماراول یعن شیخ عبدی کد والد محترم مو لانا عبد الویا ف د خشا الله عبد اور اس که سنگ بعائی مگامه امولانا سلیمان بن مبدالویاب

## لِسُمِ اللهِ الرَّخْلُولِ الرَّحِيمُةُ

ما منامر فاران گراچی "فاران کے ایڈیڈر جناب ما ہر انقادری صا مب بن فالوادے سے باق رکھتے ہیں اس کی ایک فری نشائی اے بھی ان کے نام کے ساتھ ملکی ہولی ہے"۔ قاوری ا کالفظاج ان کے نام کا ایک جُروب چکاہے دو واضح طور پراس امری نشاندی کرنا ہوری ما حول میں اکھوں نے آنکھ کھول کمتی دو او آیار ادشری عقیدت کا بڑور گوارہ تھا۔ ما ہرصا حب ہی گواہے میں پر دان چڑھے اور ایک عقیدت کا بڑور روایات کوئی بجانب جھتے دے جوان کے زیرا تراث کے تعلم سے مکل ہوا ایک تعراب کے عقیدت میں دوج ہو سالتی ما حول کے زیرا تراث کے تعلم سے مکل ہوا ایک تعراب کا حافظ میں محفوظ ہے۔ بادگاہ دیرات میں ملام کا خواج عقیدت بیش کرتے ہوئے اکھوں نے کھا تھا ۔۔

سلام اُس برکجس کا نام میکراُس کے شیدانی سے الف دیتے ہیں آج قیعرت تخت دارانی کسی میکن اب المرصاحب میلات مجد کے فیضان سے موحد ہو چکے ہیں اب سے سُکُ اللہ کُشاف عُفِلہ عُرَات اُو اصاب و کباری و کسی شیدا میشر کشیدا میشرا سے بعد نب اور ہر مقید اُنسٹون کا استخدام کے سا بدائرام وَجَا اللہ نَائِم اَنجَانَا

على خوش عقيد لا النجيج العشوة المسؤلان فقي - مها في الجندي اليس السريف عال نے لواس کے خلاف اللہ جہ بھی دوسری فری شال ویاس ی اسام دوم ، امام ایستاوّل ۲ سیرتای سولوی اسما بیل پی - این ك ستين كون نيس جالل له شاه سيد الرجيم لا يطويا ، شاء ولا ال ایمان داملام کا جو نیا جزافیا اُن کے حوالہ کیا گیا ہے اس میں نہی مزار کا سلامت ب اور زيراني عقيدت اور دير بهذروا بات كاكون ميكل بني حكم به محفوظ ہے۔ حتی کر اس نے مذہب فکرس اب ان کے شعر کے جواز کے لئے بھی كونى كنجالش نهير بي جيه اكفول في تعيي جذر برعشق و ايان سے يوتعل موكر تعقا كيونكر فجي زبان مين اك خاص بحرا خاص تلسل اور خاص تيو د كے ساتھ " سلام" کی مینت می کائے فوداک معت ہے ۔ اداری فاص موقع برجذیا ى دانانى كال كرنے كے رمول كا نام لينا تو اور كلى قيامت بے فيدانى بونا تو بری بات ہے کر دین وا یمان ہی کی سلامتی خطرے میں ہے مارسول " كرفية كالمدرك وروع الكاكاران كالمنس عبداكن وا مابرصا عبداب اين اس طرح كرتمام اشعارے دمنى طور برائت بويك ول بحررات كلى قال عورب كرب ان كي عقيد ب سي غيرا فترك طون سی جزی سبت ی جوام ہے توا کنوں نے اب کو سرکا رعبدالفاد جملالی كان ويتر تعاك عدى طون منوب كرك كول لين مستى كوا بتك موردام بنا رکھا ہے۔ میکا س طح کی نسبتوں کے برعت اور وا کاد ہونے میں کی طح کا مجی شربنین کا جاسکنا کمونکه ظاهری کافادریت وشیست ادر شروردی و نقضينديت زعهد رمالت ي من موجود فتى اور نه زمار خرالقرون بي مين کمیں ان کا نام دنشان ملتاہے . اور مزید براں یہ کرنستیں تہنا تنہیں ہیں لگ ال كي يجه فانقابي عقيدت و زيا (مندي كا ايكستقل روا ما في تحيل كلي ب جو الحدى فريوس من كائف وفرك من منس م مناها منظا منظا منظا المنظامة

حمّات دیادی، پرت اشاہ عبدالعزیہ کا بیتیا نگرہ ان الکوں نوگوں کی ایت ساتھ بنک گرد ان الکوں نوگوں کی ایت ساتھ بنک گرد ان کے دوسی اور ایت ساتھ بنک گرد اور ان کا دیا ہے۔ اس کہ پہلزاد ہیا شوں بیتی دارا یا مجتمد میں انگری شال شاری مشال

ایک طند یا حالات بی اور دوسری طن ما بر صاحبے کوش خقید سلالوں کے خلاف ایک طند اور موس ما بر صاحبے کوش خقید اکفوں نے کا خلاف ایک مورجی اکفوں نے است حلہ کیا ہے ۔ ماری سن اور بھی است حلہ کیا ہے ۔ است خوا فات میں کوگئی سے عنوان سے اکفوں نے جو عنمون کھا ہے اس میں دو سنی تلوار لے کھا ہے بی اور اپنے تجا بدین کولاکار رہے بی کو یہ وقت تنم برشی کا میں ہوئے بیس ہوئے بر اور اپنے تجا بدین کولاکار رہے بی کو یہ وقت تنم برشی کا میں ہوئے تا ہوئی کا نام ونشان سنی سے سال دو ۔ زبری بی بھی ہوئے کا بیس ہے ایک بر هوا و روشمن کا نام ونشان سات پڑھنے ۔

سُلُانوں میں جاں جال عقیدت کا ہجا الله یا یا جاتا ہے و جل شرکوں اور بُت پرستوں کی رحموں اور تبویاروں سے شابر رسوم اور تبویار اور ان کے عقالہ سے بیلتے عقیدے کی رکسی طرح بار یا گئے ہیں۔ (فاران کرعقالہ سے شاہ باللہ کا دان اگست سات عاصد ا

تذکرہ بالاعبارت میں جنگ اون کی طرف اجال دستمنا رہ میں اشارہ کیا گیا ہے اب وضح تفظوں میں ان کی نشا نرمی الماضط فرائیں۔ دل کی کد در تو لکا ذہر تئم کی توک سے نیک رام ہے ۔

سابوں نے بڑر گوں کی ہذر و نیاز اور فائر کی جورسم اور طریقے کال نے جس کر یہ بی بی مسحنگ ہے یہ وعلی شاہ تعلندر کی سرسی نیاز ہے یہ فلاں بزرگ کے نام کے کو نڈے جس یہ تبارک کی رو شیاں جس یشب برات کا طوہ ہے یہ فلاں صاحب دلایت کا توشہ ہے یہ گیاد ہوئی کی نیاز اور چھٹی شریعین کی فاتح ہے ۔ اس تھی جس اور طریقے نہدی سرسید ای دخان بیر نیمیت منگرسیات کی ہے ہ حوات حادید ، پڑھیں اسلوم بیوکا کہ کیے سٹی گراس کا جوی بیڈ کر بہت و ما ہی اور ۳ فد کی ہے جوا ۔ سپ تھوشال دیوبند یہ و ما بید کہ بہت گورورشیر آخد کیگو ہیں کی بعد کو اس

پارسوں ہودوں عما بکوں و غرف سان سے آئے ہیں۔ من کودیں اور کار تواب مجھ میا گیاہے اور من کے خلات اہل بدعت ایک لفظ مجی سنتا گذار امنیں کرتے ۔ (فاران صنع)

وي موسي أيداك مخور خرابي ك ظرع قام ك محتى كا عالم! فوش عقيدة ألما تؤن كارشته كا زون اورب رسون كم ما مخويرة بحث موصوت كو ذرا مجى قلق محيس منيس رتاء دُناك ٥ وفيصد كمالون كو اس سے زیادہ تخت کوئی گائی منیں دی جاسکتی کرجوروایت و تندیب کفون نے این زرگوں ے در تے میں ای اس معلق بطعیز دیا طے کردہ مندوں ، عيايون ايون اور مودلون كوع محك س الى عداد المان اسلام میں مخلف بنیں ہے لکہ سافقین کے کروار کے جامل ہوئے ہیں ورمعاؤلیہ م في كيف ما ينار شترة و كركلساادر بتخاف اطر جوار ال اتن نون کا موں کے بعد کھی موقعو ف کی اس عنظ سرد منہیں ہولی اب وه فوش عقيده ما ون عادن بي تجابري كوللكارت بوك للحقيم المِن على والني ملك كي على كر وُج في رقبليغ كرت بي مرعال وور والمنظين مسلك كالان من دوكو قرر وادارى اور التلامت افت = ادر کوا س در او کوام سااون س ال کی پردلز براداد مقبوبت كونسس كى كى ان برعات وفرافات كى اين موا مخااور تقريرن

ے پودیوں کہ میارے لاہوں ہیں اور سی اوں کی سیدیں ہے ہو واشنان کر اللہ ہیں ، سیان شمل کر اللہ ہیں ۔ ہندویڈ ھاکر آللہ ہیں اور سیخان مہاد ۔ سیان میات کر اللہ ہیں ، دربودی ہونا باللے کرفہ ہیں۔

. isoverive

و فاراك الله

کے مالات وقدی میں "تذکری الرشود" میں اس کے دارا لاہا م میر یشتل ود اور برا ہوں مور این کے مطابق مقد کید نام ہے - اس کے سدوہ اود فوائی مثنا این میں - اسٹ کے شاوں و تعالیٰ سے دعا ہے کہ معادی اور دو ایل وریاں کو ایسے فقوں اور کما ہوں سے منود اکسے اہل بن کے ظلامت الوارس بے نیام کرنے کے کے اب فذاب افرت کی مگی کا انداز اللا فظار کما میں ۔

آ چیدو سُنگ کی اٹنا عت وجین اور بدعت و شرک کی تر و میرکی فرشرواری میرا آب دیمان پر ها کمر بوانی نب جب سے جو پُکھ بوسکٹ ہے اسے کرنا چاہیے ور رز ان ساکس میں سکوت وگریز اور صرت نظرا و رہیم پوشی کی ان رتعالیٰ کے سال جو بد بھی کرنی بوگی . (نادان شام)

عنی دا بان کے مظامراد رُبُرُرگا الی سلام کی متوارث روایات کے خلات ماہر صاحب دل کا غیظ مجھنے کے لیے اسے اقتباسات کھی سُست کا فی ہیں ۔

"جاعت اسلامی" این کردار کے آبیے میں

مفت روزه شماب لا موری ایک نیکا رے میں جاعت اسلامی پاکتا کے محکہ نشروا شاعت میر براہ سر نغیم صدیقی کی یک تقریر کا اقتباس شائع ہوئے موقعوت ارمشاد فریاتے ہیں کہ ۔

افر تدائد نے ہم جینے نا چر اور کوتاہ کا مد تو کون کواس دوراوراس شائے
میں لینے دین کی فدرست اور اس کی علم فرائ کیائے منتخب فرائیا ہے۔ قرآن اللہ
عصوم برتا ہے کوس طرح احدُر تعالمہ المبار کو افتیاد فرالیتا ہے ای کی گاؤگو
کوئینے فاص کا کہ کے مجھا نے ایستا ہے اوران کے لئے کوئ سیادت مقرد فرا
درستا ہے ۔ "و فتہاب مر رسم سیاسی ا

سن کررور مدید جائے ہو جی ہد دخترا اور وشی جائے ہو ۔ اسلان الله ، ویت بن اسپیائی و کا یک کائل میں ۔ سلان الله شہت اوی الرشتوں ، جنت اور دوران کے مقائد کے قائل کا ۔ مه ید و با بی فرقے کی محضوی مادت ہے۔ کہ پول تو اسیاد کرام دور اولیا د کرام کی بنا ن گنگ تے ہیں ۔ دُوسرن مواب ایسے ہیں کو ان سے تنظیم د عد کر حدد کو ستینہ با اور طرارسیوں کردہ بنا تے ہیں۔

ب ان پھنے ہوئے سادت مندول کا کر دار لما خط فر ایئے۔ ہی شہراً لاہور کے الدہ شمارے میں عاجی سردار توریکر بڑی مستاد داخار کرش نگر لاہو کا ایک بیان شائع ہوا ہے۔ ذیل میں اس کا منتن پڑھے۔

کو مشتہ عید تر بار کے موقعہ پرستادوا فار کرخن محرکا ہور کے اے کا مشتہ برسوں کی وارح آبانی کی کالیں جی کی کئیں اور کانیں آروفت کو مشتہ برسوں کی وارح آبانی کی کھالیں جی کی کئیں اور کانیں آروفت کرنے کے ہے اکبری منڈی ایجا یا گیا ۔

"جاعت اسادی که ایک مشار کاد کن فرج جامع سا تفسکه بیقالها . گرکها دول کوا گرجاعت اسلامی که اشاک میں جمع کر دو آور تم زیاده و مولا جوگ به م فراعتها دکرتے جو سے ایسا بی کیا میکن و دلی روز تک یکتے رہے گرکھا ایس کی تک نیس میس میر ویھا او کین نظے" میں نے رقم کو جنگ میں جُن کرا دیاہت " چندر وزکے جنوعلوم ہواکہ اسٹ نام یرا کسس نیا

شفاخان مُنتَّت مَرْسِ الحنول في تعول ليائي -أرْشَهابٌ لاموره المبؤري مثلة ا

#### جاعت اسلامي كاعقيدة توحيد

جاعت سلامی کے بانی اور مندو پاکس جاع کے غرستہ مرکز فکر مولانا مورودی کے نشر قلمے ہماں ملت سلام کے سیکڑوں سلمات بجوج البوہ جس ما انفوں نے نقب کہ قوصد پر بھی ایک حکر قلم کی تلوار اعطالی ہے ۔ ذیب میں عقبہ کہ توجید کی ایک فول آلو دیقیو پر ملاحظ فرمائے۔ تخریر فرماتے ہیں ۔

ا ننان فَدَاكا تَلَكَ يَا مِنْكُرُ فُدا كُرِسِيدٌ كُرُنَا ہُو يَا يَتِمْرُكُ فُداكَى لِوجِنا كُنَّا ہُو يَا غِرِ فُداكَى عِبُ دُه تَافِن فطرت بِرطِل رابت اور اسك قانون كى كت بى زنده ب تولامحالا دُه بنيرجانے بو تجھ بلاغگر دافتيار طوعاً دكراً فُدا بى كى تبيج كر راہد اس كى عباوت ميں ليگا ہواہ -طوعاً دكراً فُدا بى كى تبيج كر راہد اس كى عباوت ميں ليگا ہواہ -

اس مقام پر مولانا مودودی نے آئی سخت کھوکر کھائی ہے کدان کی کؤ فکر شاید ہی کفیں پلننے کا موقع دے ۔ اکھوں نے بیج اور عبادت دولوں کوایک ہی مفہرم میں ہتو ال کیا ہے حالانکہ دولوں کے مفہوم میں زمیں واسان کا فرق ہ " تبہیج کتے ہیں مکان دحدوث کے نظائش سے فکدا کی پاک کا المہار کرنا ۔ "دمتولا علما دگتاب التریفات للجر جائی ) ادر عبادت كيت مين فُداكى تعظيم فوشنودى كالواد كاكرنا. دستوراسلاد الوسح رتماب المتريفات العجر جانق )

س بچاظ ہے اُس کا د جود اس کی تمام نقل د حرکت کا س کا ہر تول د نعل ہر توت مذک ہیں میں ب کراس کی بُوری ہتی خدا کے اسکان و صدوے پاک ہونے کی ایک خاسوش خیمادت ہے ۔ چنا بخر مفسر سیاسلام نے قراک کی اس آیت کو ہی مفہوم پرمجمول کیا ہے ۔

اَكُوْ اَلَا اللَّهُ اللّ

حفزت عَمَّا مر مَبِفِهَا وَى ظَيُرا لِحَمَّةِ وَالرَّعَنُوان اس آمِت كَيْ لَفْيِرِ مِهِ ارشاد فراتے ہِں گراہنے مر ترا، وَات مِن زمین و آسمان كى ہروچر حُنداكى تيج كرتى ہے مینی زبان حال ہے ، ہنے خالات كہاك ومنزہ ہونے كی ہروقت شهادت ہی ہے۔ معطلاح شرع مِن اس بن كا نام آئيج قري ہے ۔ سبج كا بر مفہوم انسان كى ہر حالت ہر صاد ق آتا ہے . عام از مِن كہ وہ كُور كی حالت مِن و ہے ہا ايال كى ما ات مِن دُو بلا تصدوا فعيار ہروقت صُداكى تيج ميں شغورہے . بخلات مِن ا

کے کہ اس کا مفہوم انسان کی صرف ہی حالت پر صادق آن الماہ جبکہ دہ جب کی تعظیم دفوشودی کے ایمی خوا بش نفس کے خلاف کوئی کام کرر اِ ہو۔

ظاہر ہے کہ کفروانکار اور بھروں کے آگے سجڈ ریز ہونے کی حاموں میں ضاک تنظیشہ ٹوشنو دی کا قطاعاً کوئی تقور نہیں ہوسکتا. اس سے بہت او جنے دلے بھروں کے آگھے سجد کرنیواے، اور شراک سامخ کفر کرنیوالے کے متعلق یہ کہنا ہرگز

9

تعلیج بنیں ہے کہ وہ ان مالؤں میں بھی ضُواکی عبادت کر رہاہے جیس طرح دوصّدوں
کا ایک محل میں جمع ہونا محالہ ہے ہی طرح اس دعیہ کی محت بھی تطعانا کا کئی ۔
علادہ اڑی مولانا مورد دری کا برنظری قراک گی ان بیشار آپنوں ہے تھا کا
ہے جی میں مُشکرینا در اصنام کے پرتباروں کے متعلق برملا کما گیا ہے کہ وُدو ضُدا کی
عباد سے بنیں کرتے شیطان کی عبادت کرتے ہیں۔ انخوں نے پی فوامش لفس کوابنا
معید دکھ اساسہ م

ادر سوره كافرون من تومار ما راى مفهوم كي ترار بي كر تم جس كي عباد كة وجراس كاعباد عالى كدة المجملكي رسادين أوسكيدسار مبیں ہو ۔ بقول مولانا مودوری اگرائے کا بجاری بھی صدا ہی کاعبادے گزار بالزان في فالدت كالماس كانكاركون كاب-برطال فن جي يكم مرمت الكيزينين ب كدايك بي بنت المرس وال موصوف في توحيدوا يمان كى لباط المشكر ركه وى ب. إور روشنال كم اكتفري عكروبش اك الكوس وارانساع كام ك ورى الدي ك كرواليه وب اينا بى زين ب ي كلراتو قران ك آيات اور ديول ك فرمودات کی کون پرواکرا ہے۔ سے کہا ہے سی عارف حق نے کاعلم کا غلط بندار ايدريالك أزارية بى كالتوسيخات إنام يكل م نگاه پر بوجه مر بوتو مولاناک د مین رسا کا ایک ادر عبرناک امتراکی مائن بیش كرون. بهال تو ولانا فرعبادت دلويدك مفهوم مي آني وسعت بيه اكروى به كوشرك كوعبادت بنت پرستى كو خدا پرستى اور مشرك كوسنداكا

یندهٔ برماد افت او یک هی دان کا عقیدهٔ توجید مجروی ادوا به اور در عبادت کے مفہوم پر کوئی معشراً ماہے میکن ہی مولانا مود و دی انبیا ڈاولیا رکے ان عقیدت مندسلمالوں کو و قام برسے باطن تک زندگ کے تمام مراحل میں مولانا جین موحد ہیں عابداد رکھہ گو ہیں میدر لغ مشرک جھتے ہیں مولانا کی نظریس ندان کا کل اکارے دانکی عبادت عبادت ہے دانکی قوصیہ توجیدہ اور مذان کا اسلام اسلام ہے۔

ذما فکر کی نیزی کما حظ فرائے کہ کوئی سُٹرک ہو کر بھی ضُداکا بندہ پر سالہ ا اور وہ ضُداکے بندہ برستار ہو کر بھی سُٹرک ہیں بعینی کوئی سُٹرک ہو کر بھی سُٹرک

منیں اور وہ و من و کر بھی مشرک ہیں۔

بوت كے في مولاناكى مندرو ولى كريري المعظار مائے۔

م يكم بل كر بورى وضاحت كرائدة اس شرك طبقة كى نشاندى العالظ

سان و سان اس بین مولوی مردودی کا کوئی قسور نہیں پیٹ یاک، بین اس کے خاد می ہوئے کی روشل دینوں ہے۔ خواد می کا سا انداز بھی اولا جس طاح اس کے اس کے اس کے اس کی جس طاح کی فیسی کے دور اور میارش میں خداد می کی فیسی ہے۔

مشرکاز بوجا پات کامیگافا تی و یادت اندو شیاز انگوس این علامط نان اطرا د تورید اوراسی شم که دو سرے ندی اعلی کی ایک کی شرمیت نقسنید کرن گلی ۔ " ( بخدید صلا )

جابلت شركان غوام پر طركا اور توحيد بالكران شلالت كا بشاد را بون بن بحد كا دیا. مید مرز گرت پری قریز بوش با آن كون تسم شرك كابي زر بی بس نه سنان سی د دان نه با یا بود پران جا بی قرم کرد وگ اسلام می د افل بوت ده النه سات بهت سائز كان جا بی قرم کرد وگ اسلام می د افل بوت ده النه سات بهت سائز كان جا بی قرم کان بهام می سای مید د ناش كرمی براند مربر از تعبود و دن کی جنگ نور كان بهام می سای مید د ناش كرمی براند معبدون د بخان ای کی جنگ مقا براد زیاد سای مید.

مطلق النان فرمال دوای طرح ذراقار کا لمنیان ملاحظ فرمائے! بیتان و و فترار کو واقعہ کا جامہ بہناد برنا اگر کو کی ہزہے قرمی اعترات کرتا ہوں کر مولانا اس ہزمیں اپنا ہواب نہیں رکھتے۔ وُ نیا کا کوئی مُسلمان ہے؟ انبیاد و اولایا رکو اپنا معبور تحجیتا ہے اور اصنام کی طرقبروں کی پستش کرتا ہے اس طرح کا کوئی فرنسی مسلمان مولانا مور دوی کی دنیا نے فیال میں ہو تو او

ما تعات کا و نمایس برگزینس بے۔ ضاكا تجوب ومقرب بنده مجه كر بزركول كم مقابرك زيارت اور رد حانی متفاصداد رمقدس سنبول کے آنا رکا تحفظ اگر مولانا کے نزد کے بت رسى ب توسى عون كرون كاكه ذرابيجه لمث كرو تجيئ ، حالست مشركارى نين نودابي املام كى يا د كارى . تورقراً ن نے مقام ابرا ہم سين قش كوتاً فليل عكر وسلام كوسجده كاه زمانه اورصفا ومردة توي بنانے كاحكم ويح تعظيم أ کے عصیدے پر اپنی اسر تو تین شبت فر ما دی ہے۔ بحرجن مزادات ومقابر كومولانا مودودى سنمطف تعبركرتي من ال كامتعلق لو تعيا جا برا بور كروه أكراب ؟ ظا برب كرروف مول صاحب لولاك إلا أمزارات دبل بيت وصحابه الوليات عرك مقاير تربعنه بول اعجمے، رکھ آج نہیں بنانے میں مل عدصحاب مراد الم جندین مٹائے ومحلہ تین اور نقهائے اسلام کے دورتک جس دل سی مقرب خدوندی کو سرد فاک کا گیا ای دن سے اس کے وفن کی مفاقت تروع ہوگئی۔ اسکی تربت كے نشانات كو بالى ركھے كے ارد كرد صاكبين كا بيرہ بيھ كا مانك اس مزاد ک مفاظت و آزادی کا استام قران اول عظروع بور نعدیس آنے والے مسلحائے است تک برقابل اعتماد دور میں ہوتار ہا۔ عائدين إسلام كى مربوط اسلسل ا ورمتوارث جدو جهدك بعدكيس جاكر آج ہمیں عد قد مرکے ایک مزار کی زیارت نصیب ہوئی۔ اگر۔ زیارت ادر روحالی استفاضد مب رستی تھی تو بتا یا جائے کہ جودہ سو رس کی طول سے تک

ال مرارك بالى مركيف كماية الكفظيم ابتمام كالمقصدي تقا اوركيون تفا -ا ودول مقا برابل المام ى وع اسك نشانات عي سفك تدي المد عقیدت کار سارا بنگام ر خوق وجود ہی میں کیوا تا۔ اس نے ما ننا بڑے گاکہ احتر والوں کا مزار جودہ مو برس ک اسلام تنا كالك مفوظ اور قابل في مرايدي - موان روايات رز مان طعن دراز كا ہدہ بوری تا ریخ اسلام ہے م صوت دری د نیاکو بدگان کرانا جا ہاہے بکر ادركانا ماسا ع كالعالم ادوارس وتعد فالفي انتدار كالك دو وفي الل

بحرطالميت شركازكدكران رطات رجوهم وريوملها سكاحلوا منیں بلکہ خواص نرہے۔ دی تاریخ کے لاکھوں عوے ہوئے ادراق براج می ارد تادراسلام كے مقتدر میتواوں كادك كفكادين والى فرست بايا كے ب مخوں نے مزامات انبیار واو لیاری زیار نبرکیں اُن کے بوار میں سالما ال ك تعدد و اوران و دو طان وسفاده ك .

الراى كانام شرك و توجيكية دا مائ كراسان ارتاك مار المقات علما روشاع كوشرك تليم كرني رنست يتليم كرنا زياده أساله اور زین تماس بر ولانا تو دروی بی اس رائے سی تعلقا جار حار فلو کال ال الكانيان المندانيان كافكرى كروى على مى منين بكرام واقع یکن که درون انانوار کی سلسل متوارث ادر مراو و گرای کاتعورس

كيا طامكتا \_

ادر پجر مولانا مودودی جنون خابی بشار تریدوں کی رفتی میں مامی کے رم جال علم تین وی کرنے کی میں مامی کے رم جال علم تین وی کا میں ہے کہ دو کو کا میں ہے کہ اس سے بھی زیادہ کو کی سنگین الزام ترا میں ایس تو ال سے بعیدی کیا آئے وہ قطانا ایسا کر سکتے ہیں بلکہ کرتے در ہتے ہیں ایکن جو لوگ مامنی کے رجال علم و تعویٰ پر کمل اعتماد کرتے ہیں اور رمالت کے فیصان سے بعرہ مند ہونے کے لئے تغییں در میان کی لازمی کو می ہجھے ہیں وہ ہرگز اس طرز فکر کو بردا شد میں کریں گے۔ میں کریں گے۔ میں کریں گے۔

# كر لما كے بعد دوسراحل

: alujus

ا نرجناب خکیل اجل صدیقی ۔ بنگورش مختری ایڈیٹر صاحب " جام فرگکتہ ۔ اسلام علیکم جام فررے مئی شمارے نظرے گزرے ۔ اپنے گھرے تا ترات کے افریالا کے لئے یہ و عائے تکھیلز سبت کا بی میے کو فعدا اسے نیٹر برسے کیلئے ۔ شہر کر طا مرکے اطالان سے ہمادے تہرکے خربی حلقوں میں فوش کی لیردو و گئی ہے ۔ اور لی کی مت کا فی نہیں کٹ رہی ہے ۔ ایک طروری گذارش یہ ہے کہ نما دے میال کی مت کا فی نہیں کٹ رہی ہے ۔ ایک طروری گذارش یہ ہے کہ نما دے میال ول دری برای میں مبتلا ہوگئے ہیں۔ کُرہ کئے ہیں کو جور قباسی نے اور کا اس برائے ہیں۔ کُرہ کور قباسی نے اور کا اس برائے ہیں۔ کُرہ کی جائے ہیں کہ جور قباسی کا اس کے ایک برائے ہیں۔ اس کے آپ شہرکہ اور گراہ کن معلوم ہوتا ہے۔ اس کے آپ شہرکہ را اور شہرات کا اور آب اور آب اس کتا ہے ہیدا شرہ کو کہ وشہرات کا اور آب اور آب اور آب اور آب اس کتا ہے ہیدا شرہ کر اس منظیم خدمت کر اس منظیم خدمت کے اس منظیم خدمت کے اس منظیم خدمت کے آپ عندا دشرا بور ہوں گے۔

### جواب شامك

کری او با بالام در حمد د براا او کس دل آزاد کتاب کا آب سے نام با۔ خلاس کے شرعه سلان کو کئی اس دل آزاد کتاب کا آب سے نام با۔ خلاس کے شرعه سلان فی اس دلے جس زمانے ہیں ہے کتاب شائع ہوئی تھی آس دلئے سی طلائے فی اس کی سطر سطر کی دھجیاں اڑا دیں۔ ترتیب مقدمات طراقہ اسدالان اور حوالا کتب میں مصنعت کی صرح بد دیا نئی اشر سالک فیا متحاد کو اس کے اس کے بعد میرسوال کا فیا سے اور کا کہ دو کتاب کس بائے کہ ہے اور سلمانوں کو اس پراعتماد کر نا جا ہے کہ اور سلمانوں کو اس پراعتماد کر نا جا ہے کہ اور سلمانوں کو اس پراعتماد کر نا جا ہے گا فی ہو میں اس کی گراہ کن یا د توابتک بات ہو میں اس کی گراہ کن یا د توابتک بات ہو میں اس کی گراہ کن یا د توابتک اس کا کو کو نیوں ہے میں اس کی گراہ کن یا د توابتک اس کا کو کی ذکر نہیں ۔

اس کا کوئی ذکر نہیں ۔

اس کا کوئی ذکر نہیں ۔

ہر حال اب اسکی تروید میں تھم اعلانے کی اگرچ چینواں صرورت باتی

منیں ہے میکن آپ کی فوامش کا حرام کرتے ہوئے اس کے چندا ہم گوشوں پر ایک سنجیڈ اور ملمی تنقید مپر دفام کر رام ہوں مجھے امید ہے کر اس کا مطالعہ اس کتا ۔ سے بیدا شدہ خلط فہمیوں کے اڈرا ہے کے ایم مفید ٹیا ہت ہوگا

پرئ تاب بن محود عباس صاحب کی جیشیت پزید کی طون سے صفائ کے وکیل اور امام علیمقام کے تق میں ایک فریق مقابل کی ہے وہ کر بلاکے فریس واقعات کی کوئی ذمر دازی پزیدیا اس کے الل کاردن کے مرشیں ڈاننا جائے۔ کہنیں اس بات پر احرار ہے کہ حادثہ کر بلاکا تمام تر ذمر دار خود مین قافلہ ہے۔ شمزاد کا درسول کو حکومت واقتدار کا حرص کر بلاکا مار کے میدان تک کے اور استی کے کیم کے چند آ دھیوں کی میں پراچانک یہ حادثہ چیش آیا۔

ا پنے باطل مرعاکے ایر تاریخ کی جن کتابوں کا بار بار حوالہ دیکراکھو نے عوام پر پنی تاریخ دانی کی دھولش جمائی ہے اس میں علامہ ابن جریری البندایه والنہاید اورعلامرا بن خلد ون کا مقدمہ تاریخ خاص طور پر قابل ذکر ہیں یہ

ائع کی حبت میں اس حقیقت کا نقاب الف کرہم قادیشن کو تو جرت بنادینا چاہتے ہیں کہ تاریخ کی ساری کتا ہوں میں عباسی صاحب من پرزدگرہ طابخ کے لئے سے زیادہ مواد انہی دو کتا ہوں میں موجودہ چنا کچرالبدائید والنہایت کے مصنف پنی کتاب میں سوکہ کر بلائی دا تان کا آغا ذکرتے ہوئے وهذا وصفة مقتله مضى الله عنه ماخوذ من كلام المدة هاذا ابشان كاكما يزعمه اهل التشيع من الكذب العرب والبهتاب ( ق ، ص ١٤١)

بعضرت امام مین رضی احتر تعالے عدد کے واقع شہادت کی مرکز شت ہے جواس فن کے انکہ کرام کی روایات سے ماخو ذہے شہو نے واقعات کر ایا کے بیان میں جس طرح کے افتراد وخلف برا فی اسے کام بیا ہے یہ کماب اس طرح کے نقائق سے پاک ہے ۔

اس عبارت سے کتاب کی ثقامت اور اس کے درجہ اعتبار کی طرف اٹراڈ کرنا مقعود ہے کیؤ کو عباسی صافیے ورق ورق پڑتینی روایات اور موضوع مرفایات جیسے الفاظ کا حربہ ہتعال کرے امراس وواہت اور امراس واقعم کا انکار کر دیا ہے جس سے پڑیدا ور اس کے ساکھیوں کے کر دار برکمی طرح کی جوٹ پڑن ہے ۔

ایک اہم قرین موال ہوسوکہ کمیلاکی بوری دامثان کا توری ا دوس کی اساس ہوس وہ تاریخ کا ابوان کو ا ہے بہدے کہ سیدنا امام حین اور کا افران کو ا ہے بہدے کہ سیدنا امام حین اور عباک اور اہل بہت کا قاتل کون ہے میکڑ وں شفحات میاہ کر ڈالنے کے با وجو دعباک صاحب کا قلم اس مقیقت کے ہرے ہے تقامین اور صاحب کا قلم اس مقیقت کے ہرے ہے تقامین اور

الى بىت كى قىل دۇرىزى سىكى كام كاب-

تاریخ کے طاقب الم کا ذہن اور کھی انھے کہ رہ جاتا ہے جب وہ عالی فیا کی کتاب میں یہ پڑھتا ہے کہ خرید حرف کا حکم دیا اور نہ اس سے رامنی کھا مذابن نہ یا و کے داس میر کوئی والے ہاں بعدی کموار پر کوئی وہہ اس بنان بورغ کر ذہن کی سطح پر باربار یہ سوال انجر تاہے کہ جب خروعے لکم اخرتک سے سب ہے گناہ اور باتنان ہیں تو پورکر ملاکی خاک ہوسی قافلے اخرتک سے سب ہے گناہ اور باتنان ہیں نظر آتا ہے اور کوئی وقورس کے بہتر مسافروں کی لا شوں کا جو ڈھر بہیں نظر آتا ہے اور کوئی وقورس کا اور اضافہ میں اور جب کا ایک ا خرار ہے دہاں اسے جو کی کا اور اضافہ کر لیے کہ معافرات کر ملائی ا خرار کی کا اور اضافہ کر لیے کہ معافرات کی کوئی کر ایس بوریخ کر حمین تعافی نے خود کئی کر لی قوسادی شکل کر لیے کہ معافرات کر ملائی میں بوریخ کر حمین تعافی نے خود کئی کر لی قوسادی شکل معلی ہو جاتی اور یز بدکے دامن کا جو غیار وہ آج لیے چرہے پر مل ہو ہوں س

یزیدی حایت کے جذب میں وہ یہ نکہ بھی نظر انداز کرگئے کو قاتل کی طرت سے ہوئی خواہ متنی ہی صفائی بیش کرے سکین قاتل کا ضمیر خود ہی بیگنا ہی پر مجمی طفئن نیس ہوتا ۔ سفاک اور قہر و جور کا نشہ اترجائے کے بعد مز صرف ہمیشہ کے لئے ایک آزار بس جا تاہے ، علامدا بن کشرفے این کا بسی بزیکے معیشہ کے لئے ایک آزار بس جا تاہے ، علامدا بن کشرفے این کا ب میں بزیکے نفسیاتی وار دات کی جو حالت بیان کی ہے وہ بائٹل اس کی کابی ہے ۔ ادشاد فرواتے ہیں ۔ لما قتل ابن نه ياد الحير ومن معه بعث برؤسهم الى يزيد نسر بقتله اوكا ونحسنت بان الله منزلة ابن ريا عندلا تعرلم يلبث الاقليلاحتى ندم .

(البدايهج مصم

جب ابن زیاد نے امام صین اور ان کے ساتھیوں کو شہید کیا اور ان کے مقتول سروں کو یزید کے پاس پیسجا تو ابتدا اُریزیر نے امام سین کے مثل پراپنی خوش کا اٹلیار کیا اور ابن ڈیا دکی تدر و سنزت اس کی نگاہ میں بڑھ گئی ۔ چرکھ بی دنوں کے بعد وہ پنے کرتو<sup>س</sup> پرناوم وشرسار ہوا ۔ پرناوم وشرسار ہوا ۔

اور کھی جب اندلشاء عقوبت اور نداست دہیائی کی شدت اور ٹرھگی اور ابن نریاد کے مظالم او نشاح میں کے نشا کے دعوا تب کا صح اندارہ ہوا تو پزید کھن حسرت ملنے لیگا اور شقیس کے وحشتناک کی ام کے نقبورسے تو فرزہ ہوکہ ابن ذیاد کو کوسنے لیگار علامہ ابن کیٹرنے اس سے جوالفاظ تقل کے ہوئی بہتر بہتر

> نيبغضنى بقتلد الحفالساسيان و شهرع فى مسلوب هد العدد وقا فابعضى البروالفاجوعتا، ها استعطارالناس من تمثل حسينا على والصب مس جافاه (البدالدي معت) اس فص رئن كالركي سرائد كالغرس وتمن مناديا

ادران کے دول میں برے خلاف نفرت دہشتماں کا بنکے ہو دیا، اب مجھے برنیک و بدلیاتے سین منوص تھے گا۔ کمونکہ عام وگوں کی نظروں میں برمیس کوش کرنا ہمت بری شفاوت ہے، صدحیت میرے اور ابن رما د ابن زیاد ) کے حال پر ۔

انضان کیجے فون ناحق کے اس صاف دھر تن اعراد نے بدیکھی پزید کی بریت وصفال میں کسی تادیل کی گنجائش باتی رہ جاتی ہے ۔" جو چپ رہے گی زبان فنزلوں کا رہے گاآئیں گا" یہ صرع ثبا پر اسی مو تع کے لئے شاع کے ذہن میں آیا تھا۔

ان کی بحث کادائرہ بزیر کی برت د صفائی کے بی محد دد نہیں ہے بلدان کا اس کی بحث دد نہیں ہے بلدان کا سفسد پر برک مقابل میں میدرا اہام حسین میں انتہ تعالیٰ مزین جا دکھا نا ادر سفسد پر برک مقابل میں میدرا اہام حسین میں انتہ تعالیٰ مزین حیارت کے منا کا در کہ مقاری مفرانا ہے۔ چا کی اکترا مؤں نے انتہائی شرین حیارت کے ما کا خریزادہ ومول اہام عالی مقام کی ذات پر بنیاوت دخر دن کا الزام عالی مقام کی ذات پر بنیاوت دخر دن کا الزام ما ما در منا مات خوشی کے ما کا اس کے ایک بی ہے یا خوب کے بارے بی ما در کہ اس میں ما در موسی کی از بہت کی در بیت اگر فرضوری ہور پر بیات کی فرضوری کو رپر بیات کی ان میادی موسی کی ذات ہے ادر اس کے نتی میں اہام کی عظمت اگر اوج قلیے تو یہ موتو کم از کم موشی میں اہام کی عظمت اگر اوج قلیے تو یہ موتو کم از کم موشی میں در در ایک کے نتی میں اہام کی عظمت اگر اوج قلیے تو یہ موتو کم از کم موشی میں میں موسی کی در در اور کم از کم موشی میں در در اور کی کے اس میں در در اور کی اور کی اور کا کا میں کا کہ موسی کی در در اور کی کا کہ موتو کم از کم موتو کی ایک موتو کی از کم موتو کی کا کہ موتو کی کا کہ موتو کی از کم موتو کی اور کا کا میں کا کہ موتو کی از کم موتو کی کا کہ موتو کی کا کر در اور کا کا کہ موتو کی کا کہ کو کے کا کو کا کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کو کا کو کا کہ کو کا کہ کو کا کو کو کا کو کا

بلاؤب ترديد كدر لم بول كرعباسي صاحف بن يوري كناب يرسل اور الم مورض كرملك اور نقط الفطاع أزاد بوكر تكفي ب- ان كا قالم أزان سلات كة تابع منين ملكه لورى تاريخ كوا كفون في لينة تلم كم تابع كرايج جس وا تعرکا جهال جا ا ا ا کار کر و با اجس روایت سے و بس متفق منیں موا الصفي كدويا، بوعبارت مدعا كفلات نظراً في الصفلط كدوالا مرقبول رد کا کونی معیار ب اور مذا تکار و اقرار کا کونی ضابط ایک بدست شرایی كل على الطبي الما المعرواب. إن حالات بي يكن قطعًا خلاف والقرنيل م كام عام نائد كر للك ارتخ الحي نين بنان 4-علم وتحقیق کے نازک ترین مراحل میں نیت کا اخلاص تواک کھے کیلئے می ان کا فرک علی سیر به ان کے قلم کی روشی میں جذات کاعنفراتنا غاب ہو گیا ہے کہ بے لاگ تحقیق کا نام و نشان کھی کمیں اسا۔ یز بر کے جذبہ حابت میں میک مجگه ا کفوں نے طن و کمنین اور وہم و قیاس کا حجوم اسهارالیکر جزم دیقین اور اذعان و اعتقاد کا دامن شایت بیدردی کے ساکہ محبلک

یا ہے۔ مثال کے طور پرعلامہ ابن خلدون کے متعلق عباسی صاحبے اپنے دساجے

- 4-lasy

ایک منفر دمثال علامدا بن ظدون کی میر حبنوں فیلیف شهر و آفاق مقدر از ارتی بس بعض شهور و بنی روایات کو نقد در دایت سے برکھنے کی کوشش کی اور نام منادمورضین کے بارے میں صاف کھاکہ ٹارٹری کو خانات اور وا بی روایات سے ایخوں نے انتظار دیا۔ د ظلافت معادیروزید)

کربلائی تاریخ پرقلم انتخاتے دقت عباسی صاحب کی بنت اگرصاب ہونی ق کم اذکم پر دیجھے کی زخمت صرورگوا را کرتے کہ خودان کے معتمد مورخ علامہ ابن خلدون امام سین رضی احتر تعالیٰ عمد کے موقعت اور پریدی سرو کہ دا دکے بارے میں کیا مکھتے ہیں ۔

اس مومنوع پر علامه ابن ظلدون کے مقدمہ کی برعبارت پڑھے ۔ اور سر دھنے و موصوت کیمھتے ہیں ۔

> داماالحسين فاندلماظهرفسق يزيد عندالكافة سناهل عصرو بعثت شيعة اهل البيت بالكوفة المحسين النياقيه هرفيقو موا با همالا فرائ الحسين النالخروج على بزيد متعين سن اجل فسقه لاسياس لدالقل سرة على بزيد متعين سن اجل فسقه لاسياس لدالقل سرة المخاذ الك وظنها من نفسه باهليته وشوكته (مقدرق)

یعنی امام حمین کا معاملہ یہ ہے کہ بزیدگا متی و فجو رجب تام اہل زمانہ پر اشکار ہوگیا آو کو فرکے محبین اہل بہت نے زمام حمیس سے در فورس ک کر وہ کو فر تضریف لائیس ادر اپنام تقبی فریصنہ اداکریں۔ امام جمیں نے کہی محس فرما یا کر زیر کی نا المیت ادر اس کے منتی و فبور کی وج ہے اس کے خلاف اقدام اپن مجرِّ مقرر وثابت ہوگیاہے فامی اس شخف کے لئے جواس امری اپنے افرر قدرت رکھٹا ہوادرائے متعلق المم کا گمان تھا کہ وہ اس کام کے اہل ہیں اور دکھیں اس کی تدریث مالیہ

کربلامیں امام کے ساتھ جوموکہ تعلی وعام میٹی دیا اس کے مقلی علامہ کی یہ ایمان افرور عبارت ملاحظہ فرمائیں ۔

والحسين فيماشهد امثاً بوعلى حق واجتماد بهن امام مين لبنه واقد تقتل من شهيداد رسختي اجرو تواب مي ابن اقدام مي ده متى پر ادر بران كا اجتماد كقار

وقار غلط القاض الويكواب العربي السائل في في غلا افقال في كتابه الذك سأة باليواصعروالقوصعرما مصناة النالحين قار قل بشرع جدة وهوعنط حسلته عليه الغفلت عن اشتراط الاما الالعادل ومن اعذل من الحيين في شره انصفى اعامته وعد النصفى في فينال اعل الرحيم الدر ومقدر ابن خدون ماشم

### --- ترحبه

یعنی قاصی او براب عربی مالی نے بین کتاب العواصم والقوصم میں یک کوسخت فلطی کی ہے کہ اما مرسیں بنے نا ای شریعیت کے مطابان فتال کا شریعیت نے امام کے خلاف کھڑتے ہونے والا کا مالی فلطی کی جرمز ایج یزی ہے والا سرطے ہوئے کا دو امام عادل ہو بہی کا مام میٹ اس شرط کو کو فلز انداز کرکے سخت کھوکر کھا لی ہے ، حالا کوسین کے ذیا نے میں ملت کی امام میں سے زیاد گاوں دکا فل اور تحق اور کون ہو میک ہے امام میں سے زیاد گاوں دکا فل اور تحق اور کون ہو میک ہے۔

یہ وہی قاصی ابو بکر ا بن عرفی ہیں جن کی کتاب العواصد والقواصر کا جمالہ عباسی صاحبے ہی کتا کے صفی ۲۵ پر بڑے شد مدکے راکہ بیش کی آج میکن ان کے معتمد مورج طلامہ ابن فلدس نے ان کے استدلال کی جس شاہے وجی اڈانی ہے اسے آنیے بھی دیچھ لیا ' تعجب ہے کہ اس کے با وجو دعباسی صا نے تامنی صاحب کے قول پراعتماد کیا ۔ لکین یرکوئی تعجیب کی بات مہنیں ہے اس طرح کی خیاست و مخزلف ا ورعلی نقائق سے پوری کتاب ما لا مال ہے ۔

علامه ابن فلدون کے بیان عیاسی صاحب کی پیش کردہ ان تا م حد تیوں کا صحیح ہمل مبی متعین ہو کیا جوامام المسلمین کے خلاف خروج و عدم سے متعلق عقر بہت و مزاکی و عیدوں میشتل ہیں ۔ یعنی وہ تما حدیثیں ان لوگوں کے بارے بیں ہی جوامام عاول کے خلاف خروج کری یو پر جیسے سلطان ما ترکو ان حد شیوں کے وامن میں پناہ و مثیا ان میرٹیوں کے مفہوم کو مسنے کرتا ہے ۔

ا ب ذر اتاریخ که ایشندی پزیدی میرت وکردار اور اس کے چوروستم کی ٹرمناک واستان ملاحظ فرط بیٹے اور نسیند کھینے کو کیاطت اسن مدیک ایک امام عاول کو ہی زندگی ہو آب عدام این کیٹرائی مشہور کا ب البدایہ والنسایہ بس تصفہ ہیں - ناظرین کویا وہوگا کر عباسی صاحب نے اپنی کا ب میں عدام کی اس کا اکٹر حوالہ دیا آ

وتدروىان يزيكان تداشت بالمعان ف المستر المعان ف المستر المعان ف المستر المعان ف المستر المعان ف الشيان المن والغناء ، والعيد ، واتخاذ الغلمان و القيان الكباش والد باب والقدو مامن في حراكا يصبح فيه محموماً وكان ليشدا لقرو على ذرس صدرجة بمجلل وليسوق ، ويليس للقرو فلانس الدهب وكذا لك الغلمان وكان يسابق و

بین الخیل وکان اذا مات القد دحزن علیه . د البدایدج مطا۲ )

#### = ترجيه=

این نقل دردایت سے اابت ہے کہ یزید مردون سال دراگ شراب او شی ادر بروش الله در ایک شراب اوشی ادر بروشکا درکتوں کو اپنے کہ دجی رکعتا تھا ۔ اور کتوں کا اپنے کہ دجی رکعتا تھا ۔ سینگ دالے لا ایک میں شرعوں کا ادام بدر دوں کے دربیان سینگ دالے لا ایک میں شرعوں کا ادام بدر دوں کے دربیان لا ای کا مقا لمرکر داتا تھا۔ ہردان سی کے دقت نئے ہیں مخبور رہتا تھا ذرین کے جوئے گھوڑ دوں پر بندر دوں کو اسی سیدھوا دیتا تھا اور ارتفاق اور ارتفاق کو دوریان تھا۔ بدر دوں اور او عمر لا کوں کو مونے کی فر بیاس الله ورف کو دربیان دوڑ کا مقالم کر داتا تھا۔ اور جب کوئی ہیں۔ مرطانا قواس کا موگ مناتا تھا۔

انفیات کیجے ! اسی کرفت پرکٹے چروہو پرس کے بعدعباسی صب دادیلا مجارے ہیں کہ اما خرسین نے پزید کو ملت اسلامیہ کا امیرو فلیف کیو خیس سندیم کیا ۔

عباسی صاحب نه بی کتا کے صفحہ ۹۹ پریز پر کے صفائل محودہ شمار مولف کے لئے البدایہ کی جونا تمام عبارت نقل کی ہے وہ ات ہی پرنین ختم ہوگئ ہے ملکواس کے ساکٹر بر مجی ہے۔ و كان فيه ايضا ا قبال على الشهوات و توك بن الصلوآ واما تتها في غالب الرحوقات . ( البدايه ع م صفح ) ميني يزيد كه اندرشهوتون اور نفساني خواشات كامبت زياده ميلان عملا اورسعبن نمازون كه ترك اور اكثر او تات بخيس نفر خفات كردين كما دت تقى -

بهان کی قرعباسی صاحب کی کتاب کا ایک منقیدی جائزه تفالیکن است مئلے کی مهل نوعیت آب کرماہ نے بیش کرنا چاہتا ہوں۔ معرکہ کر ملاکی آار تخ میں پیدنا امام جیس رضی احتر تعالیٰ عند کا بھیج موقعت بھے کہ لئے مزوری ہے کہ آب مسلطلاحی امام المسلمین کی المہت وسیحقیات کے سلسلے میں ایک اصولی کبنے فراس نے میں کرنس پر سنٹل علامہ ابن حزم اپنی مستند کتاب المحلی میں ایران الرافی فراتے ہیں۔

وصفة الامام ان يكون مجتنباللكبائر وستترا بالصغائر عالما بما مخصص السياسة لان طالای كلفه به د ( الحلی ج ۲ طلا) بین دام كی ثان به به كه ده كبا رُسه كمل د جناب كرسه اور صفار كا افهار نزكر به دس بياست ادر تربر ممك كی ضو ميات الجی طرح جانتا بو كيون كود النی با د س كا مكلف به د

اس كى چندمطرون كى بعدايك صول بحث كا آغاز كرتے ہوك لكھتے ہيں.

قان قام على الدمام القدم شى سن هو خبز منده الدمشلد اودوق قوتلوا كلهم معده لدا ذكرنا قبل الردان بكون جائزة فان كا جائز اا فقا معليه مثلد اودوند قوتلو كلهم معده لندا ذكرنا قبل الردان يكون جائز أ. فان كان جائز أ فقام عليد مثله اودوند قوتل معد القائم لردند منكر شرائد اظهرفان قام عليد اعدل مند وحب ان يقال مع القائم لا يد عزم جوكات

\_\_ ترجمه\_\_

شرکورٹا نے ملت کی تعلیر کا سیے شکل کا ہے۔ اس راستے میں قروجر اور ہم و آخد و کی اسی ایسی آیا میں کہتی ہیں کہ ان کا مقابلہ کرنا مب کے بس کی بات نہیں ہے۔ یہ راہ حرث امنی مردان میں اور و فا دا ران سرفروٹ کے جوابی ہمجنیں پر جان کا نزرانہ ایر ہوئے اپنے گھرسے بھتے ہیں اور شریعیت کے ناموس کے باتے سرکٹ نا زنرگ کی مواج مجھتے ہیں۔ اس حقیقت کی طاف سرکار رسالت ماہ میں انشر علیہ و کلم نے بی ای موریث میں انشر علیہ و کلم نے بی ای

ا نضل الجهاد كلمة حق سب بهتر مباه دو كلام مق به عند سلطان جا مرُ م جمي ظالم باد شاه كرماي كما الله ما مند ما الله من الرفاد فرمات بين الرفاد فرمات بين .

من سرآی منکردنکراً فلیغیره بیره فان لولینطع فبلیان دون لولینتطع فبقلب و دالك ضعف الایمان دندی

تېزىن ئەرخىخى كې كۇنى برائى دىكھ تواسى چائىگە دەسى اپنے ماكەتسىد شادىداكراس كى تدرت نەزبو توچائىك كەزبان سىداس كى خرمت كرسد ، ادر اگراس كى كې طاقت نەجو توچائىگ دىل سىداس قراسىچھادىر برايمان كاسىسى خرى دەمىسىچە . جی گھرے دین کاچٹمہ کھوٹا؛ وین کالمچن سر سز وشا واب ہوا۔ دین کی تطبیر کی ذمہ داری تھی اس پرسے زیا وہ تھی۔ زمانہ گواہ ہے کہ وقت نے کہنیں نمایت در دو و کر کے ساتھ پکارا اور بہنایت خندہ بیشانی کے ساتھ اکھوں نے اس کی پکار کا جواب دیا۔ اور بلاریب وہ اس اعزاز کے تحق کھے ۔ عباسی کے معتمد مورح علامہ ابن فلدون کی مراحت گر رکی ہے کو ملت کی رامت و تیا دت کے اے سے میں کے ذمانے میں حمین سے ذیا دہ ماول و کامل اور کون ہوسکتا تھا۔

کر بلاک پورے مفرنا ہے میں پر حقیقت پوری طرح نمایاں ہے کہ بزیری عدد حکومت کے مفاسد کی اصلاح اور ملت کی تطبیر ہی امام علام قا کا بنیادی تفسیر ایک نفاد ہے کہ کا بنیادی تفسیر ایک خطبہ دیا تھا وہ کے داستے سے کربلاک طرف بلیٹے وقت امام نے جو تا دئی خطبہ دیا تھا وہ آج مجی کتا بوں میں محفوظ ہے۔ اقدام کا بیں منظر ہجھنے کے لیے خطبے کالفظ لفظ صفا اس میں میں اس کا ایک اقتباس پڑھے اور ذہن کوگر شتہ میا صف کے مائے مستحفر ارکھے ۔ امام نے اپنے قانلے کوخطاب کرتے ہوئے ارشاد نرمایا

ا بها الناس ال سن سول المتصنى الله عليه وسلم قال مب س أى سلطان اجائز استحلا محرم الله ناكيًا لعدد الله مخاله السنة سرسول الله يعل في عبالله بالانعرو الغذوان فلم يعيرما عليه بفعل ولا قول الم حفاعلى الله الله الله والله خلد مد خلد الاوات هُوُ لا تَدَل له مواطاعة الفيطان وتركوا طاعة الم حلن والطهروا الفاد وعطلوا الحدود والتأثور بالفي واحلوا حرام الله وحرموا حلا له وانااحق من غايرً ولا ل ابن الرجم صد

#### ترجبه

اے دوگر ارسول احترصلی احتر علیہ وسلم فی ارضاد فرمایا ہے کہ جھٹھ ا کسی ظالم با دخاہ کو دیکھے کراس نے خداکی جرام کردہ چروں کوطل کا اور احترک بندوں کے ساتھ ظلم و عدوان کا معالمہ کرتا ہے اور سالی باتیں دیکھنے اور سننے کے بعد بھی دہ اپنے قول وعمل سے شرکوشا کرا ہا فرص بورا نہ کرے تو احترکاحت ہے کہ دہ اس کو اس کے کھکانے تک بیونخا دے ۔

غورے سؤ اکر ان زیروں نے شیطان کی اطاعت کو اپنے اوپر لازم کر لیا ہے اور خداکی بندگی کوچھ ڈرکھا ہے ان توگوں نے مرطوف بیدی اور بدعلی کا ضاو بربا کر دیا ہے اور شریعت کی توبالا موسعل کر دیا ہے اور سرکاری بال کو اپنے ڈالی مفاویر خرب کر رہے ہیں۔ اور خدا کے حوام کو طال اور اس کے حال کو حوام کرویلہ اوران پریزیدیوں کے شرکوشانے کا سب زیادہ استحقاق مجھے ماصل ہے۔

گذشة اور افی پس امام المسلمین کی ابلیت و ستعقل کے جرا کی اور قام باوشاہ کے خلاف اقدام کے جرا صول عدد ابن خرم کی عبارت کے حوالے سے نعق کے تیں اب قرا اس کی امیرے پس خیلے کے الفاظ میر حور کی بچنے اور ہے لاگ ہو کرا نصافت کیجئے کو کیا ا ب ہی ہے ہے الفاظ میر حور کیجئے اور ہے لاگ ہو کرا نصافت کیجئے کو کیا ا ب ہی ہے ہے اقدام جسیے سلطان جا تی اور کا اب بھی ایشیں اسلامی نشام حکومت کا کو غلط کہا جا سمت ہے اور کیا اب جی ایشیں اسلامی نشام حکومت کا باتی مشہر اسف کے سامت ہے اور کیا اب جی انسین اسلامی نشاہ و میر بختی کی بھی میں مہا را میں جل سکت ہے ۔ اس طرح ا عشقا و کو شقا وت و میر بختی کی مذہوم جسارت تو کہر سکتے ہیں سکن علم و مختیتی کا تھا عن ہرگز مہنیں مذہوم جسارت تو کہر سکتے ہیں سکن علم و مختیتی کا تھا عن ہرگز مہنیں مذہوم جسارت تو کہر سکتے ہیں سکن علم و مختیتی کا تھا عن ہرگز مہنیں مذہوم جسارت تو کہر سکتے ہیں سکن علم و مختیتی کا تھا عن ہرگز مہنیں مذہوم جسارت تو کہر سکتے ہیں سکن علم و مختیتی کا تھا عن ہرگز مہنیں کہا باسکتے۔

بحث کے فلتے میاس سوال کا بواب و نیا ہم مبت صوری کھتے ہیں کران صحائہ کرائم کے بارسے ہیں ہم کیا عقیدہ رکھیں مجنوں نے بزید کے خلاف تنجیر طلت اور تغیر شکری مہم میں عملاً مرکا را مام حسین دی اللہ تعد کا سابھ منہیں و با اسس معسد ہیں الگ سے کھے کہنے کے بہائے علام ابن خلدون کا جواب فقل کر دینا ہم زیا وہ مغیداو تا ہل امتی و کھے ہے اینوں نے این مقدودیں بنیا بیت و منا حت سے ساتھ میر دیم فرطانے ہیں۔

والما فيرالحسين من الصعابة الذين كانزابالحجان والشام والعراق ومن التابعين لهر فرأوا النؤ المن وج على يزيده و التكان فاسقا لا يجون لماينشأ عنه من الهرج والدماء فا تصرواعن ذالك ولهربيا المسين ولا انكروا عليه والااشولالاندمج تهذا في اسوة المحبتهدين ولا يذهب بك الفلطان تقول بناشير طؤالاء بمغالفة وقعود هرعن نصري لا نه عن اجتهاد منهم ب (مقدر ابن ظرون مدام)

#### \_\_\_ترحبه\_\_\_

مین الم صین کے ملاول معنی میں و تا بعین جو تجاز وشام اور عراقی می کے ان کی رائے بھی کہ یزید اگر جو فامن و نا اللہ ہے لیکن تشل و فورز کے باعث اس کے خلاف کمی طبع کا اقدام میں نئیس ہے اس و خلاف کمی طبع کا اقدام میں نئیس ہے اس و خلاف کا موان کے امام سین کا ساتھ شیس و یا در بز حیاں تک امام سین کیا اور اندام کا موال ہے اس کے برحق ہوئے ہے تھی اکنوں نے انکار شیس کیا اور اندام کا موال ہے اس کے برحق ہوئے ہے تھی اکنوں نے انکار شیس کیا اور میں کا اور اس فعلی ہے تھی ہوئے کے بجنال المام حسین کا ساتھ نہ دینے کی وجیتے ہی اور اس فعلی ہے تھی ہوئے کے بجنال المام حسین کا ساتھ نہ دینے کی وجیتے ہی تھی اس کا ۔

اس عبارت میں تکتے خاص طور پر قابل توجہ ہیں۔
پیمالی ۔ یہ کہ تعلیم سات کی اس عظیم الشان مہم سی تعفی صحابہ کرام کی اس عدم
مزیمت کی وجہ یہ منیں ہے کہ وہ یزید کی امارت سے طمئن تھے بلکہ ان کی صلحت
یکی کہ امیر کو مع ول کرنے کے لئے جی ومائل کی صرورت تھی وہ اس وقت
میسر منییں تھے۔ اس ہے بے سروسا مانی کی حالت میں سطح کے اقدام سے
سوائے اس کے کہ قتال وخو زیری ہوا ور کوئی نیتجہ ان کی مکا ہوں میں
مزت قد مذہ ہے۔

غرص وونوس کی نگاه دین کی صلحت اور شریعیت کے مفادیر کھی دونوں پزیدک نا المیت پر سفق کتے ۔ اختلات صرف وقت کے تعین بر کفا۔ اور چ نکے دونوں گروہ درج اجتماد پر فائز تھے ہی اے ان بی سے برایک کی تکر اپنے نیصلے بی ازاد کھی۔ کھی۔ کھی۔

\*\*\*

# مامیان زیدی نقائی ی

اش - جناب احس ساشیدی - آگراد -جناب این باترصاحب ماهنامه جام نوس کلکته جشم بدود أب كار ساله براه جهارى أنتحون كى أسانش كاسامان فرام كتاب فراس كى عرورازكرے معائے كارش يہ كاس وقت يس كي كورك زمت دينا جابتا بون - اسيد ب بار خاطرز بوكا : بادے صفر ا باب من ا جل ایک کد موصوع بحث بنا بواہ ادردہ ہے کہ ان سے میندسال بیٹر " خلافت معادر دین ایک نام سے محود عباسى في وكتاب في عنى اورس مي يزيدكوبر سرحت كماكيا كمقا إورسيرناا مام سبن رضي الشرتعاني عيز كحفلات ناروا الزامات لكائة كي بي . اس كمتن كه اوكون كار كنا بي كان اس كار كاناعت حايت من ولو بندى مصرات كلى بيش بيش كق اور كي لوك كت بس كان پر بدالزام سرتا سربے بنیاد اور نلطب، خود دار العلوم دلوبند کے مہتم قاری طیب صاحبے اس دقت اہل بیت کی حاب یک ایک کت ایک تھی کھی حسب ابت ہوا ہے کہ بحضرات ال بیت اطارے غایت درجم

عقیٰدت رکھتے ہیں۔ آپ اس سلسلے ہیں اگر مِنصلہ دسے کیں کہ کس کی بات سی جہ ہے اورکس کی بات غلط ہو ہم آپ کے بچہ ممنون ہوں گے۔ کیا اس بات کے ایس کوئی قابل اعتماد بھوٹ جیٹ کیا جا سکتنا ہے کہ داد بندی حضرات اہل بیت رسول سے لیمی کدورت رکھتے ہیں اور " فالافت معاویہ ویزید" نامی کتاب کی اشاعت وجایت کے الزام میں وہ واقعیۃ ملوث تھے۔

## جواب سامه

کری ؟ سلام منون !

عا با الا الا الا کی بات ہے کہ الم سنت کے مائد ناز خطیب جفرت
مولانا منتاق احمد صاحب نظامی ایڈ بر با سان الد آباد نے "کر بلاکا سافر"
کے مفیا بین کا ایک مجموعہ شا بلغ کیا تھا۔ اس موقع پر مولانا موصوف نے
ایک سوان امر کے ذریعہ ملک کے تمام المبیر علما راو دست روانشور وں سے
" فلافت معادیہ و بزید" کے مقائق رائے طلب کی تھی ۔ بھے بھی طرح یا د
ہوگرنا موں کی درست میں دیو مبندی جا عت کے جند علم ارکے نام کو ایک
ہوائی مراسل کو جا تھا۔ اس موجوت کو ایک
طوالی مراسل کو بھی اتھا جس کی نقل اب تک میری فائل میں موجود ہے۔
طوالی مراسل کو بھی اتھا جس کی نقل اب تک میری فائل میں موجود ہے۔
طوالی مراسل کو بھی اتھا جس کی نقل اب تک میری فائل میں موجود ہے۔

الگ سے آپ کے موال کا جواب دینے کے بجائے میں اپنے ہی خط کو جواب نامے کے طور پر شائع کر رہا ہوں۔ اس خط میں دہ سب کچے موجود ہے جسے آپ معلوم کرنا چاہتے ہیں۔ مجھے بیتین ہے کہ بے خط پڑھ کر علمائے دلو بند کے ساتھ آپکے حس نفن کی بنیاویں مشز لزل ہوئے بغیر منیں رہ کیس گی \_\_\_ خط کی نقل ہے ہے۔

مخرمی حضرت مولاناشتاق احرصاحب نظامی دیر با بهنامد پاسیان . الآباد

کتاب طلافت معادیه و یزید نے جواب میں اسکر بلاکام افرائے اعلان کے ساتھ بھٹتی مراسلہ آئے شائع کیاہے اس کے مطالعہ سے ہتہ جاتا ہے کہ ' خلافت معاویہ ویزید'' پر علمائے ویو بندسے بھی آپ رائے صل کر رہے ہیں ذہن پر گزاں بار ہز ہو تو اس سلسلے میں ذیل کی جب معروضات ملاحظ فرمائیں۔

محف عقیده دمسائک ملوم کرنے کی طرف سے سی خاص سے برطائے دلوبند کی دلے طلب کرنا کوئی معیوب بات بنیں ہے سکین قابی عور نکتہ یہے کہ اس سلسلے میں اب ان کی دائے کی قیمت ہی کیاہے یہ کھیں تو جورائے دبن کئی امرت ہوئی وہ دسے چکے۔ اس باب میں ان کا مملک ہے عقیدہ اب می نئی دریا نت کا محتاج ہی کماں ہے۔ اور بالفرصن کھول نے کتاب خلانت معادیہ ویز یہ کے متعلق ایکے مو تھن کے ساتھ انفان دائے کا آفدار کھی دیا تو کیا و نیا کو آپ یہ با در کراسکیں گے کہ درہال الکیا عقید و مسلک کھی میں ہے۔ میری نگاہ میں اس سوال کے چند بیتنی اسباب میں جنیفی لیاس بیش کر رام ہوں۔

کتاب خلافت معادیہ ویز بدسے علق دبو بندی فرقے کا جاعتی آرگن روز نامر" انجعیة" دہلی کے ایڈ بڑکا شندرہ غالبًا آپ کی نظرے گزرا ہوگا اس کا ایک اقتباس الماضطر فرمائے ۔

انجی مال میں پاکستان سے معاویہ و بزید پر ایک کتاب خائے کوگئے ہو ماری نظرے بھی گزری ہے ادر جو اپنے موضوع برامقد مخفانہ ادر مور خارہ کہ اس سے ہتر دبسری کی کوئی مثال پیش نیس کی جاسکتی ۔ (افاعت موضر ۱۱راکمز راصور یو

فارفرمائي اكميا اب مجى ديو بهندى جاعت كاسلک دعفيده معلوم رخ كه كه مزيكسى دائه كا انتظار با فق مها دركيا اس فوش فنمى كه كه اب كولى ا اب كولى نئجائش با فق ره جانق به كه خلافت معاديه و بزيدك تاميكه و حايت ميں ده چيش پيش بيس بيس - ؟ حايت ميں ده چيش پيش نيس بيس - ؟ حالت مين ده چيش پيش نيس بيس - ؟ صوبرُ مبارمی دیوبندی جاعت کی امارت خرعیر بھپاواری خرابیت کا آرگن بپندرہ روزہ نقیب خلانت معاویہ دیزیرکی تا بیدکرتے ہوئے مکھتاہیے .

علانے دیو بندکی بد دابت اها دیث کی اٹنا صن نے مجمی مقیقت پر پر دہ انٹھایا، جناب محود عباسی کی پر کمناب خلافت معاویر دیزید اسی احقاق حق کی کری کوشش ہے۔

(افاعت مورخ ٩ راكة براه هادع)

شاباش ا جادو وہ جو سربہ چڑھ کے وہ ۔ "بب بی کھے کراب اس میں کمیا شہرہ ما تاہے کرا س طرح کے احتاق حق کی آخری کوشش نہ سی الولین کوشش نہ سی الولین کوشش نہ سی الولین کے مشت و علمائے دایوں نے بنیاد رکھی عباسی نے ایوان کو اکی اب اس اول با آخر نشیقے وار د می اصول برنا موسل بل بہت کے خون سے اگر دولوں کے المح ترکین نظرا رہے ہیں واس میں شرانے کی کیا بات ہے ۔

بندسطروك ببدي نفتيب سكتاب-

بینک مجماه م حمین کی نشبلہ کے قائل میں س نے کہ وہ کمان تقت تا بھی تھے اور نیفن ولا کس کی بنا پرصحابی تھے اور جس بات کوحق مجھا کہ اس میں اجتماد کی تشطی جونی که اس بات کے لئے مروانہ وار جان ویدی۔

د نقيب ميلوادي ٩ راكتو برم هيم )

اس سے بڑود کرنفیلت دعقیدت کا اعرّات ادر کیا ہوسکتا ہے کہ اہم ہو وضی انتر تعالیٰ عنہ سلمان تھے۔ یا تی را ان کاصحابی ہونا تو پر شفقہ فور بڑاہت منیں ہے۔ وافقہ عدم وکئی کو چھپی ادر عناو کی بھی۔ یا امام عالی مقام کی قرآ اقدس پر اجتہاد کی غلطی کا الزام رکھتے ہوئے نقیب مدیر کو کم از کم اتنا صورہ موچنا چاہئے تھا کہ دہ کس کھیت کی مولی ہیں۔ کماں شہر ادادہ رمول کی بالگاہ عزت و جلال ادر کماں جہل وافلاس کے مارے ہوئے نا چیز ڈرے ازبان کھونے کی جہادت پر مرپیٹ لینے کو جی جا ہتا ہے۔

اب آپ ہی الفاف کیج کر پرور دہ آغوش رسالت کے متعلق جی طبقے کے خیالات اس قدرجار حار ہیں کیا اب بجی ان کا مسلک وعقید معلوم کرنے کے لئے مزید کسی رائے کا انتظار بائی ہے ؟ اور کیاا س نوش کی کے لا اب کوئی گنجائش باتی رہ جاتی ہے کہ خلافت معا دیر دیز بری تا کیڈی جو پچھ اکفول نے کھاہے اس کے چھے عناد کا جذبہ کار فرا منہیں ہے۔ علی مذکھی ول میں او کیوں آئی زباں پر

بہت کم بوگوں کا ذہن اس طرف گیا ہو گا کہ خلافت معادیہ دیزیوجین دل م زار کرتاب کی طباعت و افتاعت میں در پر دہ کن بوگوں کا الم کا ہے۔ جرت کا منا کرتے ہوئے سننے کہ وہ دلو بندی جاعت کے ایک مایر نالہ فلم اور معتمد عالم ہیں ۔ دومروں کی روایت نہیں خود محدود عباس نے بہنے دیباہے میں ن بوگوں کی بھر لور نقاب شانی کی ہے ۔ محدود عباس کی یہ تحریر مطاحظ ہو۔ مجی د محری جناب مولانا عبدالما جدمها حب دریایادی مرمدی جدید فی د بن مکتوب مرقدمد دار فرددی شطاره موسوم مدیر رسال تذکره می مزیایا ظفا کداکی " الحسین" پر متبعره کے عنوان سے جوسلسل مقالہ ایک د ماہد وہ مبت ہی جاس ، نافع اور بعیرت افروزہ اسے کتابی مور ست میں جلد لانے ۔ و دیباج فلانت معادیہ ویز برصال

ایک زمانه مخاکر بزرگوں کے کما ست دکمالات اور ان کے من قبے کلام ہے بڑی دلچی کتی اور توجیدی مضایین خشک و بد مزومعلوم ہوتے کئے ایک عرصت صورت حال با محل بر مکس ہے۔ اب توجید ہی کے مضایس شخف اور پڑھنے کا ول چاہت ہے اور بڑے سے بڑے بزرگ کے ان کی بشریت کا تھود اتنا غالب کا تاہے کو ان کے کرامات ومناقب میں ب زیادہ ہی نیں گئا . حدید ہے کہ نفتہ کلام میں بھی اب اگلی سی ول بنگی یا فی نمین و میم الامة مدد م

عقانوی صاحب کی صبت میں مجب المی اور مقربان می سے بیٹلقی اور مقربان می سے بیٹلقی اور میگانی کا یہ جذب بیزاری استعقیص کی صد کے بہویٹے گیا ہے۔ جنا کجراننی عبدالما جد صاحب دریا بادی کا گستان قلم ایک مگرصحار کرام کی حرمت پر یوں نشتر طبلا تاہے پڑھے اور حسارت ناروا پر ایم تیجے کے۔

ور جب حضرات صحابة كم معلى معصية والمعاد والمراد والمجمالات المراد والمعاد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد

دیکے رہے ہیں آپ اِ میں دیو بندی تربیت گاہ کے سندیا فتہ عارف جن کی نگاہ میں معیابہ تک معا ذا دفتر گنا ہوں میں ملوث ہیں۔ وہ آرج اگرامام حین اور دیگراہل بیت رصنوان ادفتر علیہ تہمیم ہین کی فرمت وشقیص پردشمنو کوخوان مختین بیش کر رہے ہیں تواس میں تحب اور سکوے کی کیابات ہے اور یہ سا دا ذہر ہی سکدے کا ہے جب کے کلید بردار جناب تقانوی صاحب ہیں جب ان کے قلم کے نشتر سے رسول پاک صاحب اولاک صلی ادفتہ علیہ وسلم کی ظلمت جرمت محفوظ ند رہ کی قوصحا ہے کوام اور اہل بیت اجلا دکی ۔

دید بندی تربیت گانوں بنی جب اسی طرح کا ز برکشد کیا جاتا ہے تو آپ ہی عور فرمائے کہ اس جا عت کے معتمد جناب عبد الما جد دربا بادی کی ترکیب پر جو کتاب طبع ہو کر ثنائع ہوئی کیا اب تجن اُن کا صلک وعقیدہ معلوم کرنے کے اے کئی اس فوش بہتی صرورت ہے اور کیااس فوش بہتی کے اے اب بھی کوئی گنجائش ہاتی رہ جائی ہے کہ خلانت معاویہ دیزیر کی نائید و حمایت میں ان کے تلم سے اتفاقاً لفزیش ہوگئ ہے ۔ ؟ عائم در اس میں دل میں توکیوں آئی زباں پر

میں معلوم کرکے آپ کو انتہائی جرت ہوگی کہ قائل حمین کے بری کا فلت و مسلوم کرکے آپ کو انتہائی جرت ہوگی کہ قائل حمین کے بری کا فلت و مسکونا ہی ثابت کرنے کے لئے مجمود عباسی نے بنی کتاب میں جا میان پر بدی جو شہاد ہیں ہیش کی ہیں ان میں اور کے نا خدا ترس کم محدین اور اسلام وشمن مورضین کے علا وہ دیو بندی جاعت کے شیخ المتاک مولوی حمین احمد کا نام بھی مر فہرست ہے۔ گویا وشمن کے الحقہ میں جو تلوار جبک رہی ہے وہ ہی محل کہ وہ ہے۔

تلوار جبک رہی ہے وہ ہی بھی محطا کر وہ ہے۔

تلوار جبک رہی ہے وہ ہی محطا کر وہ ہے۔

اس دعوے کے توت میں خود محمود عباسی کا یہ حوالہ ملاصطر مائے۔

حنزت مولانا حبیری دحر مدنی علیدا در حدیث کتوب پس کلفتے چس آن دی شاہر ب کر موا دکھنلیم شِس بزیدنے کا دائے نا یال انجام دیے تھے ۔خود بزید کے شاق بھی کارنجی دوایات مبالنز اور امیس کے تخالفت سے خالی نہیں ۔ دیکھیا ہے اسام م<sup>یام ا</sup>) (ظافت معادب وزید صن<sup>۱۱</sup>) ملاحظہ فرمائیے! یہ ہیں بڑیرک طرف سے صفائی کے گواہ شیخ دیو مبند! ذرا یہ جلے بچرع فررسے پڑھے گا۔" تؤ دیز بدے متعلق بھی تاریخی روایا مبالنہ ادر آلیں کے تخالف سے خالی نئیں "

بهان تؤرطلب برامرے کریز پر کے مقلق تاریخی روایات سی شہار امام سین بخی ب اور معرک کر بلاکے ور و ناک مظالم بھی ہ مختر مات اللہ ہیں کی اسری و بے پر دگی بھی ہے اور خانہ کعبری بے حرمتی و اہل مد سر کا تسل عاکم بھی اور خانہ کعبری بے حرمتی و اہل مد سر کا تسل عاکم بھی اور خانہ کو مروو و د نغیر اور کر فرائفن اور اشاعت منگرات ، غرن سبحی کچھ تا ریخی روایات کے انبار میں ہے ۔ ایکن صلحت بالائے طاق رکھکر اگراس امرکی نشاخہ می کر دی گئی ہوئی کر این تاریخی روایات میں مبالغہ اور تخالف کھال کراس اور تخالف کھال کو ای تو آئے عالی تشریح کی زحمت سے زع جاتے اس سے زیادہ او رعباسی کا مقدور ہی کیا ہے کہ اس نے ای اجال کی تقدیمیل اور سے زیادہ او رعباسی کا فقد و رہی گیا ہے کہ اس نے ای اجال کی تقدیمیل اور اسی میں کی شریع کا نام " خلافت معاویہ و پزید" رکھ ویا ۔

این مرس و مام طاقت محادید در در داد دیا . اوم کا خاک بدلات د منات کیا کم بس به کیا حزور کسی برجمن کی بات کری

به کمنا غلط نه بوگاکه اجال دفقصیل اور متن و شرع دو ون عگرالم که بینا غلط نه بوگاکه اجال دفقصیل اور متن و شرع دو ون عگرالم که بینی اراده ایک بی حذبه کاروز با ہے . ذق صرف اشاب کا عباسی کا قلم وی ناعا قبت ایرش گتا می کا شکار بوکریوس کے قلوب کے لئے کا نشابین گیا اور شیخ ولو بند پنی مصلحت ایرسش جالا کی سے یہ نقاب منین بوسکے میکن ... نزدیک ہیں وہ دن کم کیس پردہ جلوہ پابندی ہ واب تماشا نہ رہے گ اب آب ہی خور فرمائے کہ اتناسب کچھ ہوجانے کے بعد بھی شدائے۔ کمر الاکے بارے میں دیو بندی جاعت کا مملک وعقیدہ معلوم کرنے کے لئے سمیا مزید سسی دائے کا انتظار باقی ہے۔ اور کھر کمیا اس خوش ہمی کے لئے اب کوئی سمنجا کش رہ گئی ہے کہ خلافت معاویہ ویزید ان کے جاعتی عفیدے کی ترجان منیں ہے۔

ع من من وليس توكون آن زبان ير

ایک نیا انتخان اور الماحظ فرائے اور خداکا شکر اواکیے کواس کی مخفی تدبیر مجربین کے جہرے کی کتنے حیت انگیز طریقے پر نقاب کٹان فراق میں مدیر مجروبیا ہی نے بی کتنے حیت انگیز طریقے پر نقاب کٹان فراق ہے۔ مجمود عباسی نے بی کتاب فلانت معاویہ ویزید میں جن فیالات کا افہا کیا ہے اور امام عالی مقام رضی انشرعنہ کی تقصیر و خطا اور یزید کی جا اور عام کے وہی ان کے فرائ نئی تقصیر و خطا اور یزید کی جا اس کے فرائ کوئی نئی تخلیق منیں ہے۔ آن ہے محدین کی ذبان میں ان کے فرائ کی کوئی نئی تخلیق منیں ہے۔ آن ہے ہے بیا کی سال قبل اس کی بنیا و دیو بندی فرقے کے مشہور مناظر اور ان کی مناب کی اوارت بیا ان کے مال اس کی بنیا و دیو بندی فرقے کے مشہور مناظر اور ان کی مناب کی اوارت بیا ان سال قبل اس کی بنیا و دیو بندی فرقے کے مشہور مناظر اور ان کی اوارت بیل ان کا اور ان کی کوئی مناب کی اور اور ان کی کوئی ان کا مناب کی اور ان کی کوئی کی مضامین کا فناصہ ذیل میں لافظ فرائے :

رالف) الم بت كرملية من بان افراط و تفريط من مبتلا بوگے بيس اور (عنقاد وعل من غلوسے كام لية بين ۔ جنائي برزاروں به منیا وروایا الم بیت اور دا قدائر الم کوا مجمیت دینے ی عزص کوه ولی تی ہیں۔ (ب) امام سین محص بی ذاتی عزت کے موال پر شهید ہوئے۔ (سافات (ج) انام سین کا خیال غلط اور باطل کفا۔ (سافات (ح) یزید کے خلاف الم کا تدام بغاوت و فروج پر بینی کفا۔ (سافات (ک) یزید کے خلاف الم میں کا اقدام بغاوت و فروج پر بینی کفا۔ (سافات کی کو ساف کو کی ایس کا بالم میں اجتماد کا ایک میں اجتماد کا ایک میں اور تا ایک میں اجتماد کا درائی میں الم تا ایک مذکورہ بالا معنوں پر مو واقع کر الم ایک عنوال سے میں سنگار الم ایک مذکورہ بالا معنوں پر مو واقع کر الم ایک عنوال سے میں سنگار الم تا ایک مذکورہ بالا معنوں پر مو واقع کر الم ایک عنوال سے الم کا درقار کی کیا بندائی معلوں کے مالے ورقار کی کیا بندائی معلوں کے الم کا تا ان اور کا خوات کی کیا بندائی معلوں کے الم کا تا ان اور کھنے۔ اس کی ابتدائی معلوں کے الم کا تا ان اور کھنے۔ اس کی ابتدائی معلوں کے الم کا تا ان اور کھنے۔

معنون بالاکو بالاستیداب پڑھنے بعدی ادریکی ذی علم دوست اس نیتج پر بہویکے کرمعنون نگار اول سے اخر کی حکومت بی آمیہ ادرخصوصاً بزیدکی پوزئین صاف کرنے اور امام ہمام سیدناحیں علایا کی مظلوا نر میثیت اور الوالس مان شہادت کا مرتبہ گھٹانے میں ساعی دہے ہیں اس لئے اگران کے معنون کو حما بت بزیدک نام سے موسوم کیا جائے تو بچا منیں یمنیون کے مین فیرکی پڑھ کر تعجی صاحوں نے ان پر اعز اعنات کے کئے کر معزت امام میں کے اقدام کے لئے بنادت كا تفظیم رئیستمال كيا. نيز حنرت كابيت يزيد كه اماده ا پوچان صحابه كايزيد سي معيت كريس اور يزيد كا حادث كر بلايد من كرنا كس بنا پر مكود و يا - ان اعتراضات ك جوجوا بات اكفون في ديت بين ان بيس برخض يركم في برمجور بوگاكدوه ا موى سلطنت كي وفدادو بين جس و ادام امر نگاد محتود حدا بابت نوم و هي او ي

اس ك بعدى ايك دورعبادت ملاحظ فرائي - تنقيدنگا ديكھتا ہے -

ر مخوں نے دیک ایا ہے بڑا اصال کرتے ہوئے آپ کی شمادت کو قرت میم کر دیاہے مگراس کومحص ذائق عزت کا سوال قرار دیاہے طالا کھ دوسری جگر نؤدان کے خیال کو یا طل کھیرایاہے ، اب بھے ممس کوصیری مانا جاتے - ج دنگارصاتا بابت ماہ سمبر هنصوارم )

اخیری ایک عبارت اور ملاحظ فر کمتے -

اکنوں فے اپنے معنمون میں نمایت جمارت سے معزت کے اقدام کے متعلق بغادت کا مفظ ستوال کیاہے اور مبیکس شخص نے ٹوکا تو صاصا انہار نداست کے بجائے ناویل رکیک کی آڈلی ہے ۔ (لگار مسلام سرشہ) اب آب اپنا حافظ ذراتازه کریج اور محود عباسی کی خلانت معان و بر بر اور محود عباسی کی خلانت معان و بر بر اور محود عباسی کی خلانت معان بر بر اور القرقان الحفوی بابت اگست و سخبر صفاع کرم مضاع ن واقتباس بر ایس مضان نظر فوال گرفیما کیم کرم بر یک طهادت و بنگنامی اور سیر نا امام حبین رضی اور بر کی نفاسی و جمان فیالات کا اظها و کیاسی کے می عباسی نے جمن فیالات کیا افها و کیا ہے کہا و کیا تا اس میں بر الحق کے بعد کھی کرم و محقے کے بی بیان جمل کو اور جلقے نے شائع کیا تھا۔

ما از ات اس وقت مجمی لوگوں کے تولیب میں میدا ہوئے کے جو آج فطافت معاویہ و بر بر کے مطالعہ سے حام اذ لجان میں میدا ہوئے ہوتا جو آج فطافت معاویہ و بر بر بر کے مطالعہ سے حام اذ لجان میں میدا ہوئے ہوتا ہوئے ہیں۔

بچوبات و تا نزات کی ان شها د توں کے بعد اب اس تفیقت سے آکا م مکن منیں ہے کہ دونوں تحریروں میں ایک ہی تخیل ایک ہی طرزات لال ایک ہی انداز میان اور ایک ہی لب واقعی اجمال دفیضیل کے ساتھ مشترک ہے فرق صرف اتنا ہے کہ الفرقان کی ول اگرزار تحریر کا احساس اسوقت ایک خاص طلقے میں محد و د ہو کر رہ گیا تھا اور اگرج عباسی کا ضائہ ہو بحتی نگر نگر میں کمپیل گیاہے ۔

اب من و مجام اموں کر یدی جاست میں د اوبندی جاعت کے آرگن الفر قان محدوثی گرم جرف از سبقت اور کید تا امام سین کے خلا جار جانہ بیٹے قدمی کے بعد بھی کیا اس ماب میں ولو بندی جاعث ملک م عقیدہ معلم کرنے کے لئے اب مزیر کئی نئے سوال کی طرورت با آل وہ کی ہے اور پھر کیا اس فوش فنمی کے لئے و من کے کسی گوٹے میں جگر فل سکتی ب که خلافت معاویہ ویزیران کے جاعتی مسلک واعتقاد کی ترجان نیس بے علی

ز بختی دل میں تو کیوں آئی زباں پر ( ۲ )

ادر حکر کاخون جلا دینے دالی خرتویہ ہے کہ دیا بندی جاعت کی ط سے یزید کی حلی بت اور امام عالیمقام کے خلاف جارها نہ خیالات کا تقد اشتے بر ہی ابن نہیں ہوجا تاہے بلکہ حسین دہمنی کے جذبے میں دہ اتنے آگے بڑھ گئے ہیں کہ اکفوں نے امام حسین کے اقدام سے ناوائی اور بیزادی کارشہ نبی محتم رسول اکر جسی احتر علیہ دسلم کی ذات گرامی کے ساتھ تھی جوڑ دیا ہے۔

والدیکے کے طاحظ فرمائے اخبار البخ تھٹور جس کے ایڈ براد او بندی ڈتے کے امام مولوی عبد الشکور کاکوئی تھے -ارمخ مرہنے سے دھرکو اس کا کر ملائنبر خاتے ہوا تھا۔ اس میں ایک صنون لگار باعثیان فلافت کے فلان وعید عذاب ادر عقوبت و سزاوالی صریوں کو میان کرنے کے بعد مکھتاہے .

ابلیه تمام دوایتوں پر نظر ڈا لینے معلوم ہوتلہ کے کہ تخفرت مسی انشر علیہ دسلم کسی طرخ پر بدی مخالفت پر رصا مندر نکتے . دامیخ بھنو کا بت محم منت ادھ صفا

معاذاه نرايزيرك مايت بين ذرااس تحرييت اور افترا پردازت ك نا يك جهادت ملاحظ فرمائية - اس مفترى اوركذاب كاستعد یہے کہ امام حسین رصنی اللہ عزنے بزیر کی مخالفت کرے اپنے نانا مان سيدعالم صلى انترعليه وسلم كو فا دافن كرديا. ذر اعور فر مأب المصي رصی ادار عند کے قلب نازک پراس سے میں زیادہ در ذاک اذب کا کوئی چ ٹ لگالی جا<sup>سک</sup>تی ہے۔ نعوذ بانتہ من شروس انفسیه مر أكر صل كرمن ون تكارف يدوه صريتين عبي نقل كى بسر بركا مور) ہے ہے کہ جب بندوں میں احتری نافر مان بڑھ جاتی ہے تواحشر تعالیٰ اجرائی ك ولول كو نهروعفنب اورسخت كرى كم ما توان كى طرف بجيروتا ہے . اور وه منس طرح طرح ك عذاب سي مبتلاكية دي بي -ان مدینوں کے بیان کرنے کے بعد نتیج کے طور پر افریس کوت اے فون کان لکروں کو افکیا را تھوں سے پڑھے۔

یزید کوچ اسوقت کے ملاؤں پر ایک مذاب النی کا فود علاء برگز مرگز برا کھنے کی اجازت شیں . (النج صلا)

اس عبادت سے نامراد کی مراد ہے کہ معاذ اللہ اگروقت محلیکا) اور اہل بیت میں خداکی نافر مان کاجذبراس قدر بڑھ گیا تھا کہ خداسے ان کی تعزیر کے لئے بڑید جیسے جاہر وسفاک با دشاہ کو الن کے اوپر لمعالیاتیا بہ ہی شدائے کہ بارے ہی د یو بندی جاعت کے وہ جار مار و اس بی ج تف کے دہ جار مار خیالات جن کے سامنے عباسی کی شقادت بھی لم تھ با ندھے کوئی کا ہے۔ اب ایمان دعقیدت کی اسرٹ میں آپ بی الفاف کیے کر اتنا سب کی منظرعام پر دُجانے کے بعد بھی اس باب میں دیو بندی کرد گا مناک دعقیدہ معلوم کرنے کے لیے کیا اب کسی نئی دریا فت کی عزور کا مناک دعقیدہ معلوم کرنے کے لئے کیا اب کسی نئی دریا فت کی عزور با در کیا اس فوش بھی کے لئے ایک کوئی تنجائیں ہے کہ ضلافت معادیہ یزید ان کے ملک و اعتقاد کی ترجمان نیس ہے جی

(6)

شہید کر باشنزاد کا گلگوں قیاسیدنا امام مین رمنی اور فعال عنک معنی دور بندی جا مندا کا عندے کے معنی دور بندی جا عنت کے یہ جار حارز خیالات کی ہے تئے مہیں ہیں۔ بلکہ معنی دوبدی جا عنت کے یہ جار حارز خیالات کی ہے تند و مدی ساتو اپنے مبعین کو امام عالی مقام کی بارگاہ المرس بڑاج فراب اور نذرا دیجھیں کہ بیش کرنے ہے منع میا ہے۔ یک جذبہ شقادت کی انتہار ہے کہ دلاک عشرہ می میں امام عالی مقام کی میچے سرگزشت شاہم و رصاً اور تذکر کہ عشرہ میں امام عالی مقام کی میچے سرگزشت شاہم و رصاً اور تذکر کہ داتھات شائت کا ذبان پر لانا بھی گن ہی تھے ہیں۔ توالہ کے لئے و سیکھے داتھات کا ذبان پر لانا بھی گن ہی تھے ہیں۔ توالہ کے لئے و سیکھے نا می کا تا اور جھے سوم صالے۔ داتھات خالی الذبین ہو کر غور کرنے پر اس کی دج ہی تبھی میں آئی ہے کہ یا تو خالی الذبین ہو کر غور کرنے پر اس کی دج ہی تبھی میں آئی ہے کہ یا تو

پروگ امام عالی مقام رصنی انترعنه کی عظیم المرتبت شها وت کوشها وت کوشها وت کی منیں سمجھتے ۔ بلکہ امام المسلمین کے فلاٹ فروج بغاوت کی ایک ایک ایک اسلمین کے فلاٹ فروج بغاوت کی روا ایک بنیں کرسکتے کو امام وا مب الاحترام کی در ذاک نظلومی اور رقت انگیز واقعاد شہا دے کا افہا رکر کے بزیر کے مظالم کی لرزہ خبر وا تتان منظریا کی لائی جائے۔ پر لائی جائے۔

بہر حال وجہ جو بھی ہواس ہے اکار نہیں کیا جاسکتا کہ ان لوگوں نے اپنے اس جذبے کی شدت میں اتنا غلوکر لیا ہے کہ اب بر ان کا مذہبی عقیدہ بن چکا ہے جس پر سلح ہو کر جنگ تو کر سکتے ہیں لیکن اس نے ہو تا

نين ريخ

اب آپ ہی الضاف کیے کر حفرت امام حمین اور اُل کے دفقا کے مفات ابنا معلق ان کا یہ جار حار عقیدہ 'جے سلف سے کے کر خلف کٹ سنے ابنا مذہبی شعار بنا لیا ہے معلوم ہوجانے کے بعد بھی کیا اس باب میں اُل کا احتقادی موقع اُم معلوم کرنے کے لئے اب مزید کسی موال کی حفرورت ہے۔ اور پھر کیا اس خوش نہی کے لئے اب بھی کوئی گئی اُل یہ اُل کی حفر اس خوش نہی کے خلافت معاویہ ویزیدان کے جاعتی فکر واعتقاد کی ترجان نہیں ہے تھی معاویہ ویزیدان کے جاعتی فکر واعتقاد کی ترجان نہیں ہے تھی دل میں تو کیوں آئی ذبال پر

ایک غلط فنمی کا از اله استفیقت سے غالبا آپ کی اکار

کی تا میدکوملک و عقیدہ شیس کما جاسکتا۔ البتہ وقت کے آقا صول کے مطابق اسے عاقبت اندیشا نہ اقدام یا موقعہ برئی عزور کما جاسکتاہے۔
مثال کے طور پر حکومت و نبی اور ریاست بنجاب و برگال کے جن غیرمسلم سربرا بول نے کتاب خلافت معاویہ و پر ید کو صبط کر کے جن مفاز کے دار کا مظاہرہ کیا ہے ان کے متعلق یہ دعوی قطعا خلطہ کہ کی این کا مذہبی ہے۔ اس سلط س زیا دہ سے زیا دہ جو کی جاست ہوگی جاسکتا ہے دو ہے۔ اس سلط س زیا دہ سے ذیا دہ جو کی جا ت ہوگی جاسکتا ہے دہ ہے کہ اکتوال ہے کہ کا احتراکی اور اس سالے س زیا دہ سے نہ یا دہ جو کی جا کتا ہے کہ دو اس کا دیا ہے۔

-9-6

تخفیک یا صورت حال قاری طیب صاحب مما و به العلوم دا برای مست کا س قرار داد کی بھی ہے جے اکفوں نے خلافت معاویہ ویزیدی شت میں مضابع کرکے سلم رائے عامر کو بر اور کرانے کی کوشش کی ہے کہ دورزید کے طرفدار دول میں نہیں ملکر حبین کے حاموی میں بہن یکن ایک روال بھی ہے کہ حب دورند کے تبرزو جے کئی طرف کا دورند کے تبرزو بھی عامری میں کا جا سکتا یہ ہے کہ حب دورند کے تبرزو جو عقیدة کھی دورندی ایس کتاب کی افتاعت میں حصد دار بن کر اسسے مارکسٹ میں نے دورند کے ابنالول میں اور اسلامی دنیا ہے اس کتاب کی افتاعت میں حصد دار بن کر اسسے مارکسٹ میں نے دورند کے ابنالول میں اور اسلامی دنیا ہے اس کی تارید میں ذمین وا سمان کے قلابے مارکسٹ میں اور اس دقت کی برخوا میں دفت کی برخوا میں دفت کی برخوا کی اور اس دقت کی برخوا کی اور اس دقت کی برخوا کی افران کیا تواس دقت کی برخوا کی اورندی سامت کے ترجوان الجمعیۃ دلی نے کتاب طامرش درے ۔ جب دلو برندی سامت کے ترجوان الجمعیۃ دلی نے کتاب طامرش درے ۔ جب دلو برندی سامت کے ترجوان الجمعیۃ دلی نے کتاب

کی حابت میں اپنا کراہ کن تبصرہ ضائع کیا تواس و قت مجی یہ خاموش ہے۔ غرض وارالعلوم ولوبندكي وبوارت في كنصنو اور دني كالم شهزادة رمول کے فلات ہر میار طوف مارحان نفرے بلند ہوتے دے اور ان کے قلم كوميش ك زموني كربلاك شبيدول كاناموس وسمنول كالكول مجروح بوتار إادر يمكون فلب كرسائة ان كى بدحرمتى كا خاشا ويكيت ر ب سیمن ب کس دمول کے خلاف دیوبندی اخبار و رسائل اور دیوبند التب ز وخوں کی جارا ، مرکرموں کے نتیج میں رائے عامددہ بندی ندسب فکر کے حق س شعل ہونے ملی اور یہ اندریشہ بیتنی ہوگیا کہ ناوے منصدى مسلم وام وث كرالك بوجاش ك تودار العلوم داو مندكم متم صاحب كوايث ادارك كامفا دخطريس نظراً يا اور فزراً الخون این عقیدهٔ وسلک کی صفائی مس ایک قرار دادمنظور کرے ملک یس ت يع كرديا. قرار داد ك عبارت يراعف كم بعد برخض ينيعلك في مجور ہوگا کہ اس کے بس مطامی حایت تی کے بحائے اپن مفالاً کاجذم واصح فوريركاء فرمله - أبوت كال قرار وادكا يرحصه تؤرس يره جو سمر او سر قصال او وار العلوم ك ايك عليمين منظورك كنى -

وارا تعلوم دیو بند کا یہ شاندار احلامی جمان اس تماب سے بنی بیڑی کا انھار کرتا ہے وہی وہ ان مفر ہوں کے خلاف بھی مفرت و بزار مکاکا اعلان کرتا ہے جنوں نے اپنی کذب بیانی سے اس کماب کی تصنیف اضاعت ین طاعت دو بندگا ای دکه از در است مالی بوبند کاتن من بادر کرانے کاس کرک اشال دیدد دیری ہے" در در بن گریم برد دے تر "کا آوت دیاہے ادر اس مید سے علائے دو بندگا پوزیش کو مجرد م کرنے کا نا پاک کوشش کا ہے۔ پرزیش کو مجرد م کرنے کا نا پاک کوشش کا ہے۔

متم دارالعلوم داوبندسے ایک بروست مطالب الروائی طهاعت واخاعت معلمائ دو مزركا مائة رئيس سے اور في الحقيقة وواسے ان ملک وعقیدہ کے فلات سمجنے میں توجمیت حما کے نام رہم تا دی طبیب صاحب ستم دارالعلوم د بوبندسے مطالب كرتے ہيں كه وه الباب جرم كما فاكل اور ا عانت جرم بھی جرمہے ، کے اصول پر لکے ماعقوں تھا فری صاحب کے خليفه مولوئ عبدالماجد دريا باوى الامكتوبات مولانا حيسن احمرصا حب صدر ولو بندا اورالبخم بحنوا انقيب مجلواري الفرقان كلفوا الجمية دلي نشادي رشيديه ما منامر جلی اوراسلامی ونیا ديو بندكے خلامت تعبی اسی اب و ليح میں اپنی نفزت و ہزاری اور عمنہ و عنصے کی ایک قرار دا دمنظورکر یک ملک ك اخادات ورسائل مين فنايع كرادير كور كران مين عيمن في كا کارتیب و تدوین موادی فرایمی، طباعت وافعاعت اور مائیدیس بسؤان مختلف حصد راب اور معضوب اسى طرح كے مارحار خيالات اين

قریدوں میں بیت ہے ہیں ہیں کا دوران میں اس کے بجہ کھی تھے ہیرہ قالم کر مکا ہوں۔
اور مستم صاحب ال کرنے ہے ہے تیار ضیں ہیں اور میں بیتین ہے کہ دوان کہ اور کھنا جاہے کہ ذیا وہ دون کہ وہ دون کہ وہ دون کہ دورہ ایسا ہورگئی کے دورہ ایسا ہورکہ کا جاری دون کہ دون کہ دورہ اس کا دورہ اس کا میں دورہ اور کا مقصد میں کی حابت نہیں بلکہ دارا اعلوم دو بند کے مالی مفاد کے وقت کے ایک دورہ اعلی میں دورہ کہ مالی مفاد کے وقت کے ایک دورہ اعلی میں دورہ کہ مالی مفاد کے دورہ کا مقصد میں کی حابت نہیں بلکہ دارا اعلی م دورہ میں دہ کے دورہ کی مالی مفاد کے دورہ کا مقاد کے دورہ میں دورہ کے مالی مفاد کے دورہ کی کا دورہ میں دہ کے دورہ کی میں دہ کے دورہ کے دورہ کی میں دہ کے دورہ کی کہ دورہ کی میں دورہ کے دورہ کی کہ دورہ کی کو دیکھ کی کہ دورہ کی کہ دورہ

نلابرت كرحس ادارك كا مدارى قوم كم مبند يرموات حكمت وصلحت كى توك د كمك درست كينى بى جابت -د، بنا سرنبى ديو بند بابت وسرفي ها

نی سیں دارا تعلوم دوبند کے مزاج ثمناس طاقوں کا تو سال بھر کمنا ہے کہ میں رائے عامد الم مسین رفنی استرتعالی عند کی حابت ہیں ہے اس در مصلحت کا تقاضایہ ہے کہ بزید کے عاموں کی مذمت ہیں تراودا سنانے کی جائے، کلی اگر خدانخوات رائے عامہ بزید کے حق میں جلمط جائے قرداراں ملوم کہ ارباب مل وعقد کے استاک ن امرمان : بڑا کہ دہ اسی لب دیجے کے ساتھ حاب ان حمین کی مذمت میں کمی کوئی آر داد سنایع کردیں۔ حوالہ کے این کی اقتباس پڑھے۔ قرار دادی کے موحوظ پر کجٹ کرتے ہوئے مولانا عنمانی تکھتے ہیں۔

وہ دلین قسم وارالعلوم ولو بند ) نمایت ضابط و تحل ہیں تغییر جنہ ایک وظی جنہ کا اور ہے۔ وہ جب چا ہیں تبی روظ جنہ ایک رکھا ہیں۔ یہ ان کہ کوئل اگر محال کی ایک محال کی انقاضا یہ ہوکہ اس قرار داد کے با بھی رقس تحریر یا س کی جائے گا اس تحریر نمایت اطریان سے ای فات وال قال یا فہ تعلم اسے بھی نمایت اطریان سے ای فوشگوار لب و لیج میں شبت قرطا می کر وے گا۔

شاباش المسلام میں جس خصلت کومنا نقت سے تعبیر کیا گیا ہے اسے دیو بندی فاصل اپنے مہتم صاحبے محاس میں شمار کر رہے ہیں۔ بین تفادت مواز کجا است تابر کیا

دیسے میں ان معزات کے بہاں یہ کوئی نئی بات میں ہے وار انعلی دلو کمفادادرجا مت کی مصلحت پر وہ ایٹ مسلک و اقتقاد کا خون کرنے کے عادی میں مدیر ہے کہ فریب توزوہ عوام کے دلوں پر اپنا قبعنہ برقرار رکھنے کے لئے منو بولا خرک و برقست مک وہ خندہ میٹان کے سائے قبول کرائے ہیں۔ ویے عام مالات میں تو دو مومنین کے آقامید کا گنات صلی او اور علیہ و کم کے فقائل دکالات کے اعتراف میں اپنا ول صافت نہیں رکھتے فیکن جب مھی جماعت کی مصلحت واعی جو تی ہے تو اپنے ول پر جبر بھی کر لیتے ہیں۔ چنا بچ ججو ٹوں کی نہیں ان کے ٹروں کی باتیں کر زیا جوں ''اثر منامواغ " کے مؤلفت وار العلوم ویو بند کے لیک طب و متنار بندی کا ذکر کرتے جھے کیا چیر مغاں مولا ٹا اخر فعلی تھانوی کے متعلق تکھتے ہیں۔

دار العلوم و إبندك بر مصله د تاربندى م العبن حفزات اكابر فرارت د فرها ياكر ابنى جماعت كالمصلحت كه افت المتحفور مروره أله مئن الشرطية وكراكم ك ففناكل بمان كئے جائيں تاكوا ہے بجی پرجود فرا کاشبہ ہے وہ و ورجود ہر موقع نجى الجھا ہے كيونك المن وقت فتكف طبقات كے لوگ موجود ہيں جضرت دالا و تقانوى معاجب افجاد المن عرض كياكر اس كے لئے دوايات كى مرورت ہے اور وہ مدايات كي متخفر منيں " (اشرف السوائح فلد اول صلا)

" ذرابی جاعت کی مصلحت کے لئے ) کا فقرہ ذہن پر زور دے کہ پڑھے کے قربی پر زور دے کہ پڑھے کے قربی کے رائد ان کے دست ہے کہ الاجرم کھیل جائے گا۔ حیرت ہے کہ دل کا نفاق بے نقاب کرتے ہوئے اس جاعت کے اکا برکہ کو کئی جمیک موسی ہوئی اور زخانوی صاحب ہی نے جواب میں یہ کما کا حصور کے نفسائل کا بیان مولی اور زخمانوی صاحب ہی نے جواب میں یہ کما کا حصور کے نفسائل کا بیان

آ اینا دین دایمان ہے اس بس جا فت کی مصلحت کا کیا موال بیدا ہو آئے بلك الخول في جواب ميرايد عذر بيش كرك كر حفور كر نفنا كل كر سأن ك ف آیات رآن اور احادیث کی عزورت ب اور ده مجھے یا دسیں میں بی جاعت كفرى مزاج ادر ول كم ما تول كا ساراد ازى فاش كروما -مولانا تخالوى حافظ قرآك إورابك محدث كى حيثيت سے اپنى جاعت ميں مشہور اس میکن برنسین کا ماتم کیے کہ اپنے بنی کے نضائل میں برنجنس کوئی ایت یا دائی اور زکونی صریت اعقی و نظرت کا تقاضا کبی سی ہے کہ اوی اتنی چروں کویا در کھتا ہے جن کی حزورت اسے بیش آئی ہے۔ آخر ہوئے یار تا جروه مال بى كيون ركع كاجى كايرى ماركيت مين كوني طلبكارة مو-اتنے واضح اور بے لاگ اعترات کے بعد دیو بندی نرسے وکلار ہمیں كيونكر مطين كريكتة بس كدرول يأك كرمائة ال كراكا بركا تعلق مخلصانه ادروفا دارازب - البتر م سفكوه بيل عبى تقاادر أع مجىب كردلون مع جب مخبائش منیں ہے توزبان سے کفریر موکر الی اسلام کے ساکھ بسکین مذاق کیوں ہے۔ بدنسیب عباسی فربے نقاب ہو کرمنظرعام برایا اوریٹ گیا۔ مندویاک کی کئی کروڑ مسلم آبادی اس کے مہذر پر تھوک کی ادرات کی حین نمبرے ذریعہ اس کی گھائل پشت پر تازیائے رسسید کرے ہیں لیکن ولو بندکے یہ ساسی باذی گروائے جروں پرونجور نقاب والے موے ہاری آبا دوں میں پھر رہے ہیں کوئی اکفیں کوں منیں - じっくりんくしゃ

میک طون پر بد کے حامیوں سے ان کے ساز باز جی اور ووسری طون ام صین رفنی ادار کرنے کے نیاز مندوں میں بیٹوکر پر مگر جھ کے آنوہ کے نیا ان ایک طون برضحاً بروا ہی میت کے مزادات سمادکر دینے برصحائے مجد کے درندوں کو مبارک دیش کرتے ہیں اور و وسری طاف درگا ہوگا مجادری کے ایک برجگہ ساز خوں کا جال جھیاتے بھرتے ہیں۔ آخر مگرو فریب کی بیجار کیا ہے ہوگہ ساز خوں کا جال جھیاتے بھرتے ہیں۔ آخر مگرو فریب کی بیجار کیا ہے جادی دینے گی اور میں پردہ منافقت کا بھسل کب کے کھیلا جاتا

رْجام وْرُكْلَت وتمبر من والم

دل کا کافیا جند درک اوز بره نای ایک نفس نے ون سندو کے فہادے یں ماہنا مر قبلی دو بند کے ایڈ بر مولانا مام عثمان سے دفع بلا کے سلے میں اس عرب خری بابت و زباں زدفلائ ہے دریافت کیا ہے۔ الى خَسْسَةُ ٱلْحَنِيْ بِمَاحَزًّا لُوْبَيَاءِ الْحَاجِسَةِ ٱلْمُسْطَقُ وَالْدُوْتَعَنَّى وَالْبِنَاهُمَا وَالْعَا طِيسَةُ

مرر موصوف جن كم مزائ كا باره رمول باك الى ميت اولاطيام الشر كام برميشه جرط حاربها ہے اثبات دفنى ميں تن بر رسنت سے كوئى معقول وليل بين كرنے كے بجائے شناعوں پر اتر ائے الل والمؤل كا ذبين نظرات الم كيؤ كو اس شعر كے بيكھے اكفيل مسلم الول كا بنيں " برعمول" كا ذبين نظرات الم كيؤ كو اس شعر ميں رمول عمر بى صلى احتر على أوران كى ال كرار معنوى عظمت المستدار كا ايك كھلا ہوا اعتراف موجو د ہے ۔

یں کوں گاکر سول کی آل سے اتنی ہی جان ہے اور ان کی تسلی برتری
سے اتنا ہی شفرہ تو نا زجیسی اہم عبادت سے درو دا براہیں کو بھی کالکر
الگ کر دیجے کو نکو اس میں بھی آل رسول کے حق میں بار بار رحمت و برکت
کی دعا مانگ کر ان کے خا تعرائی تعوق اور شلی برتری کا اعترات کرنا ہوتا ہے
اگر اسلام میں آل رسول کو کوئی خاصی درج احتیاد حاصل نہیں ہے تو نادجیں
الگر اسلام میں آل رسول کو کوئی خاصی درج احتیاد حاصل نہیں ہے تو نادجیں
انسٹن ترین عبادت میں بار بار ان کے نام کی کم اوکوں ہے۔

کالات کے امتبارے اگر حضرت مولاعلی کی ذات کو منظر عجائب وعرائب
مان ہی ایا جائے تو آخر شرعًا اس میں کیا تباحت لازم آئی ہے اور ایا نائج
اسلام کا کون سامتون ٹوٹ کے گر پڑتاہے۔
اب دل کا کا نشا الماحظ فر مائے کہ چھلے دلوں مولاعلی کے تق میں توایک
جائز اوض مح لقب بھی مد ''رتجلی کو ہر واشت بنیں ہے لیکن لینے جان عقید ' مولانا مود دودی کی مصنوعی عظرت کو انخوں نے دن کے اجائے میں سی سے مدہ کو فرا بھی مخیمی نیس تھی۔
نیا ڈیٹی کیا ہے اور ان کے عقید و توجید کو ذرا بھی مخیمی نیس تھی۔

بعراور سنے کہ در کالی کا اس عنظ استے ہی رمنیں سرد ہوگئ ہے بک لَكَ المحول الخول في حصرت على رضي الشريق في عمد كم اس واتعد كالجي الكار كردياب جومقام صهباس بيش أيا تفاجيك صنوراكرم سكن الترعكية ال ك داور مرد كارام زار ب محدود ال كان عمرتها وى عی پرمورک دما ہے ڈوما ہوائور ج باٹ آیا تھا۔ معلوم نیں اس واتعد کے افکار سے مریکی کاکمیا مقصد ہے؟ ٥٠ حضرب علی رصی اعتقالی فذك بذي اخلاص وعقدت كا اكلا وكرنا جلبت بين بالمضود اكرم سكى الله عليو كم كعظيم إن مع الم كا م كا مقتعد موا دل كم كا شف كا أفر رجام كر ز كار اكت الديم دار ہے۔ اس عیدسیلادالتی ا منار جلي دوبند ك عاصل مطالد منر اب والى واكر المعدالا

یں کشیر کے ایک ماصب نے مرید تبلی سے ایک سوال دریا فت کیا ہے سوال کا عبارت یہ ہے۔ معالیت یہ ہے۔

سيادالبن كارد الريسان طما د كفية مين و بين بين أرا الا كن به برغوى طبقه ميلادالبن كوطب كي صورت مين مناف كان في اصادر كر رواب اور ال ي بي بي في الواهيون البون الراد المراسية اور اكا بي بي في في وهن بي . دومرى طوف المراسية من كو دب يين .... المن من كو دب يين .... المن من كو دب يين .... اس طراح بهار باي اقتلون كي نفنا بدا بوكئ بي .... اس طراح بهار بيان باي اقتلون كي نفنا بدا بوكئ بي .... اس طراح بهار يا من في تين شا من فر اكر اس بر ففلسل اب بي اقتلون كي نفنا بدا بوكئ بي .... المن برففلسل اب بي من شا من فر اكر اس برففلسل اب بي من شا من فر اكر اس برففلسل اب بي من شا من فر اكر اس برففلسل بين كون كون كون كون د

اب میلادالبنی کے موال پر مدیر تجلی کاعالم غیظ دیکھنے کا بال ہے بعد موال پر مدیر تجلی کاعالم غیظ دیکھنے کے قابل ہے بعد بوٹ میں ۔

عيد ميلا د البنى ك جلے الجى كا كى بى داؤں سے الحاد بوك يى . در تجل بابت جو لال داكست)

عام ظور رحادر عين الحي يكي ي وون كافظ في سفة دو مفة يا

مین دو بینے کی برت میں جات ہے لیکن آپ برسلوم کر مے بران رہ جائیں گے کر پر ٹرقیل نے" ابھی کا میں دنوں" کے سٹ سے آکٹ ہو پرس کی برت کو جنم دیا ہے اور دولیں ایک لیے میں مرعی بیدا کرنے والی شین جی اس ہز کے سوٹونیل بوگئی \_ موصوف اس کے بعد تحریر فرمانے ہیں ۔

ان کی ابتدائی شکل کھی اسلام کے ابتدائی کچھ سوسالوں میں کمیں نیر ملتی لهذا اس میں وکھی شک وخید کی گنجائش ہی نہیں کہ یہ ایک فویکا آ چرنسے -

آتی ہویرس کی اس نوا یجاد چیزادر اسے برقرار رکھنے والے سلافاں کو مدیر موات ہو قرار رکھنے والے سلافاں کو مدیر موصوف نے جو ہدنب کا حیال وی جس ان کی بھی ایک جھلک ملاحظہ ہو۔ فرماتے ہیں ۔

کھنے کو اس بدعت کی تحیین اور مدرج میں بہت کھ کھا جاتا ہے لیکن یہ اُسی فرع کا ہے جس طوح عیسائی حضرات مصرت عیشی کو احترکا جیٹا خابت کرنے اور اہل مینو و بت برستی کی حکمتوں کے مباسط میں مبت کھ کھتے جس ۔ "ریکی ڈالو بند)

بارى مظلومى كرسائة الفات كيج كتن بيدردى كرسائة حرت كلا

یرس کی نوائیبا دبیز ہونے کی بنیا د پر مدیر قبل نے عید میلا دالبنی کے طبوں
کا رست کو اور اہل کفر کے ساتھ جوڑ دیا ہے۔
اب اس سے بھی زیا وہ ایک نوایجا دبیر کی تصویر الاحظ فرمائے جاتا اسلامی کے یوم بیدائش کی تاریخ بتاتے ہوئے اسی تجلی میں فورفید احدنام کے ایک ہمدر دجاعت رقمط از ہیں ۔

۲۵ رائست المقلوم کو لا جور میں ایک تما ریخی اجتماع جوا اور سمانان منبه کراس قلب میں چھیٹر حنگ داکے مخلص بند وں نے دین کے قائم کرنے کا طلف اعتمایا اور جاعت اسلامی تمالم مونی ۔

اس، بهاع کی رودادات بی پر منیں فتم موجانی آگے بر دلین کمان بھی بینے کراس کے بور تھیک کسی نے دین میں واخل ہونے کی طرح جاعت اسلامی میں بھی داخلے کا ملسلہ شروع ہوا۔ رہے پیلے بانی جاعت مولانامودد کھڑے ہوئے اور اکفوں نے مرطف نامہ پڑھا۔

لوگر؛ گراه رجو؛ کرمیں کا در سر فرایان لا تا ہوں اور جاعث ملا میں خرکے بڑا ہوں ۔

نیادین ؛ نیاایان !! نے مومن !!! کیا الم انفات اس نکت

پرسرے مات الفات كريں گے كہ أكا مو برس ك طبر عيد مملا دالبنى پر تو مرير عبد اس قدر برسم ميں كه اس كارشتہ عيمائيت اور بُت پرسن كے مائ جوائے ميں اس كارشتہ عيمائيت اور بُت پرسن كے مائ جوائے ميں بھيلى الفيس كچھ تا ملى نہ جوائيكى جاعت اسلامى جو آخ ہے صرف جيمين برس بيلے كى نوا كيا د چیزہ وہ ان كے نز دیك اتنى مقدس اتنى واجب الا قرام احد اتنى باعظمت ہے كہ اكفوں نے اس كے بانى مولا نامو دودى كو دن كے اجلام ميں سجدہ اے نیا زكا خواج بیش كيا ہے۔ د حوالہ كے لئے ملاحظ الموجلي المحالم ودرى ساتہ عدا ہے ۔

اگر نو ایجا دہی ہونا عید میلاد البنی کے طبسوں کی حرمت کا سبب ہے توسیّ زیا وہ نو ایجا د تو تو دیے جاعت اسلامی ہے اس کے وجود پرحرمت کا تکم کیوں منیں لگا یا جاتا۔

م نے قو بارم ، پ عدار کو قوم ولائی کہ تم ج کشیر مارا ہے کی دے لگاتے رہتے ہو قو کیوں شیر کشیر جاتے اور وال کے سلما فول کو دین کی احقیقی تعلیمات سے روشناس کرائے جالت دیدعت کا قلع قبے کرتے ۔ حقیقی تعلیمات سے روشناس کرائے جالت دیدعت کا قلع قبے کرتے ۔ وحص مطالع دنہا کشرة فر حضرت بال کا د بارشق ہے وال محبت وا بمبان کے الا ذارو کی کی کئی ہوسکتی ہے عید میلاد کی بزم عقید ہے اور خوبیب کی محفلیں اور سرفر و خان می محفلیں اور سرفر و خان می محبلیں و باں نہیں منعقد ہول گی تر بتایا جائے کہ برصفیر نہد ہیں اور کماں جنت کی سرز مین ہے ۔ لیکن قیامت تو یہ ہے کہ ان فا فیان شرو فیاد کا توب فائہ جمال نقسب ہے اور جے عرف عام میں " دیوبند کما با کہ و فائی بیسخت جان اور نا قابل تسخیر "عید میلا دائسنی" اپنی فتح و شوکت کے ڈیکے بجاری ہے ۔ مسرق کی لائس پر مدیر تجلی گا یہ وروا گھر فرشے فیر مصلے کے قابل ہے مسرق کی لائس پر مدیر تجلی گا یہ وروا گھر فرشے فیر مصلے کے قابل ہے مسرق کی لائس پر مدیر تجلی گا یہ وروا گھر فرشے فیر مصلے کے قابل ہے

متمت کی خوابی یہ ہے کہ عید میلاد البنی کی بدعت ہاری اپنی طرف مجی خوب مردج ہوگئی ہے۔ "مجلی خاب مردج ہوگئی ہے۔ "مجلی خاس مطالعہ نبر

فرندلا بہاد الم ندھیوں کی ذو پر جلنے والے جرائے تئی والمان اِنا اِللهِ اِنا اِللهِ اِنا اِللهِ اِنا اِللهِ اِن اسی موقعہ کے لئے کسی کے تخیل میں پر شر مور دول ہوا تھا۔ اُلیہ کمیں بچونکوں سے جُلِق ہے جَلی اُورامیاں کی ہوار دی توکشی تیز جلی ہے مُسلمان کی

ایک اور سجد و نیار این جاعت کرب سے بڑے قومید پرست اور سیان مرادی اور بیٹ کن مجاہد سولانا عام عثمانی مدیرتوں ،

بی کے بہاں اہل انڈ کے مزار پر الم تھ باند ہے ہی سو برس کا ایمان ایک لئے میں نارت ہو جا تاہے اکنوں نے ایک بارس 19 میں اپنے مرست موافقت مولانا مودودی کے آسانے پر سجد کا نیاز لگایا تھا ادراب مچھر مراق میں اپنے رفیق جاعت جناب وحید الدین فال صاحب حضور میں اپنے دفیق جاعت جناب وحید الدین فال صاحب حضور میں اپنے تالم کی جبین نیاز کا سجد کا بے اختیار گزارا ہے۔
جنائی مدیر موصوف ان کی ایک کتاب پر تبع کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

ادر آج جبکہ ان کی تا ڈہ کتا ہے خدمت حق کا ایک انول ہو تفور کرتے ہوئے ہم اپنے قلم کی جبین نیاز ان کی بارگاہ میں جبکا رہے میں تو رسجہ ڈید اختیار ان کی ذات کو ہنیں اس حق کو ہے جس کے آگے پُری کا کنات خوا میں نخوا ہی سجدہ ریز ہے۔ "دخیلی مطالع شہر

ذرا وقت کی بر نزگمی طاحظ فر بائے اکو کل جب ہم کتے تھے کہ ہماری
عقید لوں کا برخواج میا حب مزار کی ذات کے لئے منیں بلکراس علوہ می کے
لئے ہے جس کے آخر ہے میا حب مزار کی ذات کے لئے منیں بلکراس علوہ می کئے
لئے ہے جس کے آخر ہے کہا ڈر کھا گئے گا اور اسلام وا بیان کی ہزار کو جس شہا وتوں کے با وجود ہمان کا فشا اند ہی
کے اور اسلام وا بیان کی ہزار کو جس شہا وتوں کے با وجود ہمان کشا فد ہی
کے ایس مشرک سے نیچے کا کوئ لفظ ہی اکفیس منیں مشا مقالیکن آج اپنے مرکز
عقیدت کا سوال آگیا ہے تو کل کا سا دا شرک کو ایک کے میں ایمان واسلام

## ت بدل گیا . برئین بھاڑلیں غینے آو وہ زینت کھرے مم گریباں بھی کریں چاک آور موالی ہے مم گریباں بھی کریں چاک آور موالی ہے

بلس مراری برم ما جاعت اسلامی کارگی دوزنامه دعوت دلی میسی مراری برم المی کاران عت میس جاعت اسلامی مندکی مجلس سؤری منعقد دیلی کی جورو داد ستا نع بولی ہے اس میں کل منداجاع کے اے میں ہزار کا بحث منظور کیا گیا ہے جاتل مبلادمیں چند موم بتیوں اور میذ مجتذبوں کا بار میں کی نگا دہنیں بردا كرسكتى بالكفجيب إكراج الخول في ابني بلكول يرايك شرب ايك فيصله كيانه \_ گروش ايام زنده باد -

توبیش موسم بول بول ایشن کا زماز قریب آتا جارا ہے بهارس جاعت اسلامی بھی امیت است میکدے کی طاف بڑھ رہی ہے جنا کی اسی مجلس مؤری میں جاعت اسلامی ہے الیکش سے تعلق کھی دو ہمایت اہم بۇرىي تطورى يى -

بىلى بخويركامتن الدخط زاية ـ

عام انتخابات مولال كادنقاد سے يسل جبكر مختلف ملقائد

انتخاب سے کوف ہونے والے اسید وار دل کے نام سامنے آپھے ہولے مجس شوریٰ کا اجلاس بلایا جائے گا جو رمفیلہ کرے گا کر کس صلفہ انتخا میں ارکان جاعت پر ہے وہ پابندی مٹائی جائے یا نہ پیلے آئی جائے چووٹ و ہے کے سلسلے میں ان پر اب بھی عائد ہے۔ دوعوت و بی مرار جولائی ساتہ علی

سوال یہ ہے کہ آئ ہے جند مال پینتر آپ حضرات نے باطل نظام مکو کانٹیک کے اور ف دینے کے میلیے میں جو پا بندی اپنے ادکان جاغت پر عاید کی تقی وہ اگر اسلام کی طرف سے تھی تو آئے تھی اسلام کا د بی آئین ہے آج بھی وہی یا طل نظام حکومت ہے پا بندی اعظافے والے آپ کون ؟ اور اگر اسلام کی طرف سے نہیں تھی تو اہل اسلام برسمی جائز چیز کو حوام قرار وینے کا اختیار آپ کوس نے دیا اور صرف اپنی صوابدید پر اسے بر قرار کھنے والے آپ کون ؟ اسلام کا و فتر قانون کھے آپ کی جاعت کا وستور تو نہیں ہے کوجب جا با فائد کر دیا جب جا با منوخ کر دیا۔

دوسرى بخورس دل كا جور پورى طرع بدنقاب بوكياب ماحظة

موج دہ نظام حکومت کو غیر اسلامی ا درخلات میں سیجھتے ہوئے اسلام اور سمانوں کے اہم مفادات کے لئے البکش میں حصہ لینا جا کڑ ہے ۔ (دعوت دہلی) "اسلام اورسلالان كام مفادات كانام كر يجين كوشش ذيج المحدد ووث برسه با بندى مثان كاراد جوس كانام كر يجين كوشش ذيج المحدد ووث برسه با بندى مثان كاراد جوس الما اور محفرات كار دنيس تقا أج "اسلام اور معفرات كار ديك البكش مي حصد لينا جائز نبيس تقا أج "اسلام اور مسالان كام مفادات كام برجائز بوكيا - كي بعيد نبيس ب كاجافت اسلام "اب بوري قواس المم مفادات كام برسى السلام" اب بوري كامياب بوكم قواس المم مفادات كام برسى بارا كودا بي كراميا مي كام الم

رمم كو در كلة در اكت الادم)

ندما نے بیں اس سے زیا دو مفید جھوٹ تھنیف نہیں کیا جاسکتا کہ خلالیات مول ایک میکن اسلام دو۔ ایک ہی زبان کے نیکلے ہوئے الفاظ کو ہم نے دونا مول سے جانا۔ منافے والے نے اکیات خدا و تدی کد کرمنایا تو تر آئ کملایا اپنی طرف سے کما تو حدیث نام پڑگیا اور طُوفہ تما تنا یہ کہ جن ہتیوں نے قرآن ہم بہ پیومنی یا آئنی مبتوں کے ذریعہ حدیث بھی ہم بک بیو کئی اگر قرآن محصل بیمان کی دیا نتداری مسلم علی قرصریث کے معلطے میں کیون قابل اعما ماریس

پورى كتابىي ورق درق پراس كى منى كا ماتى كەرتى اس بنادی سے ناواقعنہ کے قرآن کیا ہے اور صدیث کیاہے علمك سائة دين بعيرت كالجي كوحصه ملاموتا وأسان سيريحة سموم أمانا كه صديث كوفى الك جيز منيس سي بلك يفير المل المنظم صلى المنزعليه وسلم كاز باك مبادك سے نظ ہوئے قرامان واسلام كے وائتى اور تشريحات وهنسيلات

23,3800 acm-

براكرين بغيركونيس بي وبايا بالبائك دو ي زين ركون اس منعب كا بحقاق ركعتاب إعجر بناوت بى كا الرسطا بروكرناب وكال يكون نيس كدويا جا تاكر قراك واسلام كم بيخف كدائم بم يغير كى تشرق كم

حدیث کی وعمنی میں برق صاحفی اپنی اس کتاب کے اخد دیانت و شرافت کاجن بدردی کے سائل فول کیا ہے اس کے چند منو نے ذیل جن

بخارى شرىيف كى حديث ب يحصرت سيد عائش صندية رفتى احترتال عنا زمان ہیں۔ كنك اغتسل افاوالبنى صلى الله عليه سلم بسادر رول النفسل المراب بالم ايك بحارت من انا واحدي عند الله عند الله واحدي

بخارى شريعية حليدا ول عرام كواله أوسلا إهيا)

اب اس صریت پر برق کا افرا الاخط فرمائی ۔ صدیت کے ذیل میں محمت ہے ۔

مطلب یہ ہے کہ محصورہ ذواج کے ہمراہ پر منظمل فرما یا کرتے تھے ونیا بس کو ل عورت پر وافت منیں کرسکتی کر وقت مباشرت کے علاقی اس کا نتو ہراسے برم: دیکو سکے۔ (دواسلام جھے)

اس ظالم مفتری سے کوئی لوچھے کہ حدیث کے کس لفظ کا یہ ترجمہ ہے کہ ماڈ حضور اپنی الرواع کے ہمراہ برم نہ ہو کوعشل فرما یا کرتے تھے۔ حدیث کا لوحرت امنا مفہوم ہے کہ ایک ہی برتن سے پانی کیکر حضور اور عاکشہ یا کے بنل فرما یا کرتے تھے۔ حرف غسل کے لفظ سے برم بنی کا مطلب نکال لینا وال کے چھے ہوئے نفاق کی برم بنگی کے ملاوہ اور کیا ہوسکت ہے۔

صدیث کی عدادت میں دمول محرم اور حرمات طیبات پر کبی بهتان تراشتے ہوئے ظالم کو ذرا شرم منیں اگئے: اپنی عربت مقیدت مرکئی محق و کئی کرور فدایان رمول ہی کی غیرت مجبت کا لی فا کیسا ہوتا ۔ (۲) مدیث کی روایات تک درمیان تضاو ثنابت کرنے کے لئے" دواسلام" کامصنف ایک ظبر مکھیٹا ہے۔

حصرت علی کا تول ہے۔ خیائی رسول ادامہ علی ادامہ علیہ دیم اُن اُ اَوْرُا الغہ آن والکھ اوساجہ اُ سجود میں قرآن پڑھنے سے دوک دیا۔ رسلم شریع جلد دوم) بکین حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ ان رسول ادامہ کان یقول نی وکو عله وسیمو دی مسہوح قد وائن رب اسلم اسلم کھے والی وج کہ مضور دکوع و مجود میں یہ آیت پڑھاکرتے کے مینی مسبوح قدوی را تو تک راسلم ج ۲ صل فی ( دواملام عدی)

ا ما دیث نقل کرنے کے بعد حضور اکرم صلی احتر علیہ وسلم پر ظالم بر بہتان ترافتاً

مطلب بر به کو حضورایک حکم وے کو خود ہی اسے قور و یا کرتے تھے۔ ( دواسلام صلاع )

اس جيو يُصفري سے كوئى بيتھ كمسبُّوح قد وس وب الملائكة

والمئة من قرآن بر كمان به اور يكس بارك كارت بهد ؟ حدن ربول الأم ير بهنان تراشخ اور حدث من نفناه فابت كرف كر الله فالم فرات من فقات المراب وه كس محسب الميث أب كوا لما قر الناكت بس المن مبلغ علم يراها و مث كا ذفيره جلاكر قر أن كي حكومت قائم كرف كالمحس المن مبلغ علم يراها و مث كا ذفيره جلاكر قر أن كي حكومت قائم كرف كالمحس المراب في المراب المراب المراب في المراب في في المت كادى به اور قران كي خوات كادى به اور قران كي خوات كادى به اور قران كي خوات المراب كراب المراب في المراب في المراب في المراب المراب

د منیاس صدیث کی ڈیمنی نے تحریف قرام ن مک بیونجا دیا ابسی حا<sup>ل</sup> کا مرید سرمی ترقید کا میں منتخبہ اور میں اور ایس

میں اگر موت آئی قوجہم کک ہو کھے میں کی دقیقہ ماتی مہ گیاہے۔
کیم حدیث کے تہجے میں دو سری تولیت یک گئی ہے کہ حضرت ام الموج
سیدہ عائشہ صدیقہ رضی احتر تعالیٰ عنها کے سان میں اپنی طرت ہے ۔
فقرہ بڑھا دیا گیاہے کہ " بہ آیت بڑھا کہتے تھے" عالانکہ حضرت عائشہ
نے حرف بر بیان کیاہے کہ سے ان دَقُون کی حفور یہ کما کہتے تھے۔ آبت رہے
کا کوئی لفظ ان کی حدیث میں بنیں ہے تا الم سے کوئی یو چھے کہ" یہ آب

جرت ہے اس دلیری پرکہ دو پر کے اجائے سی بھی صدیث کی چرک ہوئے گا چدی کرتے ہوئے ذرا بھیک محسوس نہیں ہوتی۔ کم الم کم اتنا تو مو چن چاہ کا کو شریف الحلی دنیا سے نابید نہیں ہوئی ہے۔ ہر ظر وستیاب پوسکتی ہے۔ اس کے بڑھنے اور بھنے والے بھی ہر ملکہ موجو دہیں۔ آفر ایک عالم گرمخ آب کی بے چوری چیپ کیے سکتی ہے۔ یکی فرمایا گیاہے عظا بے میا باش و ہر ضبے خواہی کئ

## ( H)

نقل بس خیا نت کی ایک نگی تقویراور الما خطافر ایس -اسلام کے معمولات اور احاد برش میں تعناد ثابت کرتے ہو کھٹا ہے-

م نهر عمرادر عشاری نمازیم چاد چاد رکعت پڑھتے ہیں نیکن بوطا کآب العلوٰۃ صبالا میں درج ہے ان عسرا بین الخنطاب کان بقول صلواۃ اللیل والنها و مثنی مشی عمرابی خطاب قرایا کرتے تھ کہ رات اور وان کی نماز صرف دو دورکعت ہے۔ رود اسلام صلافا )

تام اناؤل کی بھٹکار ہوا ہے فیانت کاروں پرجن کے اکتوں ہے۔ دین کی آ ہر و بھی محفوظ نہیں ہے۔ امر دا تعدید ہے کہ تفرت مروش الشر تعانی عنہ کی پر روایت نفل نمازوں کے تعلق ہے اور نفس و کھے کہ فلا لم نے اسے جیاں کر دیا فرض نمازوں ہر۔ منائخ موطاً نام کی تب کتا ہے یہ صدیت نقال کی گئی ہے اس کے باب نبی ہیں یہ صراحت موجو ہے باب کے الفائل یہ ہیں ، باب الا فضل فی خافلہ الليل والنهار الله الله یکون مثنی مثنی سینی یہ باب اس امر کے بیان میں ہے کہ دن اولہ رات کے نوا فل دو دور کعت کرکے بڑھا انھیل ہے ۔
اسی باکے و بل میں حضرت ا ما مم مالک رضی ادبر عنہ نے سید نا عرفا روق رضی ادبر عنہ کے مدیث روایت کی ہے ۔
یہ و ت زبین پر ایسے کر وروں افراد موجود ہیں جو ضدا کا انکاد کے ہیں ، رسول کو رسول نہیں مانے ، قرآن کو ضدا کی کتاب ہم نہیں کرتے ۔
یہ بین برسول کو رسول نہیں مانے ، قرآن کو ضدا کی کتاب ہم نہیں کرتے ۔
منکرین صدیت اگر حق سے بغاوت پر آمادہ ہیں قوام زبر و جی انحلین مول کو میں بنا ایک اخلام بیش میں میں کرتے ۔
منگرین صدیت اگر حق سے بغاوت پر آمادہ ہیں قوام زبر و جی انحلین مول کا جوائم بیش میں بنا سکتے ہیکن دراکا کوئی بھی شراحیت انسان اس طرح کا جوائم بیش فیص بنا سکتے ہیکن دراکا کوئی بھی شراحیت انسان اس طرح کا جوائم بیش فیص بنا سکتے ہیکن دراکا کوئی بھی شراحیت انسان اس طرح کا جوائم بیش فیص بنا سکتے ہیکن دراکا کوئی بھی شراحیت انسان اس طرح کا جوائم بیش فیص بنا سکتے ہیکن دراکا کوئی بھی شراحیت انسان اس طرح کا جوائم بیش فیس بنا سکتے ہیکن دراکا کوئی بھی شراحیت انسان اس طرح کا جوائم بیش فیس بنا سکتے ہیکن دراکا کوئی بھی شراحیت انسان اس طرح کا جوائم بیش فیس بنا سکتے ہیکن دراکا کوئی بھی شراحیت انسان اس طرح کا جوائم بیش

(14)

بير بيريكن وهوكرا فريب اورمعل سازى كو دنيان تبيشه اخلاقى رذاكل

كالمرست من مرود ق ر مكر دى --

ترجه كى ايك شرمناك فيانت اور الاحظ فرمائيس - برق ايك خدف. نقل كرتاب -

معزت عائد زواق بس كركنت رفاع بين يدى مرسول الله صلعم ومرجلات فى قبلته فاذ اسجد عفر فى فقيضة مهجلی فا ذ ۱ قام بسطتهما والهیوت لیس فیها مصا بسیجی ( بخاری بر ۱ صده مکرس نما زیس حفور کے سامنے پاکس ان کی طر مجھیلا کر لیٹ جاتی تھی جب وہ مجدہ کرنے گئتے " مجھ ہی سے ان دو کردیے چن بخ س پاکس سمیٹ لیتی اور جب وہ استفتے تو پو کھیلاویتی اور گھریں جراغ موجو و نہیں تھا و مینی پاسل اندھیرا تھا) ۔ (دواسلام صلاا)

اس خیانت آیز زمے کے بعد صریث کا مراق ان لفظوں میں الایا گیا ۔

بر اندهرسی رمول ا مترصلی ا مشرطید وسلم که اثبارهٔ ابرد کودیک لینا حصرت عائش می کاکسال جومکتا ہے۔ (دد اسلام مثلاث)

جبل و خیانت کے مائے برتمری کی اس سے زیادہ شرمناک مثال دنیا یہ
نیس مل سمتی ۔ دہن علی بصیرت کے افلاس اور فکر و نظر کی تہمیدا سنی کا مُلاَن
الدُّ النہ کہ بجائے مسخوے نے صدیث کا مُلاَق الدُّا یا ہے غَسَرُ کی کے معن ا اگر خور منیس معلوم سمتے قو بھا تی مبدوں سے پوچھ یا ہوتا اور اگر پوری بلاد میں کنگال تھی قوعر بی زبان کی مستند ڈکشنری اکا تہ نہ جب کہ تو کا وری بلاد د بجھ یا ہوتا تو بہ جل جا تا کہ عمر کی کا مجمع ترجم مجھے اِتھ سے کھوکا دیتے تھ ہے ، مجھے مرتب کھے اٹنا دہ کر دیتے تھے ، نہیں ہے ۔ کتنا بڑا فلم ہے کر خود ہی فلط ترجم کیا اور اپنے ہی ترجمے سے ہومضحکہ فیز معنی پیدا ہو گئے تو اسے صدیث کی طرف منسوب کرکے صدیث کا خراق بھی اڈرا ما۔

فکر کی لغز بش معات کی جاسکتی ہے لیکن الج نت انگیز شرارت کاجرا ، مواک نفرت و تعزیر کے اور کیا ہے۔

## (0)

مدیث کی شمنی اور اسلام سے بغا وت کا ایک تر مناک بخوبہ ا و ر ملاحظ فرمائیں ۔" وواسلام" میں برت مصرت عطاما بن سار رشی ادشر تعالیٰ عنہ کی روایت سے ایک حدیث نقل کرتے ہوئے تکفتا ہے۔

معاد ابن بیار کیتے میں کو میں نے حصرت عالیہ ابن عرب دریا فت کیا کوک آورات میں حصور پر فرر کے متعلق کوئی اُکت ہوج و تحقی کہا کیوں نہیں ۔ اب کے متعلق پر اُکت آؤرات میں موجود ہے بیا اُنٹیکا النبی و گا اُنٹی سُلْمنات شاہد اُنٹیک شاہد کا آئے میکٹیٹر آ ڈکٹر بوگا و کو جوز زا الآئے مہتب بیتیس اس اے رمول اہم نے تعییں شاہد ، بیٹر نذیر اور ان برض حد عرف کا محافظ بنا کر جھیجا دور مدالام صراع ہا ) دور مدالام مدالام ا کر متعلق دریافت کیا تھا جواب وینے والے نے بھی اسی شوال کا جواب دیا۔ لیکن اللہ نے اپنی طوٹ سے یہ فقرہ حصر من عبداللہ این عمر رسی کا دستے میں احتر عنها کی طوف منسوب کر دیا کہ آپ کے متعلق ہم آیت تورات میں موج دہیں۔ ایسے ایک کئے نظرہ صرف اس کئے بڑھا یا گیا ہے تاکہ صدیث کو تعلط ثما بت کرنے کے لئے آئے تورات کو است کے لئے آئے تورات کو است کی کھیا ہے تورات کو است سے مار منسی میں موجود منسی ہے۔ جب کو اس صدیث کے بعد ہی تکھیا ہے تورات کو است سے یا د

ا میں کا بعد برق کو خیال آیا کہ قررات میں قریح لیٹ ہو کئی ہے اگردہ کے بت نہیں ملی تو صریث کا جموٹ کمو محر ثنا بت ہوسکے گا جیسا کہ برق نے ایک میں میں کا ایک میں کہ بیاں میں

خود ہی اس کا اللاری ہے ۔ معتاب -

حکن ہے آپ یا کدویں اچی صاحب قرات میں اس قدر کر لیت مو کی ہے کا س ک کوئ کل سیرضی نہیں رہی یہ آیت ملے قر کمال ہے۔ دود سلام ص

یموال انظافے بعداب تورات کوغیر مختف اور اسلی حالت می ثابت کف کے لئے خلالم نے ایسے ایسے کُل کھلائے ہیں کہ ناطقہ بھی سر پاکر بیاں ہے ہ علم بھی ماتم گارہے اورعقل و دیا نت بھی شرمندہ ہے۔ عکقاہے۔

عرت ع في علان كي تقارب كرين وأسان وألل جائي

ایک حرف یا شوخر قرمات سے ارگر نئیس سے گا۔ (الجیل متی باب ہ آیت ، ۱) اگر قرمات محرف ہو میں گئی قرحدرت سے استے ذور سے برا علان کیوں کرتے ،

(دوالمع صده)

دلیل کا جب کوئی معیار ہی منیں ہے تو انجیل سے صفائی بیش کرنے کی کیا صرورت تھی تو رات کی صفائی میں قررات ہی سے کوئی ہمت بیش کر وی تھی ہوئی۔ حالانکہ امروا تعہیہ ہے کہ تحر لیٹ کا جوالزام تورات پر ہے وہی انجیل پر بھی ہے۔ انجیل کی خود اپنی پوزیش جب صاحب نیں ہے تو وہ و دسے رکی صفائی میں کیا ڈیان کھول سکتی ہے۔

اس کے بعد بھر خیال آیا کہ تو رات کی تخریف کا منکہ تو ایک ثابت شدٌ عقیدے کی حیثیت سے اسلام میں جگر یا چکا ہے، صرف انجیل کے بیان سے اس بر کیسے بروہ ڈوالا جاسکتا ہے تو ٹوکوں کا میڈ بندکرنیکے لئے رحل و فریب کا ایک نیا در والے ہ کھونا پڑا۔

عکن ہے آپ موچ رہے ہوں کہ وہ جو قرآن میں میود کے مقال لکھا ہے کہ وہ قررات میں کر لیٹ کیا کرتے تھے اس کا کی مطلب کا مطلب میں مجھائے ویتا ہوں ۔ کتح ایش کا درستان اللہ کو بدلنا مطلب میں مجھائے دیتا ہوں ۔ کتح لیٹ کے درمین ہیں ، الفاظ کو بدلنا یا آیات کی من مانی تفسیر کرنا ۔ چونکہ ہم نا بت کر چکے ہیں کر قررات ہیں حالت میں موجود تھی اس لئے دہاں تح لیٹ کا دو مرامطاب لیا جا گیکاد دوسلا کھاتا کنے کا مطلب یہ ہے کہ دہ صرف آیات کی تفسیر سے من مانی کرتے تھے۔
الفا ظا وکانات میں کوئی رد بدل نہیں کرتے تھے۔ حد میٹ کا انکار تو تھا
ہی میکن اب تو رات کی تماہت میں قرآن کا بھی انکار کر دیاگیا۔ جب کہ
قرآن کھا لفظوں میں بہود کے متعلق حرا حت کرتا ہے کہ وہ الفاظ دکل میں بھی رو و بدل اور تحرایت کرتے تھے۔ جنا پنج ادشا د و باری ہے۔
ہیں بھی رو و بدل اور تحرایت کرتے تھے۔ جنا پنج ادشا د و باری ہے۔
ہیں بھی رو و بدل اور تحرایت کرتے تھے۔ جنا پنج ادشا د و باری ہے۔
کیات میں تحریف کرتے ہیں اتنی حراحت کے باوجود برق کو اصراد ہے کہ
قرات اصلی حالت میں موجود ہے قرآن کی حراحت کے مطابق جن کیا ۔
کی دیفا فاد کا بات تک بدل ڈالے گئے میوان میں قرآن کے خطات ہیں موجود
مان یا تو جبل عظیم ہے یا اہل کتاب کی میوان میں قرآن کے خطات برکھا

اب ان ساری ہر زہ سرا یکوں کے تیجے منکرین حدیث کے دلوں کا چور اگر دکھینا چاہتے ہوں تو برتن کی یہ تخ پر ملاحظ فر مائے۔ دو بہر کے سورج کی طرح واضح ہوجا کیگا کہ اسلام میں نطن و تشکیک کا ایک نیسا فتنہ بریا کرنے کا عہل مدعا کیاہے۔

اسلام سمی زبان اقراد کا نام نیس بکرنیک کا نام ہے . اگرایک عیمان نیکی کر رواہ تو دو قرآن کی روسے سلمان ہے . دسول و قرآن کا بھی چرد و ہی ہے جو نیک دو۔ نہ وہ جو کلہ پڑھ را جو اور سام بمان کی بدمعا شیاں کرتا پھرے ، آپ کے بال اسلام میذعقا ادکا نگا جا در قراکت کے فردیک حرف نیکی کا نام ہے اس سے خداور ہو کلیمن بیرو وہ ہے جوان احکام پر عمل کر رام ہے خواہ اس پر میں کا پیس دگا ہوا ہو با یہود ہت کا ۔ ( دوا ملام صفالا) ،

مودیت کی نوشوری کے لے کھنگتے ہوے ڈالر پر ایمان بی بیمیاہ ة قراك اور دسول كا نام كول إما جار المهام اسلام مين عقيدول كوكو الح بنادی اہمیت میں منیں ہے آ بلاوجہ قرآن کے تیس پاروں میں یوم ا خرت ا جنت و وزع از شتون ا نبائ سا بقیل کما بون قرال ا بيغمراً خرالزمان برايمان لاك اورعقيده ركف كامطا بيركاكياب فألم المين كه اس عدميمون ميس هي اكر ميوديت وعيما سيت خداك فوشنودي بول یاک کی بیروی اور نجات اخروی کا پیندیده راسته ب توبلاد جران بی م وارتنگ وی کی ہے کا اسلام کے علادہ کون دیج خداک ممان قابل بول منیں ہے اور کھر قرآن کی طرح موجودہ تورات اور انجیل علی مجل اكر كات افروى كافياس ب ترمنكين صيف اف أب كوابل وال بجائے" اہل آورات والجیل کیوں نیس کتے۔ چرون پر قرآن کا نقاب وُال كرا بل اسلام كوكبتك وه فريب من مبتلا ركفيس كيد

اب طالات کا ذرار عبرت ناک تما شا الما مظا فرایے که صدیث کے انکارٹے نا الوں کو کمان سے کماں ہونجا دیا۔ مدیث کا جوٹ ابت رنے کے یا اسلام کے امولوں کا بھی فون کرنا پڑا اور اب اخیر میں بیودیت وعیسا کو اسلام کے دوشش بدوشش لا کھڑا کر دیا گیا۔ گرائی میں اتر کر اگر فار تلاش کی جائے تو کھے بعید نئیں ہے کہ انکار حدیث کا یہ سار اکھیل تل ابیکے بود اگر دن اور مغرب کے پاپاؤں کی شریر کھیلا جاراج ہو۔

## (4)

اب ا فیریس خیانت و تخربین اور ذام نت و میاری کا ایک عبرانگیز تا ثا اور ملاحظ فر مائے . شب قدر کے بارے میں گبل افشان فر ماتے ہیں۔

سماؤں کے ہر طبق میں یہ خیال پایا جاتا ہے کہ رمضان کے خری بنے
میں ایک رات لیلة الفتاد رکھلاتی ہے ۔ اس کی خاص علامات یہ
میں کہ زین و آسان بقعا کورین جاتے ہیں ۔ کا سُنات کی ہوئیر بہتجہ
میں گرجاتی ہے اور اس وقت جربی دعا مانتی جائے تبول ہوجاتی ہواتی ہواتی ہو۔
اس دات کی تلاش میں جا را ایک طبقہ مختہ بحرجا گیا رمہاہے ۔
(دورسلام حث ال

اس کے بعب رحمقیق کی مما گگ توٹری جا لتا ہے۔ قرآ ک کے ترجے میں من مانی تح بیٹ کا کھی فررا جلوہ دیکھنے۔

ار شاوف رماتے ہیں ۔۔۔۔۔۔

اَى مِن کلام شِين کو تراَن طيم بن ديلة القد دلا ذکرا آآياً اَنْوَكُنَا كُارِفَ كَيْلُةِ الْقَدُّ وِشْهِم فَع تراَّن كَيْلَةِ الْقَدُّرِسِين نيصله کن رات مِن امّارنا شُروع کيا -

اس کا منہوم ہے ایک فیدر صدیث والی بلۃ القدرسے الگ چرہے اس کا منہوم ہے ایک فیل کون رات بعنی حق و باطل کے بھیڈن کو پکا وینے والی اور تیمرو کسری کی تقدیر کا فیصلہ کروینے والی رات اور اس میں قطعاً کوئی مہالذ نہیں تھا کر جس مقدس رات میں بانقلابی کتاب و نیا کو وی جارہی تھی دورات یقین تام نسان کی کے لئے فیصلہ کن رات تھی ۔

(دواللم مديد)

أب درانهم و فرامت كاتما شأد يكهة إصديث والى بلة القدر قرمعنان المبارك كرة فرى مفتة جن ب مين آب كا كمنا ب كرة ب فرضى ليلة القدر عديث والى فيلة القدري الك تقلك جربيجي كا واضح مطلب مواكر وورمضان المبارك من بنيس ب عالانكر روان كمنا ب شعفه من منه أن الذي أنول فيه الفترة أن رمعنان كالهيدة الم

یرتسیم ہے گریر انقلاب تن ب بیان القدر می میں و نیا کو وی گئی لیکن رتبیم نیس ہے کہ بیلۃ القدر رمضان المبارک میں ہے اب انشا دنسے

بتایا جائے کر قرآن کا انکار کون کر راہے آپ یاحدیث ؟ كرودون س كيامن فات ب. أوى مفتر عي و أخريدنان بي كاحصر ٥- قرأن كى خلات درزى قرأ بخناب كررب كريك القدر كوج نزول قرآن والى دائها الصداعان عيم إمرتكال دا لیلترالقدر کے سلط میں او پر دواسلام کی جوعبارت عل کو کئی ہے اس سے بیز طاہے کہ لیاد القدر و نیاکو ایک سی بارتضیب مولی تھی وہ بار بارشين آتى - طالانكه اسى مورة القدرس - آيت عجى ب تُنافِرٌ لُ السَلْفِكَةُ والماوح فيكالين اس راسيس وشوى اور دوح كانزول بواب بكديهال كربتا دياكيا ب كرجى حتى مطلع الفيرة بسله طوع في ك رباب. ان آيون سے محقيقت الحي طرح واضح مو جا في كم للة القد ايك بى مارسى آل مى ان اوصاف كان دو بار ار آنى به برطال كمنايب كالديث من للة القدر كم مقلق و يكو بال كما كل ووق میں اس کے اے واقع اثنارات موجود ہیں میکن دوا ملام کے مصنف فے اللہ القدر كى يرى تفير و تفنيف فرمالى سے كا وہ وى و ما طل ك جارف بكادين والى اور فتصرو كسرى كالقدير كالنصار كروست والدان بوائے دما عی آج کے اور کیا ہے۔ قرآن میں اس طبع زاد مور کے لئے كمان كونى اشاره موجود معديد غالبك ديوان منيى ب- را ل كتاب - بمان شاعرا فرتك بندى اور دما عن عياشى كا كفيل ننيس كهيلاجا مكا.

برق صاحب نے اس دعوے کے بوت میں کا لیاد القدر ہر و مضان میں نہیں آتی اجودلیل بیش کی ہے، وہ اتن مضطر خرج کرمعمولی لکھا پڑھا آدمی مجی عقل و ہوش کے دار کرے میں رہتے ہوئے اس طرح کی کجی بات اپنے محف سے منیں نکال سکتا۔ اوٹنا وفر ماتے ہیں۔

اگر والتی بین القدر ہر رمضان یں ان ہے تو فوہ گرزشتہ تین موری میں شب بیمائے والے کیدور وں ریلوے ملا ڈموں طانوں ہوا باروں اور مور جون میں ڈیٹے ہوئے فوجوں کو کوں نظر ز آئی۔ باروں اور مور جون میں ڈیٹے ہوئے فوجوں کو کوں نظر ز آئی۔ (دواسلام صلاحال)

اس مجور دو رکار طرزاشرلال پر بقراط و مقراط کی روح بھی بھوک کے گئی ہوک کی بھوک کی بھوک کی بھوک کی بھری ہوگی اور گذشتہ تین مو برس کی بات توالینی دور کی کوڑی ہے کئی کو تری مو کئی ہوتی ہوگی ہوگی ہوگی کہ متن جرت انگیز دریافت ہے کہ گؤشتہ تین مو برس بھلے میں منیں بھا۔ اس وقت و نیاس مرس بھلے میں بھیلے میں بھوائے اور خامی میں کھا دور خامی میں کو مقر کو نیوائے اس الزام کا جواب بھوائے اس کے اور کی دیا جا اس کا اور کی دیا جا کہ مرا کھا دین نے کہ دنیا کے مرب بھیلے کی ایک اور کی دیا جا اس کا اور کی دیا جا اس کا اور کی دیا جا اس کا اور کی دیا جا اس کے اور کی دیا جا اس کے اور کی دیا جا اس کا اور کی دیا جا اس کے اور کی دیا جا اس کے اور کی دیا جا کہ مرا کہ کا دیا دیا گئا دین نے بھی بھی کہا تھا کہ ہم نے اس کی اور کی دیا تھا کہ ہم نے اس کی فال میں ہم طرف کے کھیں بھیا آئے ہو کے دیا گئا دین نے کھی ہمی کہا تھا کہ ہم نے اس کی فلا میں ہم طرف کے کھیں بھیا آئے ہو کہ دیا گئا دین اگر خدا کا کوئی دیو دہ ہے دوو و

خلاریں عزور نظر آتا۔ خدا کے دج دسکے انکارسی مگرگارین کی بے ولیل عبتی معظم م ب سایۃ القدر کے ا نکارسی مسٹر برق کی ولیل بھی اس سے کم بنیس ہے۔ ر جام کو ٹر اگست ملاقلہ ا

عقمت من مرات اور کمالات بنوت کے ایک فرو آفاق ماہلے اسکا دیکے ایک فرو آفاق ماہلے کے ایک ایڈ برق آفاق ماہلے کے ایک ایڈ برق این اور ملل مطالعہ نمبر میں حضور اکرم صلی افتر علیہ وسلم کے مایہ نہ ہونے کا شد و حرسے انسکا دکیا ہے۔ فرہر میں بجے ہوئے قلم کی روسیا ہی ملاحظ فر ما میں۔

بعن بررگوں کی مجت رسول نے غلط روایات اور بہی الفاظ سے
دھوکہ کھا یاہے۔ شاع مجوب کو چا نہ سے نتیجہ ویتے جس آوسطلب یہ
منیں ہوتا کہ وہ مجوب کو سائنسی یا طبعی یا لغوی معنی میں جا خدکہ رہے
ہیں۔ اسی طبع حضور کو فور کھنا ایک تنبیہ ہے۔ چو تحفی یہ کہتا ہے کہ سائے
کمنیف کا ہوتا ہے اور آپ کی وات سرسے یا وُں آگ فور ہے وہ یہ
مجول جا تاہے کہ حضور نے طالف میں مجتر اور عزوہ ا حدیس وہم
مختل کا ہیں۔ تمقیہ سے نظلنے والی روشی یا جا نہ فی سے تحری ہوئی میں
مفعالین نے تقرط کے کیا ور کے جم سے تون مجول مطالع کی اور اور کو کھیف
میں وی کو اس مطالع مزود اور اس والی رواید وہ میں مطالع مزود اور اس

ضاکا تکرے کرما ہونے کے مقلی غلط دوایات کا قراد کرکے اس بات کا اعزات کرلیا گیا کہ حضور کے سایہ نہ ہونے کا حقیدہ بے بناو بنیں ہے بلکہ اس کے بیوت میں دوایات موج دہیں۔ اسی طرح یہ کر کرکہ "حضور کو اس کے بیوت میں دوایات موج دہیں۔ اسی طرح یہ کرکہ کرکہ "حضور کو اور کھا لور کھنا ایک تضبیہ ہے "حضور کو فرد کھیا ہوں میں حصور صلی انتہ علیہ وسلم کو وزد کھا گیا ہے اور حصور یاک کے سایہ نہ ہونے کے مارے میں دوایات نقل کی گیا ہے اور حصور یاک کے سایہ نہ ہونے کے مارے میں دوایات نقل کی گیا ہے اور حصور یاک کے سایہ نہ ہونے کے مارے میں دوایات نقل کی گیا ہے اور حصور یاک کے سایہ نہ ہونے کے مارہ کے کہ نہ قرآن تھی حقائق ہی کا صحیف اور حدیث تماع و معارف ہی حقائق ہی کا صحیف اور صدیت تھی احکام و معارف ہی کا دفتر ہے۔ جب حقیقت حال یہ اور صدیت کھی احکام و معارف ہی کا دفتر ہے۔ جب حقیقت حال یہ اور صدیت کی الفاظ و میان پرستا عراز مبالغ ارائی کا الزام کی احتیا برا ظلم ہے وہ محتاج میان بیس ہے۔

اب ده گیا به ویوی کر حضور اگرم صلی انشر علیه وسلم کے سام مر ہونے کے
بارے سی ا حادیث کی روایات غلط ہی تو یہ دعوی و وطریقوں سے ان کی جاسکتا ہے مدادیم ہے کہ وہ حدیثیں
اصول و قواعد سلسلہ سند اور نداولوں کے شخصی حالات کے اعت اسے
نا قابل اعتماد ہیں۔ جونکہ مجلی کے مرید نے ان حدیثوں کے خلاف اس طرح
کا کوئی مجت جنیں اسمالی ہے اس لئے اس کے متعلیٰ کی کھنے کا سوال
بی نیس بیدا جونا۔ اب رہ گیا و وابعیہ تو اس کا مفہوم یہ ہے کو حدیثو

مدیر موصوف نے لیے مصنمون میں اسی رقح پر بجٹ کی ہے اور قیاص باطل کے ذریعہ سایہ نہ ہونے کے انکارس طویل معارضات پیش کئے ہیں میں ان کے جواب میں صرف اٹنا کمنا چا ہتا ہوں کہ اسی طی کا نکتہ چیں اور فقتہ پر واز ذہن نے کر کوئی مبیط جائے قوا نمیا رکے سارے مجزات کا آسا ختے انکار کیا جاسکتا ہے۔

مثال کے طور پر جو شخص حضرت موسلی علیا اسلام کے بد بیضا رسے روی میں میں اسے روی علیا اسلام کے بد بیضا رسے روی می موال اسلام کے بد بیضا رسے روی میں موال اسلام کے عام طبیعی تی وقت کی اسے محمولتی ہے یاکسی لطبیعت شک سے میں اور ایک مسلمان میں کر بیٹر کے کمٹیف جسم سے بیس بتایا جائے کہ کیا اس بنیا دیر ایک مسلمان میں کر بیٹر کر کر بیٹر کر بیٹر کر بیٹر کر بیٹر کر بیٹر کر بیٹر کر کر بیٹر کر کر بیٹر کر کر بیٹر کر بیٹر کر بیٹر کر کر کر بیٹر کر کر بیٹر کر کر بیٹر کر کر بیٹر کر بیٹر کر کر کر بیٹر کر کر کر کر بیٹر کر کر کر کر ب

اس داقد كا اكاركرساب ١-

و منی بوشخص حضرت عینی علیا بسلام کے بارے میں یعقیدہ رکھتاہ ہے کو وہ مردے کو زندہ کر دیا کرتے تھے وال مجی یہ معارصہ قائم کیا جاسکا ہے کہ سوکھی ہول کر گول بجی ہولی راکھ مرے ہوئے دل اور کھنڈی لائن میں ڈندگی کی واپسی عادۃ اور عقلاً مکن بنیں ہے اس لیے معاذالندیہ عدد معاربہ حالیاں خالون داقہ ہے۔

عقیرہ کبی سرتا غلط اور خلاف واقعہ ہے۔ خود سرکا مدود عالم معلی احتر علیہ دسلم کے ستجان ہمیں احاد میٹ کی کتابو میں اس طرح کے میٹیار واقعات ملتے ہیں کہ سرکا مرک ایک اشار سے پر درخت جموعے آئے یو زمین کا سینہ شق کرتے 'اپنے شنے کے لیار پہلتے ہوک حاصر فعد مت ہوتے تتے اور اشارہ پاکر بجرا بن اسلی جگہ پر لوٹ آنے تھے ایماں بھی تیاس کی تک بندی لاا ہے کہ در حوں کا ہات مسجھنا چلنا کھروالیں آجا نا اور جڑ بھوڑ دینے کے بدر کھی حسب سابق ڈنڈ تروتا زہ اور شاداب رمنا طبیعت و عادت کے خلات ہے اس لئے معاذ انشر مے دا تعات کھی من گھڑت ہیں۔

اسی طرق مرکا و کے جم پاک کے بارے میں عام طور پر یہ دوایات ملی اس کے حصور کا بسیدہ خوشو سے معطور ا میں کہ حصور کے جم پر بھی نہیں جھٹی تھی احضور کا بسیدہ خوشو سے معطور ا کرتا تھا اور ہزار دوں کی بھیڑ میں تھاؤں پر گئے ۔ جنوں کی میر فر بانی اسی جس میں اقد حضور نب مواج میں کہ ساؤں پر گئے ۔ جنوں کی میر فر بانی اور مدر در آ المنتی سے آگے لا مکان کے بہوینے اور خداکے وید اور سے اور مدر در قافیت والی تشریف لے آئے۔ بہاں بھی معا ذائہ مقل کے گھوڑے پر مواد ہوکر ان سادے واقعات کا انکار کیا جا سکتا میں سے کوئی واقع کھی ایسا نہیں ہے جو شبی قانون کے محت فوع بشر کے عام حالات سے کی گھا تا ہو۔

بوسکتا ہے ان سارے اعراف ات کے جواب میں یکا جائے کر رسارے
داتعات انبیا کے کرام کے معجز ات میں اور انبیار کے معجزات خدائی قدرت
کے نتائج مجوئے میں اور ظاہر ہے کہ خدائی قدرت کتی اسے سے ماجز نیں
ہے۔ اس نے ان واتعات کو میچے تشکیم کر لینے میں کوئی عقلی اور بی سے الہ نمیں ہزار نبصدی میچے ہے کیکن گئے کم تھوں اس سے سال کا بھی جواب دید یا جائے کہ جو خدا ان سادے محرالعقول واقعات کو افتحات کو خدا ان سادے محرالعقول واقعات

کے فلہور پر تفاور ہے وہ کیا اس بات پر قدرت نہیں رکھتا کہ اپنے مجبوب کو ایسا از رانی جسم عطا کر دیے جس کا سایہ نز ہو۔ (جام کو ٹر کلکتہ آ)

ایک ملعون حرکت این ان سے ایک دل آزاد لعنت مزاحه كالم اور كا فون على - قافون لوكون ك عزت و ومعت كالحافظ سموسا جاتا ہے سکین کا روان اور مزاحیہ کالم میں اس نے بھی قلم کاروں کو چھوٹ دے رکھی ہے۔ اسی چھوٹ سے فا کرہ اکھاتے ہوئے داو بندکے ایک ماہنامے نے طابی العرب کے نام سے دیک سخرہ یال دکھاہے۔ کھ لوكون كاكناب كمد الماين العرب فورايديرى ب بوسجد المخلف كم مراه" ایک مرزه سرا" کارول اداکرتاب جقیقت کیاہے ضرابی طائے۔ اب دینی صحافت کا ایک ایمان موزاد رشرمناک منونهٔ ملاخطافتیّے ك ملاا بن العرب مزاحيه كالم كاسها ما ليكر وندُّ بول كو" زنا ان عاشقا ل اولیا را کتامی اور فرصنی ناموں سے صوفیائے کرام اور اولیائے عظام . كى طوت مغلظات كى نسبت كرك فداك ان مقرب بندول كانهايت - 今にはからはしとしょいいり آیے کی مغرب زدہ موسائٹی میں مزاحیہ نگاری ایک آرٹ کی سیت

سے تا بل سین چر بھی جاتی ہے سکین وہ خدائے قادر و تمارج تنابز الافتا

کو جرام قرار دینا ہے اس کی تعزیر ات کا پیمانہ الگ ہے ، ملاا بن الوج مزاحیہ مگاری کے نام پر تجلے ہی بیمان قا نون کی ڈ دسے پڑکے جا مُراہکین مرے کے بعد آخرت کے عقاب سے منیں بڑکے سکیں گئے۔

" تجلی گاتازہ شمارہ میرے سامنے رکھا ہواہے اسے بڑھنے کے بعد میں محس کر رام ہوں کر اب ملاکے قام کی لوک پرشیطان مبیرہ گیاہے اور اب مرکشی اس حدیک بڑھ کئی ہے کہ وہ برستی میں مصرت رسالت مآ ب صلی افٹر عکم کے سائٹر مجمی تسمز اور استہزار پر اتراہاہے۔ جانچ ایک فرخی موال کا جواب دیتے ہوئے ملاا بن العرب لکھاہے۔

كالله إلا الله إ وكويم ين آب مزاح نكارى كام يدرول

مجتبی صلی دیشر علی وسلم کاکتنی در بده دستی کے سابح مذات الرایا گیا ہے ثقا و توں کے سمندرس دور مرفے لے میں کا کم ہے کو ایک زمی صديث كوه هر ريول مجتبى عنى الشرعكي وسلم كى طرف منسوب كردى كني ادراس برمز مدنا یا رجادت یا کی کی کروبات سرکاری طاف نقل کی کئی اس کا ندا زبان حد ورج مسور میر اور فعکد الگیزے. مثال كے طور ير عين مين م ايك مناب ممك اور ما ذارى لفظه یہ شریفوں کی منیں مینڈول فانے کی زبان ہے۔ اللابن العرب في الرسلمانون كم فهوب أقاك سائة مذات في كياسي تو ده" خزينة السالكين" في احوال العاربين" نامي كتاب مي مر حدث وكلاك اور أبت كرے كم صنف سے سكركاب اور حديث اکر وہ اسا منیں کرسکتا تاہے یہ بٹارت سن لینی چاہئے کو اس فرستی کی سزا میاں منیں تو و مال حرور بطے گی۔ ایسے سخ وں کو خدا کے رسول صلی الترعک و الم کا یہ فرمان جنمس بيو كا فك كافى من كذب على متعمدًا فليتبوع مقعدة من المناسرة مرى طن مجول الت منوب كرب ال عاسية كدوه اينا على نا حبتم من بناك مركار ك معلى علم المعاقب نابت كرنے كے اللے وال مدت كرا صنے كى عُرورت بنيں تلى بينار آیات اور مجع اجادیث کی روشنی میں عقبہ کا راہے۔

على على على المحتلف ال

آپ نه جانے کس و نیایس میں حصنور کو عالم العنیب ماننے اور منوانے کی شیطنت تو عرصہ ورا ذہے جلوہ و کھا رہی ہے۔ (جنی شتمبرساتیم)

ذراغیرت ایمانی کے جذبے میں سوچے کر انداز بیان کتاشقادت مجرا ہے اور دوسری طرف و ماع کا جذام اور ول کی ساہی ملاحظ فرمائے کراسی بحث میں کھوٹری دور کے بعد اسی " شیطنت کا ارتکافین ابین لئے کرتے ہوئے اسے ذرا شرم محوس نہیں مولی ۔ اپنی ذات کے سوال پر غیرت توجید بھی مرکئی ا در علم فضل کا بندا رکھی خاک میں لگی۔

انبیار کواگر بعض عنیب کی باتیں معلوم ہوئیں تو ان کا ذریعہ دمی اللہ المام یا القار تھا اور ہم لوگوں کا ذریعہ علم المحساب قیاس بلت ادر علم میریت و غیرہ ہے۔ یہ فرق ذرا سے کا فرق ہے۔ اصل دالقہ و دونوں جگہ موجو دسے بعنی غیب کا علم بچو وا قد المجی بیش نہیں آیا کل پر موں بیش آئیگا کہ ہ فی المحال غیب ہی ہے لہذا جروی عنی میں ہم سب بفرق مراتب عالم الغیب ہیں۔ از مجمل جرائے

أكأمان والحفيظ! قبل مركب مجي كتني فهلك جيزب كراس كامارا موا ا نسان عقل کھی کھو بیٹھتا ہے اور دین کھی ۔ صر<sup>یت مح</sup>ض دا صرکو کم اعنیب کہنے پر تو سوئی ہوئی شیطنت جاگ اکلی اور جو ساری کو شیا کے ا نسانوں کو عالم الغيب كمد رماب ذراسوجي كر و كتنابر الشيطال ب-بنوت کی طرورت کے اثبات میں سینکاوں برس سے اعلان کی جار الب كوانانى و ناكونى كى عزورت اس كتب كر خدائے ير ر ١١ کے ذريع بس عيب کی خرد يا ہے کون كونسے على عربي مذاكى عطا کے ذاتی طور یکسی کو تنہیں حاصل ہوسکت جو بال واستدر النی ایک ذریے كا كلى على على عند المسام كاناب وه قطعًا خارج المامي". وان کایی فرمان ہے. حدیث کایس ارشاد ہے اور سارے اندار اسلام کا يى عقيده سى يكن چ دهوي صدى كا الاكتاب كالمرغيب كي فداك تبلغ ير و توت نهيل ہے۔ بغيرواسط الني كے كلي علم عنيب حصل جوسكتاب ذرا ضرا كاعفنب الماحظ فرمائية كرمسلما ون كومشرك كتف كت عقل برير معتكار برى كرفود شرك كدارل مين بينس كے -نعوذ بالله من ألل ووإنفسنا رما كاثر كلت متمرسده)

ا پستے مسنر بہرا بینا ہی طما بی میں اپنا جواب نیس رکھتا۔ اپرل طلع ا پالی اور لائٹ تعزیر مسلم آزاری میں اپنا جواب نیس رکھتا۔ اپرل طلع کے شکارے میں اس کے ایڈیٹرنے دیک دیسا داد اگل دیاہے بن کی نظر میں مذہبی خیانت اور علی مد دیانتی کی ایک منابت تھیا تک ادر شربناکہ تاریخ دوشنی میں آگئی ہے۔

تاریخ روشی میں آگئے۔ اب دیو بندی طرف سے ممالوں کو بات بات پر برعتی بنائے کی ممادر اس کے ذیل میں دل آزاریوں کی تفقیلات سے سارا زمانہ وا تقف ہے میں دہ نا باک حربہ ہے جس کے ذریعہ سے دن وہ جارے توفی وجود کو گھائل کرتے ہیں اور شکم معاشرے میں جا دے خلاف مدترین سم کی بری

برعت کے مفہوم کی تشریح میں سینکڑوں بار دیو بندی طابر کو متنبہ
کیا جا جکاہے کہ ہروہ مباح جربہ اپنی ہدئت ہوجودہ کے ساتھ زمانہ
خیرالقرون میں موجود نہ ہو اسے برعت صلالت اور حرام کہنا صحیح
منیں ہے اگراس طرح کے غلط اقدام کی اجازت دیدی گئی تو مذہبی
ندگ کا سارا نظام عمل درہم برہم جو کے رہ جا تیگا اور زمانے کے جہلے
ہوئے حالات میں شریعیت کے دائرے کو دسم کرنے کا کام تعطل میں
بڑجا میگا لیکن یہ حضرات دیدہ و والستہ علی بصیرت کا خون کرتے
بڑجا میگا لیکن یہ حضرات دیدہ و والستہ علی بصیرت کا خون کرتے
برج اور برعتی فرتے کی مہم چلا کر شہما نوں میں نفاق کا جو لیتے ہے
تاکہ فرہبی اجارہ داری کے لیے ایک طبقے کو ذہبی طور پرا بنا غلام
بناکر رکھیں۔

ادرلاكلون

ليكن اب مزار ول بيتيول كو ويران

زندگیوں کو تباہ کر پیکنے کے بعد بدعت کی تشریح کے سلطین تب اِت کو کہ کے اطل کھراتے تھے اسے اسی کو حق تسلیم کرنے پرمجبور ہوگئے ۔ کا بش اج سے تورس پیشتر اسکو کھل گئی ہوتی تو د ہو بند و برنی کے درمیان اختلافات کی فیلیج آئی وسیع نہ ہوتی ۔

اب برعت کی تشریح کے سلیے میں مسلک حق کی طرف پلٹے کامل تصد الماحظ فرمائیں ۔ مامنا کر تجلی ویو بندمیں تمارا شرکے کئی شخص فی فطاع گنج العرش کی بابت ایک سوال وریا نت کیا ہے سوال کا متن یہ ہے۔

فدوی روزار گنج العرش پڑھتا ہے۔ ہمارے ایک ووست اس کو برعت کھتے ہیں۔ ان کی منطق میری ہجو میں منیس آئی ۔ (تجیلی ابریل ساتی م

اب مریر تجلی کا د کہ جواب ملاحظ فرما میں جس نے ان کی جماعت کے ایک تا کم کی تواب ملاحظ میں ۔ اکا برکی تا کم کی جون بنیاد وں کو یک گخت ڈھادیا ہے۔ زماتے ہیں۔

جهاں شرک و برعت سے بین انہائی عروری ہے وہیں یہ بھی مرود ہے کرسی نعل وعل پر شرک و برعت کاحکم لگانے میں احتیاط برق چائے اعات کئے العرش ہو یا دو مری وہ و عائیں جنسی بزرگوں نے مرتب کہا ہے اور دین بہند تو ام بخس شوق سے پڑھتے ہیں جب بک ان کے معندون ہی میں کوئی شرعی نقص زیا یا جائے اٹکا پڑھنا برتنیں کہلا مگا اُکلُّهُ اَکلُّهُ ال و سروں کو تفییوت فرما دہے ہیں کو کسی نغل وعمل پر شرک و بدعت کا عکم لگانے میں احتیاط برتی جائے ۔ الفعالی ہے کیا دہی توجہہ و تا ویل میلاد وفاتی میں جاری نہیں برعت نہیں ہے کیا دہی توجہہ و تا ویل میلاد وفاتی میں جاری نہیں کی جاسکتی ؟ کیا بہاں بھی یہ نہیں کہا جاسکٹ کہ میلاد وفاتی یا قیام د ملام ایا وہ امور صحفیں بُرزگوں نے ایجا دیجے میں اور دین بسر حوام

ی جا سی ہی کی بیال جی ہے میں اہا جاسات کرمیلاد وقا محریا جام و سلام ایا وہ امور صفیں بزرگوں نے ایجاد کے میں اور دین بند عوام اوان جیزوں پر دوق و شوق کے ساتھ عمل ورآ مدہ جب بک الدامور بی بن کوئی سر می نقص زیا یا جائے اس پرعمل کرنا بدعت نئیں کہلا مگا۔

علم وعقل کی بیج رہنا ہی ا مُوائے کی العرش کے بارے بن

اس کی حیثیت ایک دعوے کی ہے۔ اب اس وعوے کی ولیل سنے الدفنا وفر ماتے ہیں۔ ا

وُعاكامقعه و ب احترت كُو مانگنا دسخفن كامرون معافية وغيره طب كرنا. اس كه له شرعيت نه سيكس خاص زبان بحس خاص درد اكس خاص شيح كابا بند نبير بنا بالجركس حُيثًا دى كرس نفطوں ميں جا ہيں تربان ميں جا ہي، دشركه المحكم و كوا ير ادر ابنى حاجتيں فلب كريں ۔ " رُجِي ابريل سنڌ ع)

شاباش ؛ ایک صدی کے بعد آج آگھ کی کئی کھلی اورعلم دعقل کی سیج رہنان وصل مونی۔ یسی دلیل جب ہم میلادو فاتح اور قیام دسلام کے ارے میں بیش کرتے بھے تو آپ خصرات ہارے وقعت کا مذات اڈ اتے من أج و بي ال كى أب عى كدر ب بي توليم اب ابى بيان

س ہاری بات کھے۔ اد عائے منتج الوش كوجائز قرار دينے كى دليل ميں أب كيتے ميں كوما كالمقصود افترس كي ما مكناب أوراس كي الم شربيت في بميس مسى خاص زبان المسى خاص ور داكسى خاص بيج كا يأبند منين بنايا ب جواز کا مدارحب مرف مقصود کے حصول برب اور اس سے کجٹ نہیں کہ مقصود کے حصول کا ذریعہ کی ہے اورک ایجاد ہوا اکن اولوں نے اسے ایجا دکیا تو اتنا اور ذہن نشین کر لیا جائے کرٹ رع کاہل تفقو ارداح مومنین توابصال تواب سے ادر اس کے فریعت نے ہمیں كى خاص طريقة كا يا بندنيس بنا ماس- فا قرر بوس الجيلرال ديور فتم أيات اجس ذريوت على مقصود كاحمول مواسعل مين الأنا تعلف

اسيطرح شربيت كا اصل مقفود ذكر ومول عنتى انترطفير وكم بيما وداس ك لي شرنيت في ميركس فاس طريق كا بابندنسي بنايام فيلم ملاه محفل سرت بزم نعت مجاس ذكرجس ذرمعيس مجى مقصود كاحصول بوا

اسعل مين لانا نطعًا جائز -

ذرائع كے متعلق ير محث كد ده كب ايجاد بوت كس في منس ايجادكما

تطفاخارج اذبوال ب -ابعدال آداب ذکر رمول ادر تعظیم نبی م شربعیت کا اصل مقصود ہیں ال کے حصول کے ذرائع کے بارے می اگر یہ شرط لازی زاروری كحب كما بعيب ان ذرا فع كا وجود زماء مغيرالقرون مين شط كيس جائز قرار منين ديا جاسك تو يويد بوال دعاك فيخ العرش كاريس بهي ا کھایا جا سکتا ہے کہ کو وہ مقصود کے حصول کا ذریعے سکن ہونکہ وہ ذریعہ زمان خیرالقرون کے بعد وجودیس آیا اس اے وہ برعت ہے اوراس مركز جائز قرار بنين وياجا سكتا ورم وونون ين وجر فرق بتاي جائے۔ ایک اورطایی کی دیات مرتبی تررزاتین-وعائ لنخ العرش كيجوازير كخشكا اختاك

قراك و صدیث سے تابت ہے كر و عاكسى معین عبارت ميں محدود منیں الذابعد کے نیک ہوگ اگر ایت اپنے انم کے مطابق نے کا دعاك ي ترتيب وعيلة بن اوران كلمات سے افلات فائدہ الخاتے ہیں تواس میں بدعت کا رفل بنیں را ( کلی ایول)

بكار ماض توعمن كروس كاكر ذرا اسى اليرط مي آنا اوركار وال كه اليسال ثواب ذكر رمول اوتنظيم ني كبي كسي معين طريقة مين محدود بين اردا بدك نيك لوگ اگر اين اين انم كرمطابن في طريق ان امورك ك ايجاد كريت بين اور ان طريقون سے اخلات فا دُره انتخاتے بين قواس بين برعت كو دخل بنين رالج-

ول كاروك بدرتيام دفيره سے مريز تيل كو اتى سخت نوت ميل كاروك ميل كان اكوركے فلات زير الكے نية

الله - چنامخ اس و عاسے گنج العرش کی بحث میں موضوف نے شرق سلالہ البني پر وروز قلم صرف کیا ہے وہ ان کے ذہنی ارزار اور قلبی اختلاج کا کھلا ہوا تبو ہے دھشت فکر کا یہ نمونہ ملاحظ فرمائیں۔

بعت ان نے اُسور کو کھتے ہیں جفیں ٹواب کی نیت سے افتیار کی اس موجود نہ ہو۔ ہیں سال ، جائے اور شریعت میں ان کی کوئی اصل موجود نہ ہو۔ ہیں سال بات سے منایا جاتا ہے مگر شریعت میں اس کی کوئی اصل بنیس ، اگریم باغث تواب فعل مگر شریعت میں اس کی کوئی اصل بنیس ، اگریم باغث تواب فعل ہوتا تو صحابہ بھی جفیور خود کی اصل بنیس ، اگریم باغث تواب فعل مفعوصاً حفزت ابراہیم عگر اسکام کا بوم ولادت مناتے مگر اسانیس میں استان اس کی ایجا و ہے اور جو تک اس کا سلو مواد اس کا سلو اس کی حیثیت ایجاد فی الدین کی ہے جو سرا سرگر ای ہے ۔ اس کی حیثیت ایجاد فی الدین کی ہے جو سرا سرگر ای ہے ۔

" ایجان ایر اس مار سرائر ایک ہے ۔

" ایک ایر اس مناف کا ایکا دیا ہے ۔

" ایکن ایر اس مناف کا ایکا دیا ہے ۔

" ایکن ایر اس مناف کا ایکا دیا گیا ہو الدین کی ہو سرا سرگر ای ہے ۔

" ایکن ایر اس مناف کا ایکا دیا ہو ۔

" ایکن ایر اس مناف کا کا دیا ہو ۔

" ایکن ایر اس مناف کا کا دیا ہو ۔

" ایکن ایر اس مناف کا کا دیا ہو ۔

" ایکن ایر اس مناف کا کی میٹیت ایکا دیا ہو ۔

" ایکن ایر اس مناف کا کا دیا ہو ۔

" ایکن ایر اس مناف کا کا کا دیا ہو کا کھیں کی میٹیت ایکا دیا کی کیا ہو ۔

" ایکن ایر اس مناف کا کا کیا ہو مواد کی ایکا دیا کی کا کھیا ہو کا دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کی ایکا دیا کہ دیا کہ

خداکی بناه ا دل کی مجی آدمی کوکهان سے کمان بیونخاری ہے ترج میں حشن میلاد البنی کی کولی اصل موجود منیں ہے اور وہ بر شبت آوا ب تا یا جاتا ہے اس کے بدعت اور سرتا سر گراہی ہے۔ لیکن بتا یا جائے کر کیا مروم و عائے کئے العرش کی شریعیت میں كوني اصل موجود ب زاكر منين ب اور يرطف والعجي ات برنيت تواب بی برصتے ہیں تو بھراس کا پڑھنا برعث اور سرا سر گرا بی کور متیں ہے۔ اگر جشن ميلا دالبنى كے لئے برموال ميدا ہوسكتا ہے كہ ياعث اواب نفل ہوتا توضحا بر بھی حضور کا جش مناتے پنر محصور کسی مجھلے بہ فرضو حصرت إيراجيم عكيرالسلام كالوم والادت مز بامكل يبي موال مروم دعائے منج العرش کے بارے میں مجی اعقاباد اکتاب کداگراس کا برف باعث وابغل ہوتا وصحابہ اسے بڑھتے کر عنور خودصحابر کو روب دُعامُ مَنْ العرشُ لِرْحِنْ كَيْنَعْيْن فرماتِ اوراكُراس بنيا ويركزش بيلاد النبني بعدك ايجا دہے اور اس كالنقاد ميں تواب أيست ثنامل ہوتي ے اس لئے اس کی حیثیت ای دنی الدین کی ہے اور وہ مرا سر کمرا ہی ہے تودشرا نضاف كما حائد كر بعدك ايجاد توفى بنيا وير وعائد كيخ الع ك حِشْت كون بنين إيجاء في الدين كى ب يدار دُوكون مرامر كرائي

اگرا ب كيس كداس بات سيمبس انكار نيس ب كرد كائ كلي الرش بعدى ايجادب ميكن اس كاكما بنوت ہے كداست ير صفر دائ برنيت توب بڑھتے ہی ہیں توفد اکا تمکرے کہ یہ بھوت آپ ہی نے فراہم کر دیاہے ای وعائے گئے الوش کی بحث میں آگے جل کر آپ تحریر فرماتے ہیں۔

جب کوئی شخف و عائے گنی الرض پر مشاہ یا مولا نا اشر معلی کی منا مقبول و ہرت نے تو مطلب یہ منیں ہوتا کو اس ملے کوئی ایسا اللہ ا حصل ہوگا ہو د عاک د وسے رطریقوں سے قصل منیں کیا جاسکتا۔ "تجلی اُر ل علاق دی

صفائی میں یہ نائمۃ تعقیف کرنے کے بعد بھی تواب کی نیت ہے انگا ہیں ہے ۔ وعائے کئے العرش ہویا تقانوی صاحب کی منا جات مقبول ہوسے والے کو تواب سرور سے گا۔ اب رہ گیا تواب کی توعیت کا موال تو یہ تعلقاً دوسے رور جری چیز ہے۔ اس سے نفش تواب کے این شیت کی شمولیت پر کوئی افر منیس پڑتا۔

مذکورہ بالا بحث کی روشی میں اب میں مدیر تجلی اور ان کے بھنواہ سے صرف اتن دریا نت کرنا جا ہت ہوں کوشن میلا دالبنی بھی بعد کی ایجاد اور و عاک گنج العرش کی بعد کی ایجا د ، جشن میلا دمیں بھی نیمت تواب کی شمولیت اور دعا کے گئج العرش میں بھی نیمت تواب کی شمولیت کی جھر یہ بات تطبعاً عقل و نقل کے خلاف ہے کہ دعا ہے گئے العرش کا پڑھنا جا کرو سنتھی توار دیا جائے اور جشن میلا دالبنی کو ایجا دتی الدین معدت ادا مر نا سرگر اسی سے تعربی مالا دالبنی کو ایجا دتی الدین معدت ادا دومتفاد نیصلایا تو کھلا ہوا یا گل بن ہے یا بھردیدہ و دانتہ انفیان د دیانت کا خون ہے۔ اور اس جذبے کا مخرک صرف رسول دستسن ہے۔ ( جام و رکھکہ سی سیدے )

مرج طرصا جا وو المن سُنت كى روایات كے خلات دریدہ دہنی اور دشنام طرا أى میں بے مثال كر دار كا مالكہ اس نے ابریل كے شارے میں ایصال تواب كھنوان سے ایک سوال كا جوا دیتے ہو كے كھا ہے۔

یکی نے کہ دیاک مندا کے بیاں کسی تسم کی مفارش نیں جبتی ۔ یہ آت گراہ فرق کا عقیدہ ہے ۔ "رخبی "

الله ا عبرا دراقلم کامعصوان تورتودید) این بی گرکی کی بونی بات پراس طرح افلار حرت زارب میں جسے آپ کسی اور دنیا کارسنے دالے ہیں۔

"الما می کاب کی طرح ایس حضرات کے گروں میں رکھی جانوالی " تقویۃ الایمان" انجی و نیاسے نا بدر نئیں جو لئے ہے اس کے ابتدائی صفی کول کر پڑھڑیے معلوم ہوجا کیگا کی کس نے کہا ہے اور کیا کہا ہے مفار كا انكار بى منين اس ميس تو بهان ك كد دياك بي كر ورمول عول صلى الشرعلية وسلم كو ضداك ياس ابنا سفارشي اور وكيل مجتناب وه

ادر ابوجل دونون شرک میں برابر میں ۔ کل جب ہم کئتے تھے کہ شفاعت و توسل کا انکار گراہ فر قول عقید م آواب حضرات كے بدكنے كا تما ثنا قابل ديد ہوتا تھا ليكن فعدا كا ثكر ے کہ آج وہ وحشت انگیز الفاظ آپ کی زبان پر تھی جاری ہو گئے لیں ول يرتيم ركا كر ذرااتنا اوركه والي كر تقوية الايان عب مي عقبيُرثنا كاشدورت انكاركاكا به ده اردو زان سى كراه زون كاس

ما للعجب إكركك كى مرح دنگ بدية موت آب حفرات كو ورا بھی ویر نہیں لگتی کمیں تو شفاعت و توسل کے انکاریس نام عمل کی طرح ورق کے ورق ماہ کرڈ الے ہی بمال کر رمول اک ملی الشرعک وسلم کی زبان مها رک سے سیدہ فاطمہ رضی الشرعی الم حق میں م جلد بار الافل كيا جاتا ہے كوار تم اس كمنارس مت رب كر رسول الشرك مبيني موا يا و ركو لوك فداك بهال كوفي سفايش نيس. چل ملتی ؛ اور اب اپنی بے گنا ہی کا افلار کرنے کے باکراہ کن عقیدہ دوسرول کے سر کھوینا جائے ہیں ہے

تقريبا ايك صدى سے فوش عقيده ملان كفلات أب حفرات ج جنگ الاسب إلى اور خرك و قبريدى كا الذام لكاكر جى بدردى كرسائة آپ حضرات ني أمّت كاثيراره منتشر كركاسات إس كى بنياد سوا اس كے اور كا ہے كرا بل سنت كا كرد و محوبان حق كو ضلاكى جناب ميں اینا دسیر وسفارتی مج کرائ کے قدموں سے لگارتا ہے۔ یا آر از کرے تو ہم نے کب آپ سے در فواست کی ہے کوا س کر کا د تکاب آپ کھی کیجے ۔ لیکن مرکیا شیوہُ نفاق ہے کا کل آپ آو آپ عقيدة فشفاعت كى من ويرجس كمراه كتق تق اور آج المحاركات والول كوكراه قراروب رہے ہیں۔ اس رطی ہم اصرار نئیں كرتے كرا سانے فيدى موقف برر سے مكن اتى بات صرور كمنا جاہتے ہيں كراب تخابل عارفانے کام نیں ملے گا۔ صاف صاف اس گراہ فرقے کی ای لیے موشفاعت کا انکاری ہے صرف اٹنا کمٹا کا فی منیں ہے کہ خدا مے یا س کسی تسم کی سفارش منیں چل کتی اے گراہ فرقوں کاعقیدہ ہے۔ اگر واقعی یا کور و بنے کی بات میں بے میکر صفیر کی اوار ب توحق شنای اوروی تقدم کوه سارے القابات داس کے بوسهار تور سے دیگر تھا نہ کھون کے آپ حضرات نے تقسیم کر رکھے ہیں نیزان تمام كتابول يرسي بحى اينى بداعتمادى كالعلان المحير جمنو ب فوامس كمراه كن عقيدول كي اثباعت كرك لا كلوب خاندان كو أخروي تمايي كه والح يربه كا دياس - اور جارا برمطاله غيرمعقول اور الادجه منیں ہے کیونکر اصولی طور پر ایک بات مان لینے کے بعد اس کے ذیل کے سارے اوا زیات کوشیم کرنا ہی بارتاہے۔ اليصال تواب كن فاغ بررته به اس داه ميكون ي كالحام العمال أواب كامتر عبى اكثر فر بريس بيج بوك الم بوشتی سُلانوں کو نبیں دی جاتی۔ قبر پرشتی نبوری شریعیت 'بریمنی عقید ہے ا ويوما لاني رمؤم و شرك و بدعت او برنه جانے كت القابات بيس جوايصال أوا كا مول كال و وها كا كام بي الكن ما تم يد بي موسم كى والارت مے دائے یہ غانہ یان داد سندایک ملک پر نتیں دہتے۔ ایک بی جر سی كوشرك وكفرب اورشام كسايان موطاني بدرات كاندهير س طال محقة إن اور ون كرا جائيس حوام كمن لكة بن. شال كے طور پراى ايصال اوا كے سلسلے بير مرتجلي كا اندا د فكر حتبا جار حانہ اور ول آزارہے وُہ محماح بیان نیں ہے میں اپنے ایک مرشر دوست كالصال تواب كے لئے ذرانفسوت و ترغیب كے مالفاظ ملاحظ تسرمايين -

> مرخو توں کو زندوں کی دعا دُں اورصرقات دغیرہ سے نا کر دیسنچنا و ظریح کی بنیا د پر ہے بینی احادیث سے ثابت ہے۔ اس میں میں اس میں ا

اسزاد بنزا كا قا نون بني مِكْ دُرست بيكن بم بند دك كواپنے والدين ال

ا پنے مُسلمان مجا بُیوں کے لئے ڈیا اور ایسال تواب سے غافل نہیں ا رہنا چاہئے ۔ "رخجلی "

بات الجي اوهوري ب اس مين اتنا اورشا مل رويا جائ تاكسك كالميح ترجاني بوصائ كركون سلان مرجائ توابصال أواب ي غرف سے وکوں کو جع جو کر قرآن رمضے مدوک وینا جا ہے برنت ابصال تواب غرباروماكين كوصدة كرف كے الركوانا يكا باحات تراسے وام قرار ويدينا جائي- تركياس كون موكراكر كوني فانخه يرسط اورمغفرت و لواب کی دُعا مائے تو اسے ہاتھ کیڑ کرمبنٹھا وینا جاہے اور اس کے ہاتھ عاقم محى كتے رہے ك" بم بندوں كواپنے والدين او رسلمان بھا بول كے لئے وطا ادرايسال تواسي فافل نيس د منا جاسي اك طون ب فيكرنا في اور دوسری طاف کے تنیس کرنے دیا جائے۔ ای زیادہ شاکستراور ہدب فریب و نما کو بنیس ویا جاسکتا۔ وہ تواحمان مائے اہل سنت کا کر اکٹول خ ایصال آداب کے سروب ڈرا نے کوسلم معاشرہ میں وافل کر کے بے زبان مردول کی رُوحانی اُسائش اور آخروی منفعت کا سله جاری رکھا ہی ورز آج كے بندكان اعراض و زندول كافرت كى بنيل يو سے ده مردول كوكا نفع يهونخاتي.

بم سے زیا دہ خوگرالام اور کون ہو مکتاہے اس ونیا بی کو نفوینجیا ب مردوں کو اور کا لیاں سنتے ہیں ہم - علم و را مت کانون الله کانون الله کاید ما نوهی یا در کھنے کے الله کا الله کاید ما نوهی یا در کھنے کے سے درام تام کی الله کا الله کایک طرف تو علمانے دیو بندای الله کا کار کار کار کے کہ کا الله کا کار کار کار کے کوئے ایس کا الذکر ہ کرتے ہوئے کہتے ہیں ۔

ونن سے انگے روز (مینی دوستے رون) پخشنبہ کو وار العلوم میں طلق علیا جی جوئے۔ نمایت شوق اور خلوص قلبی سے ایک لاکھ کیپ ہزار کار مرات کا ختم تین بار موار اور مالتر تیب قران محید تیبس پڑھ گئے۔ کا ختم تین بار موار اور مالتر تیب قران محید تیبس پڑھ گئے۔ (میات شیخ الهند صف

اس كے بعد چارم كى تقريب الم حظ مو.

بخشنه کوجا می مسجد میں بعد نا ذکتی تشریح کام سُمان ا و ر وار العلوم کے تمام ظلبر و بر رسین رشاقین جی موئے . اکثر لوگ قرآک نشریعت پڑھتے و ہے اور کچو کل طیبر . اس طرح با تاعدہ تیز دار بہی قرآن ختم ہوئے . دار بہی قرآن ختم ہوئے . مشیخ دیو بند مولاناحین احد صاحب کی موت پر ان کے ابیدال تُواب کا تذکرہ کرتے ہوئے مولوی فخرانحن دیو بندی مدرس دار العلوم ویو بندلینے مضمون ہیں لکھتے ہیں ۔

تين روز يكسلس رُّان خوا لي تسبيح وتبليل اورابيسال ثوا بهايومارا امباق بندرسه - اساتذه طلبه اور مجله كاركنان وارالعلوم ويونيد اسى شغلا ياك سے دلى بىلاتے وب (الجيئة في الأسلام البرعة ١١) ذرا ابل العام عور فرمائيں ؛ كوك مولانا كے اليعال توا كے لي جس شغله كويك كما حارم بهاى كوعام ابوات كمين كيان نا اكسكت كتفال ولا مندك زبانين فتك موكنين اور لكيف مكفة للمص كي تين روز تكسيسل قرأن خوان أسبيح وتبليل اسباق ك بندسس دین تعلیمکا رو بار کا تعطل اور تعین دیت کے ساتھ اجتماع ان سارے ا**مورک کوفئ مثال عهد رسالت** اور عهد صحابه سی ملتی موتواس کی نشانده فرا فی جائے۔ اور اگر زمان خرالفرون بس اس ک کون شال موجوز نہیں ہے، تو یا اوام تبول کیا جائے کہ آ کے مفرات کے بہاں شراعیت دو طرح كى ب ايك دوك رك ي اور ايك ايف ك اور سنے اُجمعیة العامائے وہی کے جزل سکر ٹیری سولوی حفظ الرحمٰن مبیا سواروں کی وفات پر ویوبندی ملقوں نے ابسال وائے ہے بوئی وا

مرگرمیوں کامظاہرہ کی ان کامختصرا فاک ملافظ فرمائے رہے پہلے الاعلی دیوبندکی د پورٹ پڑھے۔

دارالعلوم مِن فرراً البعال أواب مع المحارطيب كفتم كا اعسالا كر ديا گيا عِس مِن دارالعلوم كه تمام طلب اسا تذه ادر كاركون فرنزكت فرمائ . د اخبارس ميت جديد گانبور

مولوی منت انتر رخیانی رکن مجلس توری وارانعلوم و آو بندنے مجی ان کے ابعال تواب کے لئے جواپیل منیا کے کی مخی اس کا برتقسر پڑھنے

-401

حصرت مولانا وخفظ الرحمٰن ) كے لئے فتم قرآن ابصال آواب ادر ُدعا كِمغفرت كاسُلمان يُورا بُند دست كريں -دا خبار ازاد و مِنْد كلكة )

اسی موقعہ پرجمعیة علمائے یو پی کے و نہرے جبی ایک اپنیا مشالع ہوئی

محی جن کے الفاظریہ ہیں۔

جمعیة علک و بی جام ملاوں سے تام تعیمی اداروں سے بنی تی ا انا فوں سے اپلی کرن ہے کو دہ زیادہ ایصال آواب کریں۔ ریاست جدید کا نبور)

منى عوام كوبرعتى كاطعنه وبين واسك ايك بارتفر مذكوره بالااتتباب يمط جائين اور ذراغور فرمائين كر مولانا تحود الحن سے كر مولوى حفظالك مكمالين مردوں كے اليسال تواتے كے جن رسومات كا اور تذكره كماكم ان ميں دا ج شده كون مى دعت ہے جو اتى ده كى ب واجماع ملين التهام وتهاعي تعين يوم بخفيص وقنت أتسبيج وتهليل اور قرآن نواني وغره مجر میں نیں آتا کہ دین معاملات میں لینے اور سکانے کا متناز کیوں بتا جاتا ہے ۔ جو جزیں ویو شدی حضرات کے حق میں اور خیرا وریاک ہی دی سی ملانوں کے عق میں کیوں بیعت و نا پاک علمرا لی حاتی ہیں اوس مقام يرقط وكن كا امازت دى مائ كرمين تقيقت كمل كرمان الني توصوت و بن تفريح أورد ماعي عياشي كيائي است بي نبا ديديلان كامشغله اب فتيان ولوبندكورك كروينا جائ. "دُجام فركلكة بون سايع فكرى تصادم كالي في يمياني المناي كالمعتبية الم ردایات کی حابت میں سکرین کے گردہ کے ووق بل اعتماد رہنماؤک تامرات بیش کرشیے ہیں۔ الن کے برا زات اگر اخلاص وحقیقت یمینی اس تواس سے زیا دہ میں اور کھ نہیں کتا ہے کسی جی اختلافی سلے میں بحث کے ایک رخ کی صحت کمیلیم کر پینے کے بعد دو سرے مرخ کا ابطال وانکار ویانت دانفت کی روسے فروری موجاتا ہے ۔۔ ادر اگریہ تاثرات تقيقى نهيس بكه نهائش بن تأكرياسى اقتدار كے ليے مسلم اكثريت كوسخ

کی جا سے قربہیں کہنے ویا جائے گراس سے ذیا دہ جدنب فریب و نیا کو نئیں دیا جاسکتا۔"
اُن دولوں حضرات ہی سے ایک صاحب جاعت کے سام کا سربراہ مطلق ' بناب او الاعلی مو دوری صاحب بیں اور دوسے رہاب مولانا کو ٹر نیا زی صاحب ہیں۔ جربہ جاعت اسلامی حلقہ کا جور کے امیر تھے میکن اب جاعت اسلامی حلقہ کا جور کے امیر تھے میکن اب جاعت اسلامی حلقہ کا جور کے امیر تھے میکن اب جاعت اسلامی حلقہ کی حالے نشر ہیں۔

وا تا کی محری اسلام کا می می استان کوشر نیازی صاحب مدیر شهاب المی محری این می محری المی محری ال

سلطان العادنين معزت على بيجويرى ون معزت داتا گئے بخش رقمة الدرظية المرافقية الموس الم وارس محضوص رُوحانی جاہ وجلال اورظیة الله والله محبت کی فضایس منعقد جوار مغربی پاکستان کے دُور وراز ظلاقوں معتقدت مند بیجوم ور بیجوم ور بارس حاجز ہوئے اور کئے بخش کے کھلے خزالے سے برکت کی جو لیا بھر بجر کرلے گئے ۔

حصرت واتا کے کروحان فیومن و برکات اپنی مگر پرسلم اور موان لئات وائی مگر پرسلم اور موان دار کروووں ولوں کے اور افران وال کے مرکزی میشیت سے جور وحان مسکین ہم بیری المقادت واشکین ہم بیری الم

باوتر نابی اطبیان وسکون کرفزانے شاہا ہے اس پر شبر کرنا تھی۔
کی قوتوں سے انکار کرنا ہے یہ انکار غیر نطری ہوگا اور و نیا کی کوئی
بڑی سے بڑی ما وہ برست سائنس اس احکار کو جائز منیں بچھے گی۔
ان کے علاوہ اس مرکز عقیدت واحترام کے پچھی بہلو بھی ہیں
جو اپنی جگر پراہم اور قابل توجہ ہیں۔ یہ ون ہمیں یا و دلا تا ہے کہ گئی سے نوسو ہمیں سال بس اس مروحی ہی گاہ کا دصال ہوا جو ایک میسو من کے کوئی اس من کے کرسر زین کا محور میں نشر نعیف فرما ہوا محالان ونوں پیگر دریا کے میں مورون ہوگئی ہے۔
مصروف ہو گئے ۔

کی مرکز تھا اور اس کی ختوا ہد کے مطاباتی لاہور ان ولوں میں کو وہ وہ کا مرکز تھا اور اس کی ختصری آبادی کی اکثریت اس عظیم عقیدے کی ہیروکا رہتی جو گراہمی سامراج کے خلاف وعلی کے طور پر میدا ہوا اور بی گاروز نے برائمی سامراج کے فلعے کو اس زور سے متز لزل کی کہ برجمنوں کے برسے فیڈم لرزہ براندام ہوگئے۔ جہاتھا بووھ جد پر تحقیقات کے مطابق ذاتی طور پر ناستا سے بھے بعینی فیدا کے وجو کا اخساس و وجدان انحفیس جاس نہیں ہوسکا تھا۔ ان پر جو و دانسان کے برسکتھیں جو خودانسان کے بات مشابقات ہوئی دو انسان کے بیش کی آئیں تھیں جو خودانسان کے بات مشابقات ہوئی دو انسان کے برسکتھیں جو خودانسان کے اندر قدرتی طور پر موجود کتیں۔

را من سامران نے دبی محضوص چالاں کے مطابق قباتها بدھ کولینے لا تعداً خدا کوں کی فہرست میں ایک مجبود کی حیثیت سے شامل کر نیااور دہا تا جدھ م کے ایک فرقے کی حیثیت سے تبول کر لیا گیا حصرت دایا گئے بخش رئمنڈ انڈ مکار جب لا ہور میں تشریعیت لاک اس دقت بدھ دھم مند و و هرم کے ایک فرقے کے طور پر را کی ہو چکا تھا اور جماتما بھ مور تی ہو جا کے مرکز بن چکے کتے ہے۔

دوسے بفظوں میں ہوٹ کر لیجے کہ لاہور بٹت پرست تھا جھیزت سکطان العارفین نے شرک کے اس مرکز میں وصدا نیت کی شمخ رو کی اور اس کام کو آگے بڑھانے کی جڈجید شروع کی جس کا اکفار

الحيبي روك المحول مويكا تفا.

حضرت واتانے اس کام کوس فوبی کے ساتھ اسے بڑھایا ،
صوفیا زروابات میں اس سے جوابھن حین اور ول نشین ازار نظر
اتے ہمل ن میں سے ایک اندا ذریجی ہے کہ کم اذکم شمال مہند کے
دمیع وعریض علاقے میں اسلام کی نشرو تبلیع کا ایک دمیع سلسلہ
قائم ہواجس کا مرکز حصرت محرم کا واجب الاحرام مزاد ہے۔
اس کا ایک میمت فوبھورت افہاریہ ہے کہ اس علاقے میں وقعدا
ادر سالت کی تبلیغ کر نبوالے تہام فرے فرائے میں علاقے میں وقعدا
ادر سالت کی تبلیغ کر نبوالے تہام فرائے فرائے اور ان کے مزاد یر طفرت کمی

عل ماس كرتے تقر ابودس (موجوده پاك پن ) كافليم ين حضرت أفر در كاف شكر رحمة الشرطلي نے اسى در بارك دائرة افر س حلد كيا اور دبس سے سنين پايا حضرت شيخ اجميرى رحمة الشرطلي نے بھى اسى آت نے سے اجازت حاصل كى ۔ وو سر لفظوں بس حضرت وا تا گنج بخش كافيضان كى وجرسے لا جور شمالى جند كے علاقے ميں اسلام كى نشرواشا عت اور تبليغ كى ايك بمت برى تظيم كا جيد كو اثر تراد بايا - أرشهاب لا جور سم رجون سئلة ع

قلم کا می استان مراد و اتا کی بخش منی اهنتر تعالی عند کے مزاد مراک کے مزاد مرک کا مقیدت و احترام کے مرکز کی تیت سے جو گرو مان تکین ہم ہو بچاتا اور جس تھی اطبینا ن و مکون کے فزان کے مزاد کرنا عقیدے کی تو تو سے انکار کرنا ہے۔

وحد اجت و رسانت کی تبیغ کر نیوالے تھام بڑے بڑے مثابی منا کی مزاد پر جا کہتے اور اسی و ربا رہنیوں سے اجاز ہو میں کرتے تھے۔

تو تر من کی مزاد پر جا کہتے اور اسی و ربا رہنیوں سے اجاز ہو تھے۔

قدم کا میں کرتے تھے۔

قدم کا میں کرتے تھے۔

قدم کا میں اور مرد مو می کے اس ضمیر کا اعتران ہے ہو صون میں تعالی کا مرد مور میں کہتے ہے۔

مبورکسی بات کو تبول کرتا ہے تو ہیں مولانا کو تر نیا ذی سے مروموکن کے
کہ داری تو تع رکھوں گا۔ نیا ذی صاحب اس کمنٹ بخر سے بول گرداری تو رکھوں گا۔ نیا ذی صاحب نیا بیت مخد وش اور جارہانہ
ایس کے جو مزار ات اولیا رکے سلیا میں نیایت مخد وش اور جارہانہ
ذہمن دکھتا ہے۔ حقیقت کے جرب سے نقاب کشائی کے لئے اس موقعہ
پر غیر منقسم ہند دستان کی ایک مک گر نظیم طلانت کمیٹی کے وفد کی ایک
ترفیر مظیم کا تذکرہ صروری سجھتا ہوں ہے جو بدہ جان خیر دا تعات کی
ترفیر مالی ایک داستان کی تفصیل یہ ہے کہ ۲۲ راکست میں اور کو ایک
برس ر پور ٹرنے لندن سے ہندوستان کی خبر دسال ایجنسیوں کو ایک تا د
برس ر پور ٹرنے لندن سے ہندوستان کی خبر دسال ایجنسیوں کو ایک تا د
بیجا جس کا مفتمون یہ تھا۔

ا و اوق درا نع سے یہ خرموصول ہوئی ہے کہ دہا ہوں نے مدینے ہم اللہ شروع کر دیا ہے جس سے بہت نقصان ہوا بہد نہوی کے تبے کو حرب میں رسول اوٹر کی قرب صدر مربونچا اور سیدنا جمزہ کی مبید شہید کہ وی گئی ہے ۔
مبید شہید کہ وی گئی ہے ۔
مبید شہید کہ وی گئی ہے ۔
دُر اورٹ خلافت کمیٹی صنا )

اس لرزہ خرجے اچاہی اسلامیان مندیل کے تیاست خا ہیجان پر پا ہوگیا ۔ جنامخ شتعل عوام کے مطالبے پر خلافت کمیٹی نے مختلف جاعتوں کے ناکندوں پرشتل ایک و فد حالات کی تحقیقات کے لئے تجاز رداز کیا۔ خلافت کمیٹن کا یہ دُو سرا و فدیخا جو مندرج و بل ادکان پرل تھا۔ ایست سلیمان ندوی بر مولانا محد عرفان سو مولانا فلفر علی خال م بست دخور سندی د مولانا عبد الما جد بدایو نی ۱ مسر شعیب الینی . د فدے وال بہویج کرا طلاع دی کہ ۔

مك من جنة المعلى كم مزارات شهيد كروئ كي بن يمولد البنى رمين جس مكان من حضوركى ولاوت باسعا وت بونى تقى ) قرط ويا كي هد بنين نجدى حكومت في تقين ولا يا هد كر ميين كم مزاراً د ما تر كرما عن يسلوك ننين كيا جائكا . ود ورث فلافت كيش صالا ) مرتب كرده سيرسليمان ندوى وغيرو

پوسٹال ویس مونر عالم اسلامی کی کانفرنش میں شرکت کے لئے ضلافت کمیٹی ۔ کی طرف سے ایک اور و فدمتے پڑر مرجیجا گیا اس موقعہ پر و فد فذکورنے چٹم دید واقعات اور اپنے واجبی تا ٹراٹ کی جور بورٹ مشاکع کی ہے اس کا پرصتہ خاص طور سے پڑھنے کے قابل ہے ۔

و ورسی کوا کر جہا ڈساعل پرنگرا ندا نہ ہوا اس وقت ہے ہیں جو دشتناک اور مبکر گدار خربیں موصول ہوئی وہ حبنتہ البقیع اور و بڑستا مات کے انہام کی گئی ۔ لیکن ہمنے اس خبر کے تبول کرنے میں

تا ل كيا اس لئے كر سلطان ابن سور فلانت كيٹي كے دوسے وقد كريرى وعده دے بيكے كده مرمة مؤره كے تام مزادا مَا تُرك ابني اصل حالت پر دکھس كے . (ريدرث فلانت كيشي مر)

اس کے بدکار کڑا بڑا ہی عرت انگیزہ . فون تاب انکوں سے بڑھے

مين بده بوي كرم فري بيديك ركن حوست ع غيدالوز عقيقى سحبب اس خبرى مقيقت دريانت كاتوا مخول في تصديق ک اور بر فرما یا کرنجدی قوم برعت اور کفر کے استیصال کو ایناملا زمن فيال كرنى ب اذراس سُلاس دود فيا كاملام كيمعا فح ك ول يرواه منين كريكي خواه ونيائ اسلام فوش مويا أما ماهن بمركفيت حالات و دا تعات كي بي بول ملطان عبدالعزيز ك تمام حتى اور واحب الايفار وعدول كے باوجو و مربع متورہ いんどうりゃくなど

دٌ د يورث خلا خت كمينى مشيعى

اس على زاده انوى تاكرين به كر كرمعظر كالع مرزي ك بعض سجدي على ذيح مكيس اور مزارات كه تبول كى طرح رسا جد کبی تور دی میں بن کی تفصیل ہے۔ اسجد طمہ صل ج

لَیْسِی دِثْنَا یا زجهال ِحِنگ ا صدیع صنورکا وثدان مبادک شهید بوانقله ۳ پسجد منا رتین ۴ پسجد ما مُده ۵ پسجد ا جا به دونوک شاریوث شرم

و فد کے اراکین نے اپنی ر پوٹ میں مدین طیب کے سندہ مت دہ مزارات کی ج فرست مث کئے کی ہے ور اافزاک بار آ تکھوں سے اُسے بھی پڑھولیے کے۔

هن اس است شهف احدیان دسالتها ب ایمفرت میده نا خمترالز بهاء کوئی انترنگها ۲- حضرت زیرنب بخی آثم عَهَا ۳ جعفرت ام کلوْم کمنی انترنگها ۲ - حصرت دقیر کمنی انترنگها ۵ - حصرت فاطرصغوا د مبنت حصرت دیام حسین شهد کر بلامینی انترنها

مارات ازواج طيبات

ام المومنين حفزت عا كشه صديقة ميني احتّه تعاً أيْ عَهَا ٢ - ام المومنين حفزت ذمينب ميني احترَّعَهَا س- ام المومنين حفزت مو دا رَضِي الشُّ عَهَا ٣ . ام المومنين حفزت حفصه ميني احترَّعَهَا وغير المكل أو ازواج طاهرات جن مكه مزاروس كي تطاريخية كل كي طرح ثنا داب را كريمي

والم ارات صحابه وقابعين

ا- امیرالموشین حفترت عثمان عنی گینی انترعند ۴ رحفرت بدناعثمان ا بن مفعول گینی اهرعنها ۴ رحفرت عبدالرثن ا بی عوث هی اهرانها ۲ رحفرت معدا بن ابی دقاص گینی اصراعهٔ گاه شهراد ۵ رسالهٔ اب معزت بدنا ا براتيم يني احترَّعَذُ لا حضرت ا مام ما لك مني أمثرُّعَذُ لا حضرت ا مام ما لك مني أمثرُّعَذُ ا - معزت نافع رمني ا مثرُّعدُ . " (د باث صلاث)

" فلانت كميني كه و فدك م روث غير جا نبدار حضرات كي شمد مراطلاعاً پشتل ہے اس لئے اس کی صحت یکی طرح کا کوئی شبہیں کیا جا مکتااس ربدت کی روشی میں صرف اتناع من کرنا جا بتا ہوں کہ مولانا کو ثر نباذی معفرت واتا كنج مخش كحب مزار كوعقيدت واحترام كامركز قرار وبحراسيجه هافي لشاط و آسود کی کا سرحتیم مجھ رہے ہیں اور جس کے گروا کھوں نے وصالت رمالت كرمبلغين كواكت الفي كرتي وكلهاب ووان مزادات طيبات ويعكم نہیں ہے جن کے ساتھ مخدکے وحشوں نے محدوروں کی ٹا یوں اور قدموں کی كلوكرون مص ستافيوس كاسطا بروكياب ان لرزه خِرْدا تعات پر اگرمولانا کو ٹرنیا دِی کی آنگیس نم پڑی ہو عند تومين بغيس باور كرانا جابتا مون كرمزارات اور روحاني مراكز كم سليل یں بہاں بھی و و کروہ نوج و ہے جو ذہنی طور برتیشرائے اس وقت کا انتظار كزر والمع بب عقيدت وقالون كايسره الخوجائ اور آزادي كيفنذيك کی معنوی جنتوں کو ویرا اوں میں تبدیل کر دیں، اقتدار کی بحایاتی کے عالم مين أج جولوك مزادات ك يعكة موك يجولون يريس اورات ہے آگ برسارہ ہیں کل اتحیں طاقت کے دسائل منی سر مایس آ كيا داتاكي ترك فواجركي وكعث تطب ونظام كالبتي اور كلير و

پاک بین کی آبادی ملامت روجائے گی ، واضح نے کہ جرائم کے الرکاب
میں اس بیز ذہن کی آباد گی ہے کر گرز رفے کا مرحلہ تو بہت بعد کائے۔
مولانا کو ترنیا زی واقعہ واتا گئے بخش کے مزاد میارک کو بمقیدت و
احرام کا مرکز اور روحانی خزائن و برکات کا مرحیہ بجتے ہیں تو انحیس تلم
کے محافہ پر تن کے تحفظ کے لئے تیا رج جانا جاہئے۔ مزاد ات کی جرمتوں پر
پاکستان میں بھی حملہ اور ول کی تمیں ہے ، فامان استرج محافہ جو گئے اور ول کی تمیں ہے ، فامان استرج محافہ احرار کے کے امان و خور کے آبا ہے مختلف مقابات پر جو محافہ جنگ کھولے کے امران و خور کے آباد وسے رہے ہی کیا نیا زی صاحب ہوئی کے مفاد است ہالاتر ہوکہ صرف حق کی حابت کے لئے اس اور اوکا جاب
مفاد است ہالاتر ہوکہ صرف حق کی حابت کے لئے اس اور اوکا جاب
ویں گے اور

علاف کعبی طلوس کاغلات تیاری کاکا م کمل ہوگ قرضاعت اسلامی کے سربراہ اعلی مولانا الجالاعلیٰ مودودی نے نہایت ترک د احتفام کے ساتھ اس کی نمائش کا اہتمام کیا' بڑے بیات شراموں پر اس کا جلوس نکا لاامدیشیل ٹر میوں کے ذریعیہ شہر شہراس کی زیارت کرائی اس موقعہ پریعبن صلقوں کی طون سے منایت ملکین تشم کے اعتراضات کھے گئے۔

اعتراض كرنياالول مي أريا دو تروي لوك عقيرة جارها در تريث كے فراس بات بات بر شرك و بدعت كسف كي عادى بنا و كسك إس ينا كي

ان اعراضات برقل مولانا مودودی که نام ایک مراسله ما منافه ترجان القران المان المراب المراب القران القران المراب المراب المراب المرابطة كرى توجه سے پارسے كے قدار ميں ۔ قرابل ہيں ۔

مال میں بیت الشرک قالات کی تیاری اور نگرانی کا جوشرت اکتران کواور آپ کو طاہے کہ و باعث نیخ و معاوت ہے گراس علامی ابین صلاد س کے در اس کے جانب سے پیلے تو آپ کی نیت بہ سے کے گا ادر بر کما کیاہے کہ در اس آپ اوشی اور آپئی جاعت کے واشخ شانا جا ہے تھے اور اپنی بہلی کونا جاہتے تھے اور کا کندہ انتخابات میں کامیابی کے فوا ماں تھے اس کے آپ نے اس کام کو اپنے اکو یں اباتا کہ شمرت بھی عامل ہواور الیکش فنڈ کے لئے لاکھوں مدیتے کی فرازی جول ۔ 
و ترجان القرآن لا تور مبلد عشد عدد فران

مولانا مودوی کی شخصیت پرب اعتمادی کا اقداد کرنے کے بعداب شری نعظ و نظرے اعتراضات کی تفصیل ملاحظ ہو۔ کلفتے ہیں۔

اس کے بعد میعن اعتراصات اُمولی اور دینی دنگ ہیں بیش کھنگے ہیں ختلار کما گیاہے کو \_\_\_ (۱) فلات کعبر کو قرآن وصد میٹ میں شعا کرانٹو کے زمرے میں شکار

النين ممياكليا وسائه عملاً بالعنقاداً اس في تقديب وتفطيم عزوري نبيس من كرا كالك كراب اس عدا مرك نس والديك كانت

غلات كعبرى نماتش وزيارت اور استصلوس كم ما تذراذ كرنا ابك برعت سب كيزكر نبي ملى الشرعكم ورخلافت را شده كه وود س ميى ايانير كاكن حالانك غلات اس زمانيس بي يراها باجاتا تنا اگر غلات کی نمائش کرنا اور اس کاجلوس نکان جا ترب تو تیر ہدی و تر بان ) کے او نوں کا علوس کیوں نه نکالا جائے جنیں قرآن نے

مراحت كرماية شمائر القرقرار ويلهه-

وغلاف المنى عرصابا زكيا موطكر والعاف كالتح ساركاكمام وہ آو محض کیڑا ہے ۔ خر وہ کیسے متبرک ہو گیا ہے کہ اس کی تریارت ک اور كرا في جائد ادراس ابتهام كرما ية جلوس كي شكل ميرواند

٧٠ ينل بحائزة واحداث في الدين أور برعت بمنوعة كعلاوه بكت سے وكر بدعات مشكرات أور وا وف كا موجيد چنا مخ غلات کی اس طرح کی نه یارت اور نمائش کا پرنتیج مواہے کم مروول اورعورتول كا اختلاط مواسي عورتول كى بدير دكا ور بحرسى بولى بيدا ماين المف بولى بن نزران يرها كري بن غلان كروايا ب كروان كاكراب الماي على ما

طلب کی گئی جس حتی کداس کوسیدسے کے گئے ہیں اور اسے معفرت مخدوم علی بچو یری کے مزاد پر چڑھا یا گیاہے۔ ترجان القواک لاہور مبلد عنظ عدد عدد)

مولانامودودى كاولحسي واب ابين وط بوئ دين

ک اس تیاست خیزی کا جوجواب مؤلانا مودودی نے میرو تالہ فرمایا ہے
وہ اس لحاظت مہت نہ یا دہ دلچہتے کو ابنی گلوخلاصی کے کے مسکست
انخرات کی جرت انجر کرشمہ سانہ یوں پر دہ شش ہے سب فراخ دلی کے ساتھ
مولانانے ابنا سا را مکتب فکر ابنی د فاع کی نذر کیا ہے وہ انہی کے قلب و
مگر کا حصہ ہے۔ بواب کے مندوج ذیل پر اگران جشم جرت سے پڑھنے کے
قابل ہیں۔ ابنی شخصیت پر الزامات کی صفائ بیش کرتے ہوئے ادشا دفرا

الله بى بهتر جان مهد كريرى نيت ان پر كيد منكشف بولكى اگر ده عليف برك الكر ده عليف برك برك الكر ده عليف برك الكر ده و است فرك الكر الله بر الماست المدور الكرائف الكر من المدور الكرائف الله من الله براي المن الله براي الله الله براي الله براي

اس میں کو فائمٹ بنہیں ہے کو نیتوں کا حال عرف فدا جا نتا ہے اور الاریب کہ بدگانی کی راہ سے بہتان وا فرار قرآن و صدیث کی نظرین آرین معصیت ہے دیکی بندہ برور اکیا بوچر سکتا ہوں کہ آفاؤن کے بخفظات عرف آب ہی کے حق میں نازل ہو کے ایس یا اور بھی کوئی تشریب ہے زمت نہ ہو تو ذراہ بچے میٹ کر دیکھتے اِ آپ کی مشہور آب ہجر پراجا کے دین کی مسلور آب ہجر پراجا کے دین کی بسطوں کس کے تعلم سے صفو ا قرطاس پر شبت ہوئی ہیں ۔

اجی رطبیم السلام کی تعلیم کے اگر سے جال لوگ خداے واحد و قبار کی خدائی کے قائل مو کے وال سے خدائی کی دو سری اتسام آلد رخصت ہوگئیں مگر اخبیار اولیار اشہدار اصلحین امجاذیب اقطاق ابدال اعلما دوشائے کی خدائی ہو بھی کسی ذکسی طرح عقائد میں اپنی جگر میالتی رہی جالمی دیاغوں نے مشرکین کے خداوک کو چھوڑ کو ان نیک بندوں کی خدا بنا لیا۔ وجمد ید صلای

شرکانہ پوجا پاٹ کی مگر فاتح ا زیارت ا نیاز اعراب صندل جڑھا و نشان علم ا توریئے اور اس تسم کے دوسے مذہبی اعمال کی ایک می شریعیت تصنیف کر گائی۔ استجدید صنا

پرانی جائی قوم کے جو لوگ اسلام میں داخل پدے تے دہ میت ما عالیت

مشرکا را تصورات کے پطائے اور بیاں ان کو صرف اتی تکلیف کرنی بڑی کر پرانے معبودوں کی جگر بزرگان اسلام میں سے کوئے معبود تلاش کریں اپرانے معبدوں ( بخانوں ) کی جگر مقابراو رہا ہے کام لیں . ( ستجدید صفاع )

نيك بندو ل كوخدا بناليخ ايك نئ شريعيت تفنيف كرييخ اورمقابر اوليا ركو بتخلك كى عِكْماكستوال كرن كاالزام عقيد تمندان اولياركي بتول يرحله منين ب توادر كراب مزارد حد مقدم كي فين رسانون يرليس مے دالوں کے دلوں کے روزن جا بحد کر کی آب نے دیکھاہے کر دہاں يرستش كے لئ واقعة فيك بندوں كے اصنام ركھے ہوئے ہيں ؟ یهنی خانقای روایات زیارت و فاتحهٔ ادرعرس و نیاز پرطفیده مستعن والول المعلى أيني م وريافت كرنے كى زحمت فرما لى بے كوشركان پوجا پاٹ کے تباویے میں وہ یہ مراسم انجام دیتے ہیں یاان تام چزوں سے ان کی غرص ابھال آواب اور افغار عقیدت ہے۔ صدحف كداين سرع من الزامات كرو فاع كيد أفي كناب سنت كاسمارالياب وبى الزامات ووسرون كروالة بوك آپ کو ذرا بھی وقت بٹی نئیں آئی۔ دنیا کا کون سلمان ہے جو انبیار و

ادلياركو ابنامبود جمله اوراصنام في حكر قرون كي وتشركة اب-

الميس كي ديج كمسلمان براس طرح كالزامات عائد كرنيول

یا تو عَلینے وَ بِنَ ابْ الصَّدُ وَر بونے کے مرحی ہیں یا پیر بدگان ک داہ سے بتان وا فرّار جیسے برترین معامی کے مرکب ہیں۔

اب جواب كادوم را براگرات الاخطافر ما يكس. تخرير فرمات بين -

شعار انترک نفذه کا اطلاق صرف اننی چیزوں پر نمیں ہوتا مین کے لئے اسٹر تعالیٰ نے یہ نفظ استعال فرایا ہے بلکہ ہروہ چیز جو خدا پرسی کی ملا ہو شائر وہ نیا رکھی انترجل شاز کے ہوشا کر وہ ترکی انترجل شاز کے حصور ہد یہ کرنے کی نیت کری جائے اس کا احترام ہجا ہ درست ہے یہ احترام اس شی کا منیں بلکہ اس خدا کا ہے جس کے لئے اسے تحفول یہ احترام اس شی کا منیں بلکہ اس خدا کا ہے جس کے لئے اسے تحفول کے اسے تحفول کے کے اسے تحفول کرنے کی نیت کی گئی ہے ۔

د ترجان القرآن)

ضدا کاشکرے کہ آج اپنی و فاع کے لیے اپنے ہارے سوکی آتھیں کا مرائی ہے۔ رسول اور ملی اوند علیہ وسلم کے لئے تیام خطیمی کی دسل میں بار ہا ہم نے وہ است بہتن کی جس میں ضدائے ارسنا و فر ما یا ہے کہ شعا سرا دند کی تعظیم بحالانا ولوں کے تقویٰ کی نشانی ہے بالا خرائے وقت نے ایک سی بات کا اس سے اعترات کر وا ہی لیا۔ اب فر ایا جائے کہ دسول خداصلی افتر علیم کی ذات خدا بیستی کی علامت ہے یا نہیں ؟ اگرے تو ان کی تعظیم کو ضرائی کی ذات خدا بیستی کی علامت ہے یا نہیں ؟ اگرے تو ان کی تعظیم کو ضرائی کی تعظیم کے صرائی کی تعظیم کی تو ان کی تعظیم کے صرائی کی تعظیم کے کہ انگی

تربین کی جائے یا تعظیم ہو خدا پرستی کی علامت ہونے کی تیٹیت سے در مہل 
پر ساری تعرفیت و تعظیم اس خدا کی ہے جس نے انھیں کا گانات گر عظمت اس کا مالک اور لا تشریک فضائل و کمالات کا حامل بنایا ہے پھرالی اختر 
کے ساتھ روحانی ارتباط اور ان کے مزارات کی زیارت اگر حذر ا
پرستی کے رشتے سے نہیں ہے تو بتایا جائے کہ کہی ہمیں وشمنان متی اور 
کھاری جروں پر بھی کھڑے ہوتے دکھیاہے ۔ ؟

اب جواب کا تیسرا پیراگراف پڑھے'۔ بدعت کے شرعی مفہوم پر ایک منصلہ کن بحث کرتے ہوئے ارشا د فرماتے ہیں ۔

کی نفل کو بدعت مد تو به فرار و پیف کے لئے مرت میں یا گیافی نیس ہے کہ وہ بنی مبل او متر ظیے وسلم کے زمانے میں زموا تھ الفت کا عتبارے تو طرور ہر نباکام بدعت ہے مرکز شربیت کی طلا میں جب بدعت کو ضلامت قرار دیا گیا ہے اس سے مراد وہ نباکا ہے جس کے لئے شرع میں کوئی دلیل نہ ہوا جو شربیت کے کمی فاعد یا جم سے مقعا دم ہوجس سے کوئی ایسا فاکرہ حاص کرنا یا کوئی ابسی مصرت دفع کرنا متصور نہ ہوجس کا شربیت میں استبار کیا گیا ہے جس کا نکا لئے والا اسے فود اپنے او پر یاد و سروں براس اد عا کے ساتھ لازم کرے کہ اس کا نہر نا گناہ اور کرنا فرص ہے مصورت اگر نہو تو جو داس دلیل کی بنا پر کرفلاں کام حضور کے زماز میں نبیں ہوا اسے سبرعت بعنی صلالت ، شیس کما جاسکتا۔

بخادی نے کتاب الجمد میں جاد صدیثین نقان کی ہیں جن میں بنایا کی ہے کہ عمد رسالت اور عهد شیخین میں جمد کی صرف ایک ذال ہوتی تحقی حصرت عنمان نے اپنے دور میں ایک اذان کا اورا ضا کر دیا لیکن اسے بدعت صلالت کمی نے بھی قرار نہیں دیا بلکہ تما است نے اس نئی بات کو قبول کر لیا ۔

معن و من مرات کا تفظ معنی و آباذ جاشت ) کے لئے تو و برعت اور احداث کا تفظ معنی ل کرتے ہیں اور پھر کھتے ہیں کہ انھا لعب احسن ما احد آفرا یہ اُن ہمترین نے کا موں سے ہے جو لوگوں نے فکال لئے ہیں۔ نیز فراتے ہیں کہ یہ برعت ہے اور اچھی برعت ہے۔ اور فراتے ہیں کہ ما احداث النا شیئا احب الی منها لوگوں نے کوئی ایسا بنیا کام نہیں کیا جو بھے اس سے زیادہ پند ہو۔ حضرت عمر نے تراوی کے بارے میں دو طریقہ جاری کی جو بی صلی احتر علیہ وسلم اور حضرت الو بر کے عمد میں دو طریقہ جاری کی جو بی صلی احتر علیہ وسلم اور حضرت الو بر کے عمد میں دو خود اسے نیا کام کہتے ہیں اور کھر فراتے ہیں تفست المبد عد حالالا د کیا ہی اچھا یہ نیا کام ہے۔) ای سے معلوم ہوا کہ مجرد نیا کام ہونے سے کوئی نعل برخت مذمور نہیں بن جاتا \_\_\_\_\_ گھراسے برعت مذمور بنانے کے بھے شرا نطوی ۔ امام نووی شرح سلم کتاب اتبعہ میں کل جدل عدہ خدات کی تشریح کرتے ہوئے کھتے ہیں اظمار نے کما ہے کہ برعت بعینی با متبار لغت نے کام کی با پنے شمیں ہیں۔ ایک برعت واجب ہے دوسری برعت مندوب ہے رائینی پندیدہ ) قبری برعت واجب ہے ویسری برعت مندوب ہے رائینی پندیدہ ) قبری برعت واج

اور تحقیق یہ ہے کہ جو نیا کام شر غاستمن کی تربیت میں آتا ہو دور چھاہے اور جو شر غابرے کام کی تعربیت میں آتا ہے دہ برا ہے در نہ چھر مباح کی فتم میں سے ہے دفتح الباری ) (ترجان القرآن)

برعت کی تشریج میں ہو حقائق اوپر سپر وتلم کئے گئے ہیں ان سے اگر صب اپنا دفاع مقصد و نہیں ہے بلکہ واقعۃ ساک تھی ہی ہے تو مخلعمان طور پرعرض کروں گا کہ اب ان تہام مٹر پچر کوسمندر میں عزق کر دیا جائے جس نے ہند یاک کے کر وروں سلما نوں کو بدعتی بنانے کی نہم چلا کر دنیائے اسسلام کا امن و ایان غارت کیا ہے اور دین عدالت کے کمٹرے میں ان تہام با نیان فتن کو ایک میر کا دمجرم کی طرح کھڑا کیا جائے بنجوں نے ذہنی انساطاور دماعی تفریح کے لئے میلاد دقیام اور عرس وفائح کیخلاف
ایک ہون کے تسم کی بیکا رجھیٹر کرسلم معاشرہ کو دو ملتوں میں تقسیم کردیا
درتہ نابت کیسا جائے کہ غلاف کعبر کی نمائش اور اس کے جلوس کے
جواڈ کے لئے بدعت کی جونشر سمح آپ کے حق میں قابل تبول ہے وہ
میلاد دقیام اور عرس و فائح کے جواڈ کے لئے ہمارے می میں کیوں
قابل قبول نہیں ہے ؟۔
اب جواب کا جو تھا پیراگراف ملاحظہ فرمائیں۔ محریر فرماتے ہیں۔

(ترجان الترآن)

اگر دوکام شرعاً جائز و محود تھا آواس عذر ننگ کی قطعاً کونی فروت منیں ہے اور اگر دو حوام وقتیج تھا تواب اس سے بحث نہیں کہ دوآپ کی اسکیم میں شامل تھایا نہیں ؟ آپ کی طرف دینی معصیت کے اتب ہ کے لئے اس کا ارتکاب ہی کا فی ہے۔

اینی صفائی میں عوام کے اندر بے بناہ جذبہ مثری میرکل کھنے کی بات جبتی مفتحکہ خیر ہے وہ مختاع بیان شیں ہے۔ نمسی امرکے جواز ادر اس کی سر برا ہی کے لئے اگر یہ دلیل کا فی ہے قویم مولانا مو دودی کو یہ بتانے کی صروبہ شیں کہ اعراس اور عیدمیلا دکی محافل کے لئے عوام کے اندر کس قیامت کا جذبہ شوق مجود کما دہتاہے اس بنیاد پر ان امود خیر کی سر برا ہی بھی انھیں قبول کرلینی چاہے کے

برطال با مبادگ بو که مولاناکی سر براهی میں نهایت ترک و احتیام کے ساتھ خانہ کو بدکے فلاٹ کی سر برا ہی میں نهایت ترک و احتیام کے ساتھ خانہ کا اختلاط ہوا جا بین تلفت ہوئیں نذرائے چڑھائے گئے۔ فلات کوچاگیا اس سے اپنی حاجات طلب کی تحییں بہانتگ کر اسے معینے سے کئے گئے۔ ایک نہیں ایک درجن برعتیں مولانا کے خلال کر اسے معینے سے کئے گئے۔ ایک نہیں ایک درجن برعتیں مولانا کے خلال ہا وئی " بس بردوان چڑھ کئیں اور مولانا نہ صرت یہ کہ دیکھتے رہے ہیں ہوگئے رہے کہ ایک وال کی عطا فرماوی ۔

ابجاب كا أخرى براكرات الاحظه فر ما يس اور ده موال جرجي مم ال عن كرت كف أن فودا كفول فاين أب س كياب - ذنده با دكم دش ايا) ا اب پیں معلوم کرا چا ہتا ہوں کر کس فقی قاعدے سے ہیں بوعت صلالت کا مرکب ہوا ہوا ہوں : گرسب وشتم کے بجائے کوئی صاب مجھے بتا دہیں کر بچر بھی یہ بدعت صلالت ہی ہے تو بچھے تا وم اور آ

اگر لوگ اس بنار پرائس کا دلینی فلات کعبرکا) ادخوداخلا کویں کہ یہ احترک گھرکے لئے جا دلجہ یا وہاں سے اقرکر آیا ہے توال اخرام کونا روا بھی منیں کہا جاسکتا۔ یہ تو اس نسبت کا احترام ہے جو اسے افترک گھرسے عاصل جو گئی ہے اس احترام کے لئے احتراک عظمت و محبت کے سواکوئی وو سرا محرک منیں۔ اس احترام کو کوئی شخص ں جب اور اس کی کسی خاص شکل کولا ڈم قرار و سے توغلط ہے لیکن کوئی اسے مذموم کھرلے اور خواہ مخواہ شرک قرار دے قریمی ڈیا و نی ہے۔

وترجان القرآن جلدعنة عددعك

دیات وا نفیان سے بتائے کہ کیا اسی طرح کی ذیا دتی آپ مفرات خوا ہی سنت کے ساتھ نئیس کی ہے۔ اہل افتر کے مزارات ترکات اور ان کی طرف منوب چیزوں کی جب ہم تعظیم کرتے ہیں تو وہاں آپ کیوں نئیں یقین کرتے کہ احرام وعقیدت کا یہ سا را اہتمام شوق اس سنبت کے لئے ہے جو انھیں افتر والوں کی ذات سے مصل جو کئی ہے اور لا ریب کہ اس احرام کے لئے اطری عظرت و مجت کے مواکوئی و و سرامح ک نئیں ہے۔ کیا ہم جاعت ہسلامی کے متعلقین اور ہمدر دوں سے یہ توقع رکھیں کہلینے سربراہ اعلیٰ کے ان جوا بات کی روٹسنی میں اَ مُندہ وہ کئی سلمانوں کومشرک اور برعتی بنانے کی مہم سے باز رہیں گئے۔ ر مام فؤر کلکتہ جولائی سیانیوی

مولانا كوثر نيادى كاجواب ديب كان "كامن الماكرة الماكرة المرك المركة الم

جام نورتے مولانا موصوت کو اہل سنت کی روایات ومعتقدات کے منکرین کے زمرے میں شما رکیوں کیا ہے اس الزام کا جھاب دیتے ہوئے مولانا ارشا دفرہاتے ہیں۔

جهان کی شهاب یا ایر برشهاب کے متعلق مولانا ارشد القادری کے ادشا دات کا تعلق ہے ان کے متعلق جا را تا اثر براجیب ہے شلق ام یہ جھتے ہیں کو بھلانا ارشد القادری نے کچے سفر وضے قائم فرمائے آدر ان پر پرق آسا تیزی کے سائے دواں دواں ہوگئے۔ بہال کک کرا کھوں نے ان کی حیثیت اعد مفوم کو بھی پوری طرح اینے ڈجن کی گرفت بس نیس آئے دیا۔

مینادی مفرده وی ب که ایر شهاب الم سنت ک مقطه ا دوایات کا منکرے یا لله جب ایر واقع کب بوا تخاص کاعلم فیر شهاب کو بچی ز جو مکاری یا مولانا اس وار دات کی پی تفصیلات بیان فرایس کے کرایڈ بٹر نواب کے عقا مدک چری ہوئے اور مولانا ارتشہ دالقا دری کو اس کی اطلاع کن دوا تھے سے ہو کئی۔

( عُماب لاجور)

ستینینداس غلط اسی کا از الدکر و بنا چا بتا موں کرمیر سالزا کی بنیاد مفری ضے پرتھی متفائق و وا تعات کی شہادت کو مفرد صف کصفت پہلے مولانا کے لئے مزوری تفاکہ اس سلط میں وہ چھے اپنی معلومات کے افہار کا موتعہ ویتے ہر حال اب میل بحث کی طریف مولانا موصوف کی توج مبدو کر اتا ہوں۔

الم ست کالفظ بحث کے جس موقعہ پرس نے استعال کیا تھا وہیں ہے مان کا تھا وہیں ہے مات وافع ہوگئ تھی کہ المی سنت سے میری مراد کون کوگ ہیں۔
بقول مولانا کو شرنیا ذی وسو باکیس برس سے وحدا منت ورسالت
کی جلیج کرنے والے جو تام برے برے شائع محتوات والا مجمع بخش کے مزار
پرچلم کرتے اور ان کے وربار نیع نہسے اجازت وقوت کی مال کرتے اوپ

ہی اہنی کے ہم عقیدہ گروہ کو ہم اہل سنت کا سیح مصداق سی مقید ہیں اور ہو طبقراس كروه سے اعتقادأ متضادم ہے اور اس كى متوارث روايات كو فرک وبدعت وار دیا ہے عا) اذیں کدوہ دلوبندی بوں باال صدیث ياان كم حامى و بهنوا بم قطعًا الفيل منكرين من سے شمار كرتے ہيں -الم منت ك ان روايات كم خلات ويوبندى كمتب فكركا انتمالينلاز راع اور ذبن کی نظی جارحت مران نازی بے فرنسی می میکن اس کے بادجود وہ جن شدو مد کے ساتھ دیوبندی مذہب فکر کے مراکز لنزيج ادراس ك مذم ي رمناوك كى تقديس وتعويب اورتا سُرد حايت ﴿ وَمِن وَمُن عَ يُوتَهُين 4. ش ل کے طور پر ۱۲ مری مشاہر کے شماب س ترطاس وقعم کے بیموا موصوت نے من خاترن باکستان کے غوث عظم غبر بر تبصرہ کرتے ہوئے داتا و

باعبد القاد رشیئابله ادرگیارهوی خرب وغیره کاسله كمندرجات سه مارد و بل علم كا ایک فیقر ضرورانتلان كرنگا ادر به اختلانی حصداس نبری حبکه د با تا تو بهتر مخا . در سرار استرانی حسداس نبری حبکه د با تا تو بهتر مخا .

الفان میجهٔ ایک طرف مولانا نیازی المی سنت کی روایات کے حالی میں جس اور دو سری طرف منکرین کا حرّام اس درجہ کی ظافاظ ہے ککسی

درق يرابل سنت كى روايات كا ذكرتك كوار النيس فرمات مولانا کومنکرین کے جذبات کا اتنا ہی یاس تھا تدا کھوں نے جود شهاب سے صفحات پر" وا تاکی تگری" کے عنوان سے اپنے وہ تا ترات کو بردقلم فرمائ بن سے منکرین کا خلات طعی نا گزیرہے۔ بی دہ مقام ع جان سے قلم كا اخلاص مشكوك نظرا في كتا ہے۔ جد معرصن عوريريه بات على أنى ورنه كمنا بر تفاكر مولانا كوثر نیازی اس" اہل علم طبعے کے ذہبی و قف سے قطعًا باخریں جو بالگ دى الىست كاروا مات كامنكر بيكن اس كاد جود ده اى ك تقديس وتصويب فرماتي بس غالبًا مولانا موصوت اس سے انكار منيس كريس كرك منكرين كى تقديس ديقوب على انكارى كى الك مورت 4- اب فرد مولانا کاعل اگراس کے خلاف ہے تواس الرام کا جواب دہ خورسومیں کر ان کے بھاں قول وعل کا تضاد کوں ہے البة جاعت اسلامی کے معاطع میں مولانا کی السی اس طرح کے تھنا سے بدواع نظراتی ہے بعبی بطرات و افکار یا طریقے کارسے خلا ك بنيا دير مولانا است كمراه كن جاعت قرار دسے يكے ميں تواب كلينة اس کی طابت دوراس کے دہواؤں کا مدح سرائی سے می دستردادیں طلائك جروى اليحاكمان كمال شين بوتى بي -م تطعگا ایک بحث ہے کہ اہل سنت کی روایات کوحق بجاب مجتة بوك مولانا نبازي كوان جاعتوں كى تصوب وحايت كرتى

یا ہے یا ہمیں بن کا کمت فکر مرب یہ کہ الم سنت کی ان روایات کے تطاق مخالف سمت میں کا کمت فل مخیس شرک قرار دے کروہ بالوا سطے اہل سنت کے اسلام ہی کا منکر ہے اس کے کھنے دیا جائے کہ مولانا نیاد منکرین کی تصویب و مدرج سرائ کرکے اپنے تی بجائب ہونے کی ہزا تناول کرسکتے ہیں لیکن اہل سنت کو مطلبی شیس کرسکتے کہ وہ منکرین کے زمرے میں شامل شیس ہیں۔ کو پکے عقل و دماع کی سلامتی کے ساتھ بیک وقت بیس شامل شیس ہیں۔ کو پکے عقل و دماع کی سلامتی کے ساتھ بیک وقت ایک جگہ و دستھنا و صفح کی اسلام میں جی و باطل شرک و توصید اس سے انکار منیں کریں گے کہ اسلام میں جی و باطل شرک و توصید اس سے انکار منیں کریں گے کہ اسلام میں جی و باطل شرک و توصید اس کے درمیان کوئی قدر مشترک شیس ہے

مولانا نیازی نے ہم سے اس کی تفصیل دریافت کی ہے کہ ایڈیٹر ٹہاب کے عقا مگر کب جوری ہوئے ہوری کی ٹارٹری ( اس دقت ہم بتا سکتے ہمپ ان کی موجو دگی کی ٹارٹری نہمیں معلوم ہو۔ العمة ستہ ومنال کی مدت وصاعت اسلامی کے ساتھ والعار والبتاً ا

البترستره منال کی مدت جوجاعت اسلامی کے ساتھ والمار وابتگی پی گزری ہے جس کا اقرار خود مولاناکو بھی ہے ، وہ قطعاً تاریخ کے اجالے میں ہے ۔ نظا ہرہے کرجاعت اسلامی کے معتقدات وا نکارہے ہم آ ہنگ ہونے کے بعد ہی انخواں نے جاعت کے بعد ہ کرنیت سے لے کر طقہ کا ہور کے فتیم کے مضیب تک اپنے آپ کو بیونجا یا تھا : اور واضح زہے کہ جاعت اسلامی کے جن نظریات کی بروے کا دلا نیکے ائے مولانا نے جاعت کے بھدنا ہے پر اپنے دستخط ثبت فرائے تھے ال میں عرس و ذا مخرسے تعلق یہ نظریہ بھی شامل ہے۔

شرکان پوجاپاٹ کا مجگرنائڈ ا زیارت اعرس امندل پڑھا ہے ا نشان اعلم التو نے اور اس تسم کے ووسے رند ہی اعمال ک ایک شریعیت تقنیف کرلی گئی ۔ شریعیت تقنیف کرلی گئی ۔

دوك رمقام براس نظريك وضاحت يون كاكى ب-

پرائی جا ہی قوم کے جولوگ اسلام میں داخل ہوئے تھے وہ اپنے ساتھ مہت سے سٹر کا نہ تصورات لئے چلے آئے۔ بہاں ان کو صرف اتن محلیف کرنی پڑی کہ پرائے معبود وں کی جگہ بزرگان اسلام ہیں سے کھونے معبود تلاش کریں برائے معبدوں و بت دخاؤں ) کی جگہ مقابر اولیا رسے کام لیں ۔

(Ferral)

ان اقتبارات کی روشنی میں آب جوری کی تا ریخ کی نشا ندی کے سلے میں آب ہوں کہ جاعت اسلامی کے عمد نامے ہر دیخظ ملے میں آئی بات صر ور کھ رکتا ہوں کہ جاعت اسلامی کے عمد نامے ہر دیخظ کرنے سے پہلے اہل سنت کی ان روایات سے متعلق اگر مولا ناکے عقب دے محفوظ کھی تھے تواس ون یقینا چوری ہو گئے میں دن اکھوں نے اس کمتب

کرکے تو ثبی نامے بر و تخط شبت فرمائے جو بانگ دم ان موایات کو مشرکانہ یوجا یاف اور منظم برسی قرار دیتا ہے۔

مولان میازی که سکتے ہیں کہ جاعت اسلامی کی دکشت تبول کو ۔
وقت قطف سری سنت بر منیں کئی کہ میں اپنے سوارت عقید دل کو صال نے کر را مول میں عرض کروں گا کہ چری تو میں بے فیری آئی کہ حالت میں مور کرتی ہے۔ آپ نہ کھی اس کی سنت کید میں ہی کا لعت سمت کے فکر کے تبول کرنے کے معنی ہی میں ہوتے ہیں کہ س کے خالفت سمت کے مطارے نبول کرنے کے معنی ہی میں ہوتے ہیں جہاں عقبل و دیا ت کی مطار کی اور اسا وہ سے انہا کہ کہ ہیں۔ جہاں جہاں عقبل و دیا ت کی مدا ہوا تضا وہے را بی شربیت اسلام کی مدا ہیں ہی برسے بڑا جرم ہے کہ برک وات و وستعنا دیسے قبول سے جھوت میں جی برسے بڑا جرم ہے کہ برک وات و وستعنا دیسے قبول سے جھوت کی جائے۔

مولانا نیازی ابنی دفاع بس کدیکتے بس که مت بری دوجائت اسلامی سے تعفی ہو چکے اب ان پر کیا الزام ہے۔ بات سونیصدی مجمع ہے لکین ہتعفار کے نس منظر سے جولوگ واقعت جس دہ اتبی طرح جائے بین کہ استعفار کی وجہ اہل سنت کی روحانی تقریبات کو بوجا یا بی اور صنم کرستی قرار دینے والے نظریات نمیں ہیں ملکہ سر براہ جماعت ک کمرست عابرانہ بالبی اور غلط طرافتہ 'کا رہے۔ اہل سنت کی موایات سے فکری تضاوم کی بنیا دیر اگر مولانا سنتی ہوئے ہوئے توسترہ مال کی لمبی مت جاعت اسلامی کی رفاقت میں مجمی بنیں گزرتی۔
البتہ جاعت اسلامی ہے والیں ہوتے وقت اگر مولانا اپنے متوارث
عقیدوں کو بھی سیح وسلامت والیں ہوتے وقت اگر مولانا اپنے متوارث
مجمی اس کی آرزو نہیں کہ رہ منکرین کی صف میں اپنے لئے جگہ لبند
فرائیں تا ہم اس خوا ہش کے افہار کی اجا ذیت صرور جا جوں گا کا عقاد
مل کے تصنا دیے اپنی شخصیت کو محفوظ رکھنا ایک مرد مومن کا سب سے
دوشن کر دارہے۔

بحث كا ووسرام في جم فدي اين جولان كم شاره ين منتقدات كى بابت اقرارواكل كدوعل يرروشنى ذا ية بوك كلها تقا-

ر خدر من می اخلاقی سکے بس محت کے ایک رخ کی صحت تشلیم کر لیے کے ایک دخ کی صحت تشلیم کر لیے کے ایک دو میں ان کی روسے منزور ابھال ویا نت وا نضا ت کی روسے منزور ہو جا تا ہے ۔

د مام ور کلکته)

مولانا نیازی کو س مسلمہ سے ایکار ہی نینس شدیدا نکارہے۔ وہ فراتے جس ۔

يمنطن ابى وتت بقبنا ورست وسيح اور قابل بتول جب وقد فظات

آبناه ی عقام داور اصول سائل پر مو دلین جمال هرت فرع ہوجی ا جناد الفرادی د جمان فہن یا ذوق ہو وہاں ابطال بینی ہے ؟

اگر کسی ایک فردک روحان تسکین اس میں جوئی ہے کہ وہ

بزرگوں کے مزارات پر حاصری وے اور ان کے نام کو مرکز فکر بناکر

اگر چلے تواسے یہ آ و اوی ہوئی جا ہے ۔ اسی حق کے مطابق اگر کسی

کا ذوق اس کے برعکس توجیع مجروش تسکین یا تاہے تو اسلینے فرق

کے مطابق برحق ملنا جا ہے اس پر یہ تدعن کیوں ؟ کہ آپ کے سائیے

ہی میں ڈھلے یا ہا رہے طریق ہی کو مفید سمجھے ۔

ہی میں ڈھلے یا ہا رہے طریق ہی کو مفید سمجھے ۔

د اس کی مفید سمجھے ۔

د ان شہاب لامور سرج لائی ساتھ )

ہم منیں گان کرتے کہ ابطال وا تکا رکے معنی سمجھنے میں مولاناکو کو نی ا وشواری بیش آئی ہوگی۔ ابطال کے معنیٰ حق کے مقلیلے میں کسی باطل رُخ کو باطل کمنا اور ا نکا رکے معنیٰ میں کے مقلیلے میں کسی غلط میلو کو غلط قرار

دیا ہے۔ تعجب ہے کو کسی خلط سکے میں بحث و نظر کے اس بنیا دی محوری سے مولانا کو احکا رہے۔ اگر کسی اختلا فی سکے کمٹنیت اور منفی و ولوں ہی بہلو حق ہوں آو سمجھ میں نہیں آتا کہ اسے اختلا فی مسکلہ ہی کموں کما جاسے گا و میرا کمان ہے کہ سطی عفل رکھنے و اسے توام بھی اس انداز نکر کا خراق ارتظے مولانا تو یا فیار ادنڈ گھری بھیرے کے مالک ہیں جو غلط کو فلط اور میچے کو میجھ جھی منیں کہ مکت اسے اختلافی مسائل برالم اٹھانے کی صرورت ہی کیا ہے تھیتی کرکے

بجي الخروه فوب وناغ ب كا اقهار كن لفظول مين كرسكا -واضح ب كراس مقام ير بهارى كفتكواس امزيس منيس ب كركسى مسك ك باطل ومنكر وص ك ابطال وانكار كى صدود على كمايس بادا اعلى وحرف اس بات يرب كممى عبى اختلا فى مسكوس محست كم الك دُرح كالمحت ليمك في عنى بى موتى بى كاللك نزوك بقينادوسواد فاغلطه ادراك دوسرار في على ده حق اور يح بحقاب تولاز ماس كم عنى مرجد ك اس كے مقابل رف كا صحت بى اس نے تسليم نيس كى ہے ۔ يا تؤول و ان و الله بيانى بي كام ب راب يا جربها ل الفضم كا فون كراب دوون حالتون ال سے ایک حالت مزور اس ک ب بارديريم افهارجرت محسائة تولاناكياس الكاركواك كملى ہولی عقیقت کے ا نکا دے تعبر کرتے ہوئے مفارش کرتے ہی کر موصوف اینی دا سے کی اس واضح ترین غلطی پر نظر ٹانی فرمائیں۔

انگاف حقیقت اب بحث کے اصل موقت سے دوجار نہیے نیجے
انگاف حقیقت برکد المی سُنّت کی ۔ وایات کے سلط میں منگرین
کے اختلات کی نوعیت باسک فرعی شم کی ہے، ہم اظہار خیال کرناچا ہے
ہی اُسّد ہے کہ دُہ آبدری فراخدلی کے ساتھ ہماری معووضات پر عو رر
فرائیں گئے۔

سے پہلے تہم ہایت افوس کے ساتھ مولانا سے اس امرکا

مشکوہ کریں گے کہ اعراس مرقب اور مزارات اولیا رسے استفادہ کے سلطے میں اکنوں نے ایک با خرشخف کی طرح اختلافات کی فرعیت علوم کرنے کی کوشش ہی منیں فرمانی ہے .

اُدوو زبان کی سے بہتی کتا جن نے مندوستان میں سی سااوں کی فدہبی روایات کے خلاف جارحانہ فرنس کا ننگ بنیا در کھا، اس کا نام " تقویرتہ الایمان" ہے ۔ مولانا سے عرض کروں گا کر کمی" ، رزگ کے نام کو مرکز فکر" بنانے کے متعلق تقویمتہ الایمان کی ذرایہ ایمان موزعبا رست ملاحظ فرما ئیس ۔

و کوئی کمی کا تام اُ تختے میلے ایا کے اور وُور و نز دیسے بگاراکرے اور للاکے مقابلے میں اس کی دُول فی ویوے، دشمن پر اس کا نام میکر حلد کرے اور اس کے نام کا ختم کرے یا شغل کرے ... سوان تمام با توں سے مُشرک ہوجا تاہے ۔ "و تقویتہ الایان صوفی)

واضح د ہے کہ یہ ساری تقضیلات کسی کے نام کو مرکز فکر بنا کہ اسے کے بیاس کی جن سابت مضمولہ اسکے چلنے ہی کی ہیں جس کا ذکر خو و مولا نانے اپنے سابت مضمولہ یس کیا ہے۔ اب مزارات پر صاحری اطری انظامت بوشی اور عُرس کے مراسم مروح ہے بتعلق اسی تقویۃ الایمان کی دُوسری عبارت للحظ فرا میں ۔
للحظ فرا میں ۔

پر جو کوئی ... ایے مکانوں رئین ابیار داد آیار کی تیریا چوٹی تیر ا یک دور دور ہے تقد کر کے جادے ایا دہاں رفتی کرے الخلاف ولا ا جادر جو تھا ہے ان کی قبر کو بور رویے ، مور هیل جھا اس پر شامیا نہ کھڑا ہوک چا ان کی قبر کو بور رویے ، مور هیل جھا اس پر شامیا نہ کھڑا کی ایس کو جو رہ ویا کے گرد دیش کے جنگل کا ادب کرے اور اسی تم کی ایس کرے ہواس پر شرک تابت ہوتا ہے اور اس کو " اشراک فی العبادة " کتے ہیں۔ اور خواہ یوں چھے کہ ہے ہے اور اس کو " اشراک بین یا وں چھے کہ ان کی آبی تنظیم کونے ہے احتر خوش ہوتا ہے اور اس استقیم کی پرکت سے احتر شکلیں کھول دیتا ہے ۔ برطرے شرک تابت ہوتا ہے ۔ برطرے شرک تابت

" (تقوية الايمانٌ صلك)

مولای هے گزارش کروں گاکہ وہ اس عبارت کی ایک ایک سطور ہو ہیں اور انتصاب ہے کہ اسطور ہو ہیں اور انتصاب ہے کہ اسطور ہو ہیں کہ اور انتصاب ہے بتا ہیں کرکیا اس بھی مجھی سے ایم اسلام میں کوئی گنجاکش کی شرک سے ارتکاب کے بعد کھی کئی محفی سے ایم اسلام میں کوئی گنجاکش یا تی رہ جاتی ہے ۔ خلاقی کم نے تو کسی تا وہل کی داہ بھی کھی ہوئی نہیں دکھی۔ والی اور عطائی کا فرق بھی ایم اور اس کے نز دیک ہر حال میں عرس کے فوال اور شرک پر جو رامنی ہو وہ بھی مشرک !!

ہوسکتا ہے کو مولانا نیازی ہماں برنا دیل کریں کہ صاحب تقویتہ الایا ا نے شرک کا لفظ شرک جلی ربعینی اسلام سے خارج کر دینے والے شرک محصیٰ میں منیں مستعمال کیا ہے بلکہ شرک سے ان کی مراد شرک خنی ہے اور شرک خنی کے ارتبکا ہے کوئی اسلام سے خارج منیں ہوتا ۔

میں عرص کروں گا کہ مولانا کا چسن نمن اس وقت ہے ور قابل غور موتا جبکہ مما حب تعویتہ الا بمان نے اپنی بر مُراد خود ہی واضح یز کر وی ہوتی گرتقو ستہ الا بمان میں جہاں جہاں بھی شرک کا نفظ استعمال کیا گیاہے وہاں وہاں شرک سے مراد شرک جنی ہے۔

واله كه الدواع الألاث مرتب كرده علمائ وقو بند شامع كرده كتب الداد العزيار مهار بند شامع كرده كتب الداد العزيار مهار بنور طاحظ مرائيس واس كرصفي ( مرير صافح في بتالالا الله الموى من الموى كرمية القريمة الاله الله كالموكم كالمويد الموكم كالمويد الموكم كالمويد الموكم كالمويد الموكم كالموكم كالموك

یں نے یک بھی ہادری جا نتا ہوں کہ اس میں تعین جگر تیز الفاظ کی اگے ہیں ادر تعین جگر تشد د بھی ہو گیاہے مثلاً ان اُمور کہ جو شرک نتی تھے شرک علی تکھ دیا گیاہے۔ ان وجوہ سے بھی اندلیشہ ہے کہ اس کا اٹنا عشرین مؤدر ہوگی ... گواس سے تورش ہوگی کمرق تن ہے کرا بھڑ کر تؤد کھیک جوائیئے۔ ('ارداح نظافہ صلا) اندیشے کے مطابق شورش ہونی اور اتن ہونی کہ درہ کی خیر سے لے کر مداس کے ساصل تک ساراکشور مبند آج ہوئی کوی کی شورش کا اس سکائی ہونی شورش کا اسک سکائی ہونی شورش کا اسک سکائی ہوئی شورش کا اسک پری منیں ہوئی ۔ فُدا ہی جا نتا ہو گئی تقویۃ الایمان کے بیٹے ہوگی کہ ایس میں لوٹتے دیس گے۔

ایس الی ایس اقبال مجرم کے بعد بھی کوئی ایضا ن و دیا نت کا خون کے بغیرے کہ سکتا ہے کہ دیدہ کو و داکستہ تقویۃ الایمان کی اشاعت کا مقصد مسلان کی اشاعت کا مقصد مسلان کی در سیال خارانہیں تھیا مسلان کی اشاعت کا مقصد مسلان کی در سیال خار فر ہی سرکار و جدال پر پاکرنا نہیں تھیا میں گئی ذہر کا لود کتاب ثابت ہوئی یہ کا کئی ڈو ما لی میں گئی در سرکا لود کتاب ثابت ہوئی یہ کا کئی دو ما لی میں کئی در میں ایس کی دو ما لی میں کئی در ایس ایمان کی دو ما لی میں کئی دو ما لی میں کئی ۔

شرک سے شرک مبنی مُرَاد ہونے کے متعلق خو دُھنسف کا یہ اقرادی بریان مجبی اگر مولانا کے بے شرک مبنی مُرَاد ہو قورہ تقویۃ الا بمال ہی الخاکر دیکھ لیس خود کتاب ہی اکفیس بیتین دلادے کی کرمستما نوں کو حقیقی معنوں میں شک بنایا گیا ہے۔ جنا بخر ایک جگہ مولوی اسملیل د لموی تکھتے ہیں۔

پینر مُدا کے دقت بیں کا فریحی اپنے بُتوں کو انڈر کے براپر نہیں جانتے تقے بکد اسی کا تخلوق اور اسی کا بندہ بھتے تھے اور ان کو اس کے مقا ک طاقت ثابت نیس کرتے تھے مگریسی پکارنا ، سنیں ماننی اور نزرد نیاذ کر نی اور اپنا وکیس و مفارش جھنا ، بین ان کا کفر و شرک تھا۔ موجو کوئی گئی سے بیر معا مارکرے گوکہ اس کو ادشر کا بندہ مخلوق ہی تھے ابوجیل اور وہ شرک میں برابر ہے ۔"

الرتقوية الإيان صر)

فاہرہے کہ ابوجل کے ساتھ شرک ہیں برابری توجھی ہوگی جبکہ وہ بھی
ابوجل کی طرح شرک جبی کا مرکب ہواور ابوجل کی طرح کافر ومشرک قراد لیے۔
ان شواہد وعبارات کی روشنی میں اب تولانا ہی انضافت و دیا نت
سے بتا میں کہ حضرت واتا گئے بخش رصی احتیٰ نشا لی مُنْہُ کے مزار اقدس کے
پنوجی و برکات ، حضرت ہوہ کے جماب میں اپنے جن تاثرات کا افہار فزما یا
معلق انخوں نے ہم ربون کے شہاب میں اپنے جن تاثرات کا افہار فزما یا
معلق انخوں نے ہم ربون کے شہاب میں اپنے جن تاثرات کا افہار فزما یا
کے ذیر اثر جو لوگ ان اُمور کو شرک جلی سیمتے ہیں کیا مولانا ان کے اس

اور بیک وقت اپنے تا ٹرات کی نخالف سمت کی بھی توثیق فرما کر کیا سولانا وانشوروں کی صف میں رہنے کا جواز مال کرسکیں گئے ؟ اور پھر جس چیز کوایک بار انکنوں نے اسلام کی گروں سے ہم آ ہنگ سلیم کر لیاہے کیااب اس کے شرک جلی ہو شیکا انکا مرسولانا کے لئے گئروری فر ہوگا ہ؟ عقل وانفیات کا نقاضاہے کر ہوگا ایسلامی دیا نے بھی کہتی ہے کہ ہوگا ، فن احتدلال كانجى اصرارہے كه بوگا الل اسلام كے موا دعظم كانجى مطالب كه بوگا والل اسلام كے موا دعظم كانجى مطالب كد بوگا يك الله علم من الله الله الله الله علم من منصل كريں كه ووكس كے ساتھ ہيں ۔ مى منصلہ كريں كه ووكس كے ساتھ ہيں ۔

ا یک جا گرمطالبها ابدان سارے مباصف کی دوشتی میں یا تو مولانا مود ا پین تا ٹرات سے رجوع فرمائیں یا پھر تقویتہ الا یمان کے ساتھ اپنے ان تا ٹرات کا پیوند جو ڈکر دکھا (ویں۔

ان دورا ہوں میں سے ایک راہ انتیں ہر طال اختیار کرنا ہوگ ۔ مولانا کو اپنے وُہ تا قرات یا دیڈ ہوں تو بھر انتیں تازہ کر دینا جاہتا ہوں تاکہ واضح طور پر وہ اپنے تا قرات اور تقویۃ الایمان کی مذکورہ بالاعبار لو کا تقابی مطالعہ کرکے حق دیا طل کے درمیان ایک نظر آنے والی نکر کھینی کیں۔ شومو ف نے حصرت سلطان العارفین سرکا رواتا کئے بخش وہی الشرا تھالی تھی کے مزار اقدس کے متعلق ان لفظوں میں لینے تا قرات کا افلار فرطایا تھا۔

> مزاد پُر افاد کروروں ولوں کے عقیدت واحرام کے مرکز کی میثیت ہے جو روان تھیں ہم پوپا ااور می قلبی اخیبان و کون کے فرزانے لٹا ٹاہے اس پرتشہ کرنا عقیدے کی قوقوں سے انکار کرناہے۔ کرنا عقیدے کی قوقوں سے انکار کرناہے۔ کونا عقیدے کی قوقوں سے انکار کرناہے۔

## بكهُ دورة كري كريمي ايناد فرايا تقار

د صدانیت و رسالت کی تبلیغ کرنوالے تمام بڑے بڑے شا گئے حضرت محرَّم ہی کے مزاد پر مبلّہ کرتے اور اسی دربار نیفن ہے اجازت اور قوت عمل حاص کرتے تھے۔

(شهاب لاجور ۱۹رجون)

اب ذرا تیجے بلٹ گر تقویۃ الایمان کی مذکورہ بالاعبار توں پر بھی مولانا موصوت ایک اجنتی ہوئی نظر ڈال لیں۔ وہنی تقویۃ الایمان جس کی گئال اور اسلام شکن عبار لوں کو دیو بندتی حضرات اپنے بیسنے سے لگائے بھرتے میں۔ ظاہر ہے کہ کسی مزار کی طوف کہ دحانی تسکین ہم بیونجا نے اور قبلی اطبینان وسکون کا خوالہ نشانے کی نسبت ہی تقویۃ الایما نی شریعت میں شرک عبی سے کم نہیں ہے اور عقیدے کی قوتوں کا انکار دیکھنے رکے لئے توجی ایک سیمنے کا مطالعہ ہی میست کا فی ہے۔

تقویم الایمانی نغزیرات کی دُوسے مزاد پر صله کرنے اور صاحب مزاد سے اجازت و قوت علی طلب کرنے کے بعد تو سرے کوئی سلان ہی نہیں دو جاتا۔ ایسے لوگوں کو و صدا نیت و رسالت کے مبلغین اور نیے بیٹے مثنا کی اسلام سے تعبیر کرنا فرمیب و عقل کا کھلا ہوا تضا د نہیں تو اور کی ہے ب اب دس تضا د کو مولانا نیا تری کس طرح دُور کریں گے ، یدان کا عمل ہی بتا ایکا۔ ایک غلط استدلال اب اپنے موقف کی حابت میں مولانا کی ایک حیرت و نگیر. دلیل اور ملاحظ فر مائے ۔ ایرشاد فر ماتے ہیں۔
افود شائے عظام اس ملک کے پابند رہے۔ جنا پخر اکثر شائے کئی کئی مسلوں
میں بعیت ہتے۔ ان میں کسی کو ترجی مترور دیتے تھے لیکن اس ترجی کی بنار پر
دوست کا ابطال دا لکا دا کھوں نے کہی وہب نہیں جما۔ ایسا نہیں جوا کہ
قادری ملسلے کے کسی شخ نے نقشہندی ملسلے کے کسی بزرگ کے ابطال پر کم

(شاب لا بودس رجان)

یاللغیب به مولانا کے قلم نے اگر سهو نئیں کیاہے توعرص کروں گا کر ایک بار وُه خود اپنی اس تخریر پر نظر ٹالی فر ما میں بھے بیتین ہے کہ خُودا تغییں بھی اپنے تیاس سے الفارق پر انسوس ہوگا۔

درامل بات جل دیمای ان ساکی کمتنان بوصحت و فلططتهٔ موست اور اسلام و شرک کی دو تختلف جهت سی ایک جهت پر آلی بی ایک جهت پر آلی بی ایک جهت پر آلی بی ایک جهت کی صحت تعلیم کرلین کے بعد و و سری جهت کے ابطال و ان کار کا سوال میدا جو سکتا ہے سکین جا اس طرح کا اختلاف بی انہیں ہے و ال کمی ایک و شرخ کے ابطال و انکار کا سوال ہی کمال بیدا ہوتا ہے ۔

بیت وارث د کے مختلف سلاسل کے درمیان صحت و غلط اطّت دخرت ادراسلام و شرک کا سرے نوی اختلات ہی تنبیں ہے۔ یہ سارے سلاسل مقد د ہونے کے باوجو داپنی اپنی جگر : پر بلاا نقلات ہرا کہے تنمیس محود و تن ہیں ۔ خو د مولانا نے بجی ان میں سے کسی ایک کی ترجیح کا ذکر کر کے اس تقیقت کا اعترات کر لیاہے کرحسن وصحت کے اعتبار سے پرسکے سب آبس میں اوی ہیں لہذا ان متفقیر ملاسل پرختلف فید سائل کا تیاس جتنا مفتحکہ خیز ہے وہ مختاج بیان نہیں ہے ۔

تعب ہے کہ اتن سطی بات مولانا کے فلم سے کیونٹر صفی قرطاس پر صادر ہوئی اینے ایک غلط موقعت کی حابت میں بلاوج الخوں نے مشاکح ظافقت کا دامن بھی آلو دہ کیا جب کو ان مقدس مہتبوں کی زندگی جمیشاعتھا دوعمل

كاتفاد م محفوظ راي م-

ویے تولانا کو ہم بجور نہیں کرتے کہ وہ اعتقاد وعل کے درمیان ہم آمنگی پیدا کرنے کے لئے ہما را ہی موقعت اختیا دکراس لیکن اتنی بات عرض کرئیکی اجازت صُرُ درجا ہیں گے کہ کر دا رکی معقولیت ان کے موقعت سے رائے قطعًا نہیں ہے۔

بحث کے اُخری مرط میں اس غلط بھی کا افرالد عزُوری عمیمیا ہوں کہ اس اللے دانکا دیسے کے جزب تحالفت کے لئے اس اللے دنیس ہے کہ حزب تحالفت کے لئے اگراہ کی صورت بیدائی جائے آئید کے والم بیوں کی طرح بلاکت خز تشدّد کا داستہ اختیاد کی جائے ۔ بیکن قرالاً اعلما اور اعتقاد اُکسی امر ناحی کونامی جھنے اور ظاہر کرنے میں آخر کیا قیامت اٹھ کھڑی ہوئی ہے۔

اگر جاعت املامی اور افوان المسلین کی ندمت اور پر دہ دری ہے " شہاب کا تالاب گندہ نہیں ہوتا تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ دُو مری باطل جاعتوں کی نقاب کشا ٹی سے وہ گندہ تالاب بن جا پڑگا

قیم النی کا تا اریان ایک مال کاعرصہ ہوا طلب ایل سنت کوت شخر کرنے اور مغلظ کا بیال ویتے کے لئے کا بیورے دیوبندی فرقے کا ایک بندرہ روزہ اخبار بنام بنام ملت جاری ہوائے۔ سامنے جند بھار این ملم و تبذیب عاری اور کندہ نا تراش رنگروٹ ہیں بخیس سفد لگانا بھی اہل علم اپنی تو ہن جھتے ہیں لیکن ہیں پر وہ ساری دلوبندی برادری ان بازار یوں کی ہیئت پرہے۔

بونکه ظاهری طور بر ان کی تمام تر سرگرموں اور نتنه پردازیو کا مرکز ان کی فرہبی ورسگاہ 'ما مع العلوم کا بنورہے اس لئے و کو کر کرولو بندی فرقے کا ایک ذمہ دار ادارہ ان کی پشت پناہی میں ہے انفیس قابل التفات ہجے لیا گیا۔ اور انتظامی سائل برایک فیصل کی سائے

ك ارجلال علادة كارت ارتك مورك كي -

مین اب به ویجسب تقد سند که ناریخ مقرده پر حب به داقم الحوون دارشدانقا دری) مولانا شتاق احد نظامی مولانا مفتی شرکیت انحی انجدی مولانا غلام صطفے وارتی مولانا عبدالیمی کا نبوری مولانا مشا بر رمنسا خان شعتی اور مولانا قاری احرش منتجلی آ کا بیج مبیح کومایع العلوم میں ہو پنے قریمعلوم کر کے سخت حرت ہونی کا اس قا فلا آ وارہ کے سالارس مار دیشت کے کا پنورسے کیس فرار ہو گئے میں "

چار ونا جار دل کا ع صکه دل میں ہی لئے ہوئے بادل نا خواستہ ہم لوگ کا فی استہ ہوئے بادل نا خواستہ ہم لوگ کا فی استہ اللی سفنت کی مرکز ی درس گا ہ است المدارس لوٹ اسے ۔ آنا فا نا آتش صحوا کی طرح کا بخور کے طول و عرض میں یہ خریجیل کئی ہر خص ان کے شرمناک فراد علمی بزولی اور مذہبی ذری اور مذہبی ذری ہو است کر دلم تھا۔

لعن فه الله على الكافي بين لين حرت بونى به اس نظى دويال اور مفرانت موزيد عير أقي بركد دريات كفظاهي ووب مرخ كرباك اور مفرانت موزيد عير أقي بركد دريات كفظاهي ووب مرخ كرباك الموجود من كربات كرون الموس المران المران المرور برئ كر بعد كلي برا درى والوس في المفيس بجرابي بها الور كله المي المران والوس في المي بجرابي بها الموس الموس المران والموس في المربواة بولا كران والما والموروق بين والدون الموروق بين الدون كرون الموروق بين المرور وقي بين المرور وقي بين المروروق بين المرو

جِنائِجُ اس باداكة برسطندہ كة نازہ فنمارہ میں ظالموں نے اعلیٰ حصرت امام الجن سُنّت فاصل بر بلوی رمنی المولیٰ تعالیٰ عَنْه كی ذات گرامی پریہ بہتان تراشا ہے كہ الحفول نے لینے رسالہ" اِعْلامُ الاعلام بائن المھندُ دارالاسلام ببل مُرْیز گوفلیفتہ اندر فی الارمن کھاہے۔ افرار کا معنن یہ ہے۔ بان زقر رضاخانیت فی اعلام الاعلام بان الحند داد الاسلام بیر الکها به کوانگریز طلیفتر احد فی الا رض به بعین جس طرح اسلای دورهکومت میں طلیفرر وقت کو اجتر کاخلیفر اور آئی کب زمین پرتصور کیا جا تا تھا اسی طرح انگریز بجی اس زمین پر احتر کا خلیفہ ہے اور انگریز دس کی حکومت اسلام حکومت ہے ۔

رّبام ملت كا بنور)

ایل گرفت وجاعت کوفر قدار منافاتیت سے تبیر کرنام خلدان کا لیوں کے ایک گائی ہے جو اتنفیں اپنے بگروں سے دراثت میں می ہے دیے تعنوکے مجنٹیا روں سے ڈھلے ہوئے الفاظ کا تنکوہ ہی ہے سُود ہے کہ بران کی مادر ذیار ہے۔

اس صریح مجموف نا پاک افترار اور بے بنیا دالزام کے جواب میں صرف اتنا کہنا چاہتا ہوں کو کا نبورسے کے رسما رنبورتک گوری برا دری میں میں کو ای بجی زبان وقلم کا دھنی اور بات کا پیٹا بٹو اعلام الاعلام میں وکھلاک کر اعلیٰ حضرت فاصل بر بلوی نے انگریز کو فلیفۃ ادمیر فی الارض تکھاہے اور ان کی حکومت کے معافران تکھاہے اور ان کی حکومت سے تعبیر کیا ہے 1000 کو مان کے کا افعال کی حکومت سے تعبیر کیا ہے 1000 کی دیے کے افعال کو کا اعلان کیا جاتا ہے ۔ مائی ہی اس کا بھی اعلان کرتا ہوں کرجے تیر لوت کے کے افعال

اس كى أمد درفت كاكرا يمي ميرے ذمه جوكا اور اكر منيس دكھلا سكتے اور

چیلنج کرتا ہوں کہ قیاست تک نہیں دکھلاسکیں گے تو ایڈیٹراور مراملہ نگار بقلم خود کو وار ننگ دیتا ہوں کہ دُہ ا خیار کی پہلی اٹناعت میں غیرمشروط معانی نامہ ثنا لئے کرکے "فن صحافت " اور"فن ہر زہ سرائی " کا فنوق داضح کریں۔

وارالاسلام کی بحث استار و مشرکین کاوه ملک جاں اسلام کا ایک عکم بھی جاری نر ہوئے دیا جائے اسے وارا لحب کما جاتا ہے۔ بھروہ ملک اگر مسلما بؤں کے مبضے میں آجائے اور و لوں اسلام کے تعبض احکام بھی جاری

موجا أيس تو وه وارالإخلام بن جاتا ہے۔

مندورا جادی فرد الله الله به کرسلمان با دخاموں کے اُنے سے قبل مندورا جادی کے ذیافی میں بہتطا وار الحرب تھا لیکن مُسلمان بادخاہ جب سی مندورا جادی کے ذیافی ہوئے اور الحوں نے بھاں اسلامی احکام جاری کے تو یہ دارالاسلام بن گیا اور اس وقت سے ابتک یہ دارالاسلام بی جہ کر نیمال اسلام کے تعیق احکام جبے ا ذائ ، نماز اجمد عیدین ، جازہ ، نکاح ، طلاق ، عقیق ، قرابی نفتہ وغیرہ ا ذاؤی کے ساتھ را کی جس ایمنی طور پر مجمع مند ، قرابی مندون اس ملک میں محفوظ میں بالفاظ دیگر مبدون ان محمد و اور المحرب قرار دی کے معنی یہ جس کہ یہ مرت کا فرد س کا ملک ہے ایک کو دارالحرب قرار دی کے معنی یہ جس کہ یہ مرت کا فرد س کا ملک ہے ایک میں کہ یہ حرت کا فرد سے ایک میں ایک برسلمانوں کا نہ کوئی نبیدائی حق ہے مرائی دریاسی ۔

اتنی تهید مجدیسے کے بعد اب المل مجث کی طرف آیئے مذکورہ بالادجو آ کی بنیا دیر آمام اہل سنت فاصل بر لجوی نے اپنے دسالہ میں مندوستان کودارالدال تراردیا ہے اور اپنے موقف کی تا مُدِس فقہ صنی کے اتنے ولائل جی کو رہے ہیں کو کسی کجی حنفی مسلمان کو مجال انگار نہیں ہے ۔ پھر رکھی مُن میا جائے کہ ہندورتان کو دادالاسلام قرار دینے میں اعلیٰ حطرت فاصل بر ملوی تنها نہیں ہیں بلکہ مندورتان کے اکثر علما رک بھی ہیں رائے ہے ۔ جنا مجر مولانا عبدالحج کر نگی مجلی تھنوی نے بھی لینے فتا وٹی میں ہندو کو دار الاسلام قرار دیا ہے ۔ حوالہ کے لئے ان کے مجموعۃ الفتا وٹی کی برعبارت طاحظ فرائے

سوال ۔ مندو سے مُود نینا جائز ہے یا منیں ہ جواب ۔ نیس اس مے کردارالاسکا میں مُدد کا لین دین قوام ہے ۔

سوال. سودگرفتن اژ مند د جاکز است یا تر ؟

جواب - زا ز براج در دادالاسلام جواب - نبین اس نے کرداداا مور دادن و گرفتن وام است . می شود کالین دین وام سے -

" ومجودة النتادي مهد جدروم)

قاہر ہے کہ ہند و سان ان کے علم و تحقیق میں دار الاسلام ہے کیونکہ دارالاللا ز ہوتا تو کہ بی بی اسے دار الاسلام قرار وے کر مہندوسے سُود کے عدم جواز کا فتوئی مزویتے ۔ خود ایٹی گواہی مندوستان کے دارالاسلام ہونے کے متعلق خُود فرقہ ر

عود المنی کواہی مندوستان کے دارالاسلام ہونے کے سعلق حود فرقیہ دیو بند بر و اپنے کے مظیم میٹوا مولانا رشید احمد گنگوہی نے بھی اس امری فرار ک ہے کہ اکثر علائے اسلام مندوستان کو دارالاسلام قرار دیتے ہیں۔ حوالہ

## كے لئے موصوف كار فتوى الماضط فرمائيں \_

سوال . ہندوستان دارا محرب ہے یا دارالاسلام بائد آل ارقام فرائیں۔ جواب، دارا لحرب ہونا ہندوستان کا مختلف علمائے حال میں ہے . اکسشر دارالاسلام کہتے ہیں ۔ اور معبن دارا کوب بندہ اس می فعید نہیں کرتا۔ ( نتاوی مرتبعہ میں ماروں کی مشید کے جم اصد )

اس سنے پر دو سری جگ سکتے ہیں۔

ہند کے دار الحرب ہونے میں اختلات علماً رکاہے۔ بنظا ہر تحقیق حال بندہ کو خُب نہیں ہولی مب اپنی تحقیق کے سبنے فرمایاہے۔ (اُن دی زشید یہ صفاع ۲۲)

اب علمی تحقیق و دیانت که افلاس کاایک تماشا لماحظه فراکس بهال آو شخ محکوی کله گیے کو " بنده اس میں منصله نهیں کرتا " ا در" تحقیق حال بنده کوخرب نهیں ہوئی " لیکن علم و تحقیق سے اسی تهید رست" بنده "خیسری حکر مهند و مثنان کے متعلق دار الاسلام ہونیکا فیصلہ مجی صاور فرما دیاہے۔ ملاحظہ ہو۔

سوال - ان بلادس مضاری کو این دو پسر دیدیاادراس برگودلیناجائزیه آیا با جواب ـ گفار سے بھی سُودلینا دُرسٹ نئیس نفظ گران دی رشید بے مشدع ج ۲) جب گنگوی صاحب مندوستان میں کافروں کے سائٹر مُود کے لین دین کو نا جائز قرار دے دہیے ہیں تو لا محالہ ان کے نزدیک بھی مندوستان دارا کو نئیں بکہ دار الاسلام ہے۔

واضح دہے کہ برای محت اسی مندوستان کے متعلق ہے جب ہمال انگریزوں کی عکومت تھی۔ اسی مندوستان کو اکثر علما رکے سائقر مولاناعبادی انگریزوں کی عکومت تھی۔ اسی مندوستان کو اکثر علما رکے سائقر مولاناعبادی ما علم مولاناعبادی ما علم مولانا میں کہ مندوستان کو وارالاسلام قرادت ایک مائیوں کے در ویک ملت سے غداری ہے تو مہندوستان کو وارالاسلام قرادت موسے یا بنیں کے در ویک ملت سے غداری ہے تو مہندوستان کے اکثر علما رکے ساتھ خودان کے گئاری جی بھی غدار میں ہوسے یا بنیں ؟۔

ایک اس می تا زیانه ایک سال جوا بولیا مدهمه پرولیش کے مناظرہ میں بی مبلغ دارالعلوم دیو بند مولوی ارشاد احدیث بجی امام اہل منت فاعنل برطوی برید الزام ایسے لب دلیجے میں عامد کیا تحاصیے اکفوں نے مهندو شان کو "دارالاسلام قرار دے کرموا فرادند اسلام کی دلوار ڈھادی ہے۔
کو "دارالاسلام قرار دے کرموا فرادند اسلام کی دلوار ڈھادی ہے۔
کی حب انتی جمالت کا نقاب الف دیا گیا تو کمملا کے رہ کے بچھے لیسین ہے کہ اس جو شری خاش ان کے دل میں موجود ہوگی تیجب سے ان معنوات کی شرمان معلوم نا برک نزاد با برک نزاد کا اس جا ب

نيس ويمية كونشائي يركون دو.

اسی الزام کا جو اب دیتے ہوئے جب میں نے بولیا کے مرابیتے ہیں ان سے
اور ان کے مراب انتخاص و انتفار سے مرسوال کیا کہ مہند ومثان کی دارا کی گئے۔
اُڈ اوی کو تو ایسے حفرات بائل مرد خلک برر دخنین میں جھتے ہیں اس لے اس طانوی دور حکومت کا مہند و تنان ایسے حفرات کے نز دیک دارا لوب تھا
لیکن اب بتا ہے کہ کا نگرسی دور حکومت کا یہ مبند و تنان دارا تحرب ہے یا
دار الاملام ؟-

جواب ویتے وقت یہ مجی کموظ خاط رہے کہ نظام حکومت اب بھی وہی غیراسلامی ہے۔ صرت نظام جلانے والے اتھ بدل گئے ہیں توبقین جائے کہ ان کے جہروں پر مجوا کیاں اڑنے لگیں۔ وارالاسلام کہ نئیں سکتے تھے کہ مسلمانو سے شرم آر ہی تھی کہ سب کے سامنے متی سے تھو کا ہوا کیسے چائیں۔ اور والا گئے کتے ہوئے ڈیٹی کمشنز اور ایس بی صاحب کا خطرہ تھا جو سامنے میٹھے ہوئے تھے اسی تشکش میں وہ کوئی جواب نئیں وے سکے اور جارا سوال آج ک ان حضرات کے ذمہ قرص رہ گیا۔

آئے بھی بانگ دہل کہ رہا ہوں کہ کسی بس بھی دم تم ہو آہ ہادے موال کا جواب ٹنا نے کر کے اپنی پُوری برادری کے سرسے قرض ا تاردے۔

' ( ُ ہام اُور کلکتہ بابت اُ برائندہ ) کلمہ طبیعہ کے خلاف ایک ٹریافنٹ کا طمائے دیو بندنے ایک صدی کے اندر اپنے فرتے کے لوگوں کا جوایک ذہن بنا دیا ہے کہ جو چیز بھی اپنی موجود " عت ایک کرای حضور می و ایک و ایک اور محارکرام کے زمانے میں موجود نرجو وہ بر بیکت کے مائز اور حوام ہے ، و ہی ذہن اب است مسلمہ کے ایک عذاب بنتاجا راہ ہے . چنا بنی اس گراہ کن ذہنیت کے بتیجے میں جولوگ آب تک میلاد و قیام اور عُرس و فاسخہ کے خلاف بر سر پیکار تھے ، اب ایخوں نے کلمۂ طیب کے خلاف ایک نیا محاذ کھولاہے جہال سے اعلانے وہ کلمہ طیب کا انکار کراہے ہیں ۔ ایک نیا محاذ کھولاہے جہال سے اعلانے وہ کلمہ طیب کا انکار کراہے ہیں ۔

اس واقد کی عبرت اکتفعیل یہ ہے کہ قاری طیب مہتم وار العلوم دیو نے اکار طیب کے نام سے ایک کتا بچرٹ کئے کیا ہے جس ہیں انحنوں نے نہا یت حسرت کے ساتھ اس امر کا انکثافت کیا ہے کہ کچھ کوگ کار طیب کے خلاف ایک نیا فقید اکھا رہے ہیں ان کہنا یہ ہے کہ کار کہ النہ النہ الخواطئہ میں میں میں دیو وہ ہیں تھا اس لئے یہ برعت ہے۔ میں میں میں رکے زیانے میں موجو و نہیں تھا اس لئے یہ برعت ہے۔ تاری طیب صاحب نے اپنے کتا ہے میں ان کی ولیل کے یہ الفاظ نقل کے ہیں ۔

کار بیبا س ہوئت ترکبی کے ما کا قرآن دصدیث ہیں کمیں موجود مثیں ہے حق کوکسی تعمیل کے تو ل سے بھی ثابت نہیں ہے ۔ "وکل طیب صلا) اس کے ما تقرایک دلجی پہنچر ہے جمل ہے کہ دارکے الوقت کار طیبہ کا انکارا کھولئے مسی بغاوت کے مذبے میں بنیں کیا ہے بکداس کے پیچے قطعاً دین مصلحت اور است کی خیر خواہی کے جذبے کی نائش کی گئی ہے جنانچے قاری طیب منا اپنے کتا بچے میں ان کے انکار کی وج میان کرتے ہوئے تکفتے ہیں۔

کویے بارے میں است کو کتاب و سنتی کے معیارے گرنے رز دیا جائے اور جو چیز است میں کتاب و سنت کے خلاف روا ما پڑا جائے اس کا ہر ملااتگار کرکے است کو بچرسے کتاب و سنت کی طرف سے آیا جائے ۔ (کمار علب عدل)

عفنب کی بات یہ ہوگئ ہے کہ ظالموں نے زموال خود قاری طبیب صاحب سے کیا ہے ، حالانک برعت کے سوال پر دولؤں فران کے سوچنے کا انداز بائکل ایک ہے ۔ قاری طبیب صاحب کا جواب اس کیا ظاسے بڑا ہی ذکچیپ اور عبرت اسوزہے کہ حکمہ حکیں اپنی جماعت کا ذہنی سانچ تو ڈیے میں سخت دختوار اول کا سامتا کرنا پڑا ہے ۔

کتے ہی بار اکفوں نے اپنے جماعتی موقف سے اکخرات کیاہے اور نہایت بیدردی کے ساتھ اپنے بزرگوں کے سلک کاخون کیا ہے تب جاکر وہ ایک سوال کا جواب دے بائے ہیں۔ پُوری کتاب ہیں ان کی عرشناک حیرانی اور اہل سنٹ کے طریقہ ' استدلال کی طریت بار بار پیلنے کا شاشا تا کی در میں

موقعوف كاس كتابي كي چندا قتباسات صوف اس لي ويلي

نقل کے جارہے ہیں تاکہ واضح طور پر والویندی حصرات تھی برگھوس کرلیں کہ چرکمت فکر اجتماعی زندگی میں دو قدم بھی سائٹہ نہیں دے سکتا اسے بے جان لاش کی طرح اکٹرائے بھونے سے کیا فائڈہ ؟

منگرین کلرنے اپنے استدلال میں کہا ہے کے صیفہ شہادت رائیٹی (اَشْفَالُّ اَنْ ) کے بغیرا حادیث میں جہاں کئی پر کلر آیا ہے وہاں صرف لاالہُ الاَّا اللهُ مذکور ہواہے۔ ٹھینگہ تنہ سُوُلُ اللهُ مذکور نہیں ہے۔ لہذاان دولوں کلوں کو ایک ساتھ طاکر پڑھنا اور کلمہ واحدہ بنالینا پرعت اور ناجائزہے۔ قاری طیب صاحب نے ان کے احدال کا جوجواب دیاہے وہ دلوند منسل کے لئے بڑا ہی عبرت انگر ہے۔ فرماتے ہیں!

الرس مطالبے برکد را می کار طیب کے جواز کے لئے مقابر کرام کالل و کھائے تاری صاحب کی جرائی کا عالم قابل دیدہے۔ اپنی ہی دفائے ہے موال کا جب کوئی جواب نئیس بن پڑر سکا ہے تو جمجھلا ہے میں بیال تک کھے گئے ہیں۔ وس کے جوا زکا مدار کتاب وُسنت اور اجماع پر سے خاک ضل محاج پڑکے ہے مجھ شُستقلہ ہی منیں ہے۔ اس انے مُجھت کے سلیلے میں ستقلاً ففل محاج کاسطاً محیا جانا شرعی فن استدلال کوچیننج کرناہے۔ ''رکار طبیب میں ا

چلے بھٹی بوئی ہے گوہ شاخ ہی نہ رہی جس پر آشا نہ ہو۔ واک رے رے باؤ ہن وفکر کی گراہی ! بایک سوال سے بچھا چھڑا سے کے لئے جند در چند سوالات استے اوپر لادلینا پڑا۔

عرض کونا ہوں مجت منتقلہ ہنہی المجنت قوہے۔ اس واجاع بھی قرصحار کے علی ہی سے وجو دس اسا ہے پھراس کا مطالہ شرعی فن استدلال کوچیلنج کرنا کیوں ہے یہ جواب و پیچے یا اور پھی ارشاد فرمائے کامیلا و و قیام اور عُرس و فائم نے جواز کے ملسلے میں فعل صحابہ کا مطالبہ کرکے ایک صدی سے جو شرعی فن استدلال کو آپ تحصرات جہلیج کر دہے ہیں آداس کا فون کس کی

اور کے الحقوں یکی واضح کر دیاجائے گڑا عت اسلامی والے کی فعل صحابہ کو تعبت میں مانے اور آپ مفرات کا بھی بھی سلاسے قو دونوں میں ج فرق کیا ہے ۔۔ ایک ہی بات کا اٹھار کرکے وہ گراہ قرار دے دسکے اور مسند ہدایت پر آپ مفرات کی اجارہ داری ابنگ قائم ہے ۔۔۔ ایسا کیوں ہے ؟۔ ادر زهمت زبوتواس سوال کا بواب یمی مرصت فرایا جائے کہ جواڑ کا الله ایک کتاب وسنت اور اجهاع پر رکھا ہے اور نفل صحابہ کو جمت غیرستقلہ قرار دیج ولائل شرعیہ کے زمرے سے اسے نکال دیاہے ۔ ابہی صورت میں پرسوال خود بحق دیسیدا ہوتا ہے کر کمیا آپ حضرات کے نزدیک اجماع " تجت سنقلہ سر

نو بن وجران كاسلىدات نى پرفتم نىيى موجاتا آگے مل كر تھيار دال دينے والى بات شروع ہوگئ ہے۔ اپنے فدیر بن نکر کی شکت كالیک كلا ہوا اعترات الم حظہ فرمائے ۔ ارمضاد فرماتے ہیں۔

کار طیبری من کے لئے استدلال کی فیل کمی حالت میں بھی سندل نیس ہوسکتی کہ یا ڈکار طیبر کا کسنٹوال کمی ایک محمایاں سے ہی دکھلایا جائے ورز اس کے کسنٹوال کو ممنوع مجما ما کنگا۔۔۔۔۔

معقول محورت استدلال کی اگر ہوسکتی ہے قودہ اشبات ہی کی ہوسکتی ہے جس میں اخیبن کلمہ سے مبلور ولیل انقف یہ کہا جائے گا کہ یا قر کلم طیبر کی حالفت خمی ایک ہی صحابی کے قول ونسل سے دکھلادی جائے ورنہ اسے جا ترسیجھا ماں ایک مجا

" (كلم طيب صيلا)

صدحیت به که میمی گفتی تو اس وقت جبکه آلی اسلام کی نریسی اور رُوطانی می ائش کا حزمن علی کیا بهبی انداز فکراب سے پہلے اپنالیا گیا ہوتا تومیلا و و

قام اورع س وفالحرك ماكل برجار اورآب كه درميان ايك دحم وفي والى بيكار شروع مى كول مول. بم مى ويى كة يقرك إلى الويلاد وقيام ادر عرس وفائح كى مالغيت میں ایک ہی صحابی کے تول سے دکھلادی جائے ور زان سارے امور كوجا رسجها جائ كاأور بهاراتبي توباربار آب حضرات سيري كمنا مقا كرميلاو وتيام اورغرس وفالخركي عدم جوازنتم ليئة استدلال كاية تسكل میں حالت میں بجی معقول منیں ہوسکتی ک<sup>ا</sup> یا توان تمام امور پرسی ایک ہی صحابى كاعلدر مردكعلا با حاسة ورية الخيس ممنوع سجما حا تتكا اب مامنی و حال کے آئے ہے جس انی جاعت کا کر دار سامنے رکا کر فود ہی فیصلہ کر دیجے کہ اُسٹ کے اندر ندائی انتشار پھیلانے کا الزام کس کے سرب ؟ وقت نيس كيا ہے اب عى اس الزام سے بكدوش مون كى كون راه کاش کھے۔ ا

بات اتنے ہی پر منیں ضم ہوئی ۔ آگے جل کر تو تاری طیب میں کے وہ میں است استے ہی پر منیں ضم ہوئی ۔ آگے جل کر تو تاری طیب میں افغ وہ کے در آبندی مذہب کا ایوان کھڑا اسے جس پر دایو باعث کے اندا ز فکر کا قبل علیہ ۔ جس بے رحمی کے ساتھ انحفوں نے اپنی جاعت کے اندا ز فکر کا قبل عام کیا ہے اس کے فون کی سر فیاں مبت دلوں کی وارالعلوم داہند ہوئی ۔ کی دلوار دل پر شبت راہں گی ۔ کی دلوار دل پر شبت راہں گی ۔ منکرین کلمہ کے امتد لال کا جواب دیتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں ۔

ہت ے مباطات اعلم ج تحایا کام کے ذالے بیں ذیر الل میں اُت مگر اباحت اعلم کے کفت جا زُجی یا بہت سے اجتبادی مسائل ج ڈا ڈُ تحل میں زیرعل آدکیا زیر علم بھی نیس آئے سگر بعد یں کمی اُمول شرق سے متبد ہوئے آدو اس لے تاجا کر تنیس کران کے بارے میں صحاب کا علی منقول نیس ہے۔

بی ایے جائز ماک پر میں بھی است علی پر اید گاہے اس کا تنہے اور دو عل خرعی جو کرہی اوا جو گا۔

(كلاطب صالا)

مالات کی ستم نوایتی بھی کتن عجیب وعزیب ہوتی ہے کل کمہ میلاد وقیام اور عُرس و فائتی کے جواز پرسی ولائل جب ہم بیش کرتے تھے تواس پوری جا میں ہماری گفتگوکا کوئی شناساہی نہیں تھالیکن آج اپنامعا لمرائن بڑاہے تو جواب سے جمدہ برا ہونے کے لئے ہماراہی طرزات دلال سنقارلین بڑاہے۔ چلئے: ہماری بات زسمی اپنی ہی بات ہجو کر اب قوراہ راست پر اجائے اور میلاد وقیام اور عُرس و فائتی کی مخالفت سے قرر کر لیے ہے۔ اور اب تو حون وس لئے ان امور کونا جائز نہ کہنے کہ ان کے بارے میں صحابہ کاعل منقول نہیں۔

ایک دینی زازله ا توریری کوزرباطل بی سی منظم کمانون کوبدین منظری، بدین منظری، بدین منظری اور جریدست که دانون کی ایک عرص ایگر کمان سندر

دیو بندی فرقے کے بیٹوا مولانا آشرفعلی مختانوی کا موا کے فکاراپنی کتاب اُخروت السوا کے بیس مختا توکی صاحبے پر دا دا محد فرید صاحب کا حال بیان کرتے ہوئے کھتا ہے \_\_\_

سی بارات میں تشریف مے جارہ ہے بھے کہ ڈاکو دُن نے اگر بارات پر حلہ
سیاان کے پاس کمان تھی اور تیر تھے۔ اکفوں نے ان ڈاکو دُن پر دلیرا نہ
تر برمانا شروط کے۔ چانکہ ڈاکو ڈول کی تعداد کثیر کمی اوراد حرسے
بے سروسامانی تھی یہ مقابلے میں شہید ہوگئے ۔
شہادت کے بعدا کہ جیب واقد ہوا۔ شکے وقت اپنے گوشل زندہ
سمی سے قاہر ذکر دگی تو الوں کو سمحانی لاکر دی اور فرما یا گواگر تم
سمی سے قاہر ذکر دگی تو اسی طرح روز آیا کریں کے لیکن ان کے گوکے
سمی سے قاہر ذکر دگی تو اسی طرح روز آیا کریں کے لیکن ان کے گوکے
سمار میں کیا شبر کریں اس لے تل جل ہر کردیا اور آپ تشریف نمیں کہ تو

(اشرون السواع ع اصرال)

الله اللود؛ ہم انبیارو مرسکین، شهدات مقربین اور الباراللوی ادواح طیبات کے بارے میں اگر معقیدہ رکھ لیس کو خداک باک نے انھیں زندوں کی طرح حیات اور تقرف کی قدرت بیشی ہے تو برقت و شرک، قربیرستی اور جالمیت پرستی کے طعنوں سے ہا راسین جیلنی کردیا جائے اور تفانوی میا حب کے در جدمقتول کی بابت اس عقیدے کی اضاعت پر کردو زندوں کی طرح کھر ملیٹ کرآئے ، اپنی ہوہ عورت سے دو بدو باتیں کیں اسٹا کا بیش کی اور اسی شان سے عرصے کہ آتے ہے اور جب ان کی ہوی نے ان کے سے کا راز ناش کر دیا تو آنا بند کر دیا ، کوئی پر نبیل گربان بنیں تھا کوئی اس عقیدے کو شرک بنیس مخر انا ، کوئی پر نبیل بوجیتا کہ عالم بر زخ بیل بیس مٹھائی کی دکان کہے کھل ہے ، کوئی پر سوال بنیس اسٹا کہ عالم بر زخ بیل انتہ کو ہے ، تیر میں انھیں کیونکر معلوم ہوگیا کہ بیوی نے ان کے ان کے کا راز فاش کر دیا ہے ۔ "

ہے کوئی الفیات و دیانت کا عامی جو دیو بندی مولولوں سے جاکر کو بھے کے جوعقیدہ رمول و بنی عوض و خواج اور شہید و تحدوم کی بابت شرک ہے وہی تھانوی صاحب کی بات کیونکر ایمان بن گیاہے ؟ مستحوں میں دھول جو کہ کا فرک تھ توبید بہتی کا یہ ڈھنگ رجا جائے گا ؟ '

ایک و حاکم خیروا قعم تاری طبیب صاحب میم دارالعلوم و بوبند بیان کرمے بین کرایک بار دار العلوم کے مدرسین کے درمیان بہت بڑا منگامہ موا۔ مولوی خجو دالحق صاحب بھی اس منگا مے بین ایک فراق کے ساتھ ہو کے مرجبگر اطول بجو گیا اور حالات نمایت ملین ہوگئے اس کے کا کی مرکز شت قاری طبیب ہی کے الفاظ میں شنعے ۔

اى دوران بس ايك دن على الصباح بعد ثارٌ في مولانا رفيع الدين عراب في مولانا محود الحن مناكر اين جرب بل بار ووار العلوم من تما ) مولاً عا حز بوت ا در بند چره کوار کلول کر اندر داخل بوت. موسم سخت نری كا تقار مولانا رقيع الدين صاحب رحمة التشرطكيرن فرما باكر يمك مرادوني كابر كاده ويكون مولاتات نباده دكها توتر تفا در فوب بمبك را تفاء فره یا کروا تقریر ہے کر انجی انجی مولانا نا فرق رحمتُ اللہ عالیجبد عفری دلین جم ظاہری م کے ما تھ برے یاس تشریب لائے تھے ب ي ين ايك دم پيزېينه بوگيا اور ميرا لپا ده تر به تر بوگيا اور زمايکه محورتن كوكهدوكروه اس جراب مين زيرت بس من في يكفيك ك بلاياب ولانا في ون كالر حفرت بن أيك إلى يرق كا بوں کہ اس کے بعدین اس تقعیں کھے زولوں گا۔ (ارواح لل و صامع)

اب نیا تاشہ ادر لاحظر فرمائے ! تَمَاری صاحب کی اس روایت پرتمّانوی صاحبے اپنا خاشہ چڑھا یا اور اس واقعہ کی توشق کرتے ہوئے یہ تاویل فرمائی۔

به دافعه گه درج کا تمثل مخاا در اس ک دوهٔ درتین بوسکتی بین. ایک م که جمد شالی نخا مگر شام جمد عضری کے ۔ "دوسری تصورت یا که اُر درج نے خود عناصر میں تفترت کر کے جمد عنصری تیا ایکرلیا ہو۔" (اُرداح اللافاص ال

لا إلا إلا الله! ويم به ين آب ؟ اس ايك والعرك ما يوكن تركيم مولانا قاسم نا فرقوى كو اگر علم عني شين تقاقه عالم برز في بران سے - Ut - 1 2 - 100 كى نے جاكركدويا تحاكدوارالعلوم ويوبنديس براسخت بنگام وكان مولى عروسى كالكون بن شال الاكتاب أيال المكان المين تعالى اوردوعى وت تعرف ويحف كاسمالم بدوواره الفكال اس فرفوری اگر باد در اور کی کا ایک انسان جم تیار کیا اور فود بی ایس داخل ہو کر زندی کے اور اور نقل وجرکت کی قولوں سے کے ہوئی اور قبرے ころいといっていることがら مولوى قاسم نا فو توى صاحب كى رُوح كے لئے مانى اختيارات بلاتون ا برا مولوی رفیع الدمین صاحب بھی تسلیم کراہا، مولوی عمودالحس نے بھی مان لیا اور اشرون علی مقانوی کاکیا که اکتول نے توجیم انبانی کا خالق ہی اسے تعمران اوراب قاری طیب ماحب کاس کی اثناعث فر مار ہے ہیں ۔ ب کوئی غیر مند مسلمان و جوان قصر فربوں سے بوچھ کر رو عانی تفیر فا كع افتيادات مرور كائنات على الشرطير والمراول روشهدارك ايم مراجي بحق بوادرس بنا ويرتفار منوب الركى يورى عارت كورى اب وی شرک جلی مولوی قاسم صاحب نا او توی کے ای کو تکرایمان واسلام - 9 cy U. شرك كم مائي يس بيمو كر توميد برك كا ماك الاين والوشر كر واور من اليسه بدى دورا شات سيت كن وا تدات به مشتق معنيم تحقيق كتاب وردن المسات بدول المائي المائي كا يدول المائي كا

اس ببیده سرکا انتظار کر وجب تھا سے فریب کا دامن چاک ہوگا۔ (جا اور کالمۃ ابت تمبر سے ا

مولانامودودی ادر به ندهار میلادی میلادی اور دوی ادر به ندویاک بیس ان کی جاعت کے افراد محفل میلادی خلاف جس فیظا بیس ان کی جاعت کے افراد محفل میلاد کے خلاف جس فیظار محفی ہوئی حقیقت ہے۔ دشمنی کا مظاہرہ کرتے رہتے ہیں کہ ایک کھنی ہوئی حقیقت ہے۔ ایکی گذشتہ ہی سال کی بات ہے کہ ہوار دبیع الاول کے موقع پر مولانا مودودی نے تقریر کرتے ہوئے یہ کہا تھا۔

"اس ون کو دلوالی اور وسمرہ کی شکل دیدی گئی ہے اور عین میلا د کے دن لاہور میں شیطان کا عَلَمْ لمبند کیا گیا ہے دمعاذ النش

" عدید مروس اتا ب اور مم عید میلادالبنی بڑے جا کہ اور جذید سے مناتے ہیں "

رواے وقت ۱۱ر جران عرد ودی سامیہ نے المجار کراے وقت ۱۱ر جران عروی )

عدد دیں مورودی سامیہ نے المجار کے انتظامات کے دیک سیاد دیتر ب
کے جلوسوں میں شرکت کی ۔ اور اپنے تھیں ، شیکان کا جسٹا بلاد کیا ۔
کفر ویٹرک اور بوعت و گراہی ، بوعد عرب کے میں میں ہوا ۔
جات لیا ۔

اگر مولاتا مو دو دی کواس واقعه کی اطلاع نئیس کتی تو یعین کرنا مذہبی تیا د ت
کی تا رسی کا بڑا ہی سکین ما دخر کھلائے گا کہ مولا نا مو دو دی کی جگم ان کے
اختیا رس نئیں ہیں۔ اور اپنے شوہر کے مذہبی عقیدے کے خلاف کسی بھی
محفل میں وہ اجازت حال کئے بغیر شرکیہ ہوتی ہیں اور اگر اکھیں اطلاع
مقی تواکہ مرام مجلس میں شرکت کی اکھوں نے کیوں اجازت دی اسے
جوابئی رفیقہ میات کو اپنے وین کا یا بند نئیس بنا سکتا وہ گھر کے باہر خاک سلمانو
کو کیا وین کا یا بند بنائے گا۔

THE PARTY NAMED IN THE PARTY NAMED IN

مطبُوعات راوح وفلم

متبؤل 🐞 میاری 💰 ارزال

the/ برسومتی عهذبوي مينظم حكمان والانونونيان ينابزن في 11/ - FF-كمتربات نبوئ 4/0. ملامرًا شدنجيري - 44 أثمث كالال مارندان طامزسد فيري . 147 سينده كالال 4/4. شييداعطنية الواكلة كآزاد و کارنو پر میشار و کارنو پر سرن پرپ معين الهند 14/ ولصيره حضت بالإفدالدين عوركني # P\$1 10/-بغلاق بين دي حفرت محبوب البي ة الزخور المثياب ة الزخور المثياب IN/. ونی کے بات سے خواجہ المصطفى يوتي - 704 بمار \_ عین میر المصغفضاتي 10/-مسلمان فأتحين م اعاق الله تتحيب ينماز

ولمستنسب المعارف مجيج فحش وزلامو